

\* **Neue Bücher, Kataloge etc. für Buchhändler:**

Verzeichnis der Verlags- u. Parthieartikel mit Netto-Barpreisen von Otto Ficker in Berlin. 8°. 8 S.

(Einseitig bedruckt zum Zerschneiden für den Zettelkatalog.)

Das literarische Echo. Halbmonatsschrift für Literaturfreunde. Herausgeber: Dr. Josef Eitlinger. Verlag: Egon Fleischel & Co. in Berlin. 10. Jahrgang. Heft 14/15, 15. April und 1. Mai 1908. 8°. Sp. 967—1038 u. 1039—1110 m. 1 Porträt.

Inhalt: Heft 14: Ernst von Wolzogen, Theodor Fontanes Nachlaß. — Ferdinand Gregori, Ein Münchener Pentagramm. — Rudolf Fäst, Moriz Hartmann. — Wilhelm Poed, Rund um Hamburg. — Ludwig Fränkel, Das Shakespeare-Jahrbuch. — Otto Hauser, Dante-Literatur. — Echo der Zeitungen / Echo der Zeitschriften / Echo des Auslandes / Echo der Bühnen / Kurze Anzeigen / Nachrichten / Zuschriften / Der Büchermarkt.

Heft 15: Ernst von Wildenbruch, Zeitgenossen über Zeitgenossen. — Gustav Landauer, Emanuel von Bodman. — Emanuel von Bodman, Im Spiegel. — Georg Witkowski, Goethe-Schriften. — Emil Sulger-Gebing, Novalis in neuer Gestalt. — Hans von Gumppenberg, Neues von Strindberg. — Wilhelm Scharrelmann, Kleine Geschichten. — Emanuel von Bodman, Gedichte. — Echo der Zeitungen / Echo der Zeitschriften / Echo des Auslandes etc. etc.

Verlagsbericht über französische Literatur Frühjahr 1908 von Raimund Gerhard in Leipzig. 8°. 16 S. m. Abbildungen.

Antiquariats-Kataloge von Richard Härtel in Dresden-A.:

No. 49: Neuerwerbungen aus verschiedenen Gebieten, besonders Kunstgeschichte, Musik, Kulturgeschichte Curiosa, Französische Literatur, Philosophie und vieles Andere. 8°. 12 S. 316 Nrn.

No. 50: Eine reichhaltige Sammlung deutscher Literatur, darunter viele Seltenheiten und Erstausgaben, meist in besonders schönen Einbänden, ferner eine Sammlung wertvoller Werke aus andern Gebieten, Kunst, illustrierte Werke und andere. 8°. 47 S. 1030 Nrn. — Versteigerung am 15. u. 16. Mai 1908.

Verlags-Katalog der H. Laupp'schen Buchhandlung (Besitzer: Dr. Paul Siebeck) in Tübingen. 1816—1907. 8°. VII S. 196 Sp. Geb.

Kupferstiche, Radierungen, Holzschnitte alter deutscher und niederländischer Meister. Peter Paul Rubens, Französische Porträts. Katalog XXXVIII von Franz Meyer, Kunstantiquariat in Dresden. 8°. 62 S.

Verlags-Katalog von J. C. B. Mohr (Paul Siebeck) in Tübingen. 1801 bis 1906 mit Nachtrag über das Jahr 1907. 8°. VIII S., 360 Sp. Geb.

Revue des Bibliothèques et Archives de Belgique. Publiée par L. Stainier, Conservateur-Adjoint à la bibliothèque royale de Belgique, avec la collaboration de O. Grojean, Attaché à la Bibliothèque royale de Belgique, J. Cavelier, Sous-chef de Section aux archives générales du royaume et le concours des principaux bibliothécaires et archivistes du pays. Bruxelles, Misch & Thron, Editeurs. Tome VI. No. 1. Janvier Février 1908. 8°. P. 1—108.

Sommaire: H. Seligmann, un traité de déchiffrement du XVII. siècle. — E. Bacha, les petites bibliographies pratiques. — H. Nélis, l'album de diplomatique des anciens provinces belges. — A. Hansay, les archives de l'abbaye de Rothem aux archives de l'état à Hasselt. Inventaire. — O. Grojean, la collection Casterman. — Th. Goffin, recherches sur les origines de l'imprimerie à Lierre V.). — Le démembrement du cabinet des médailles. — Lettres de M. M. Jean de Mot et V. Tourneur. — Bibliographie. I. Comptes rendus. II. Revue des revues. — Chronique des bibliothèques et archives. — Notes et documents.

Catalogue d'une collection importante de livres, provenant de feu M. M. C. Polis, Docteur en droit, Procureur-Général de la Haute Cour des Pays-Bas à La Haye, C. P. L. Rutgers, Docteur en droit, Archiviste de l'Etat à Zwolle, J. H. A. Modderman, Ancien-Trésorier du Fisco de l'Etat à Breda, M. H. C. van Oosterzee, Docteur en droit à La Haye et de M. F. Geldmaker jr. à Voorburg et d'autres. 8°. 254 p. 4512 nrs. — La vente publique aura lieu du 16 au 26 mai dans les salles de vente de Van Stockum's Antiquariat à La Haye.

Wissenschaftliche Handbücher. Mit ausführlichem Sachregister und Schlagwörter-Verzeichnis. Sommer-Semester 1908. [Bei Verzeichnung der Einzelausgaben in No. 90 war irrthümlich Winter-Semester 1907/1908 angegeben.] Zu beziehen durch (... Sort.-Firma ...). Herausgegeben von F. Volckmar Barsortiment in Leipzig. Gesamtausgabe. 16°. 120, 192, 182, 214, 156, 108, 260, 64 S.

Bücher aus dem Verlage von Wiegandt & Griepen in Berlin, zu beziehen durch: (... Sort.-Fa. ...) 8°. 16 S.

\* **Personalmeldungen.**

\* **Fünfzigjähriges Berufsjubiläum.** — Am 25. April beging, wie wir verspätet erfahren, Herr Paul F. Wild in Zürich, der Senior unter den leitenden Persönlichkeiten der alt-ehrwürdigen Firma Art. Institut Orell Füssli in Zürich, den fünfzigsten Jahrestag seiner Berufstätigkeit, die er im Buchdruck begonnen hat. Seine Verdienste um die Entwicklung der Firma sind allgemein als hervorragend anerkannt. Bei allen Geschäftsvorgängen der letzten Zeit hat seine gewissenhafte Arbeitskraft, seine Energie und große Umsicht mitgewirkt. Es sei nur erinnert an die Umwandlung des Geschäftes in eine Aktiengesellschaft unter der Firma Art. Institut Orell Füssli und den Bau der Züricher Geschäftslokalitäten; an die Einführung der Photochromfabrikation, den Bau des Fabrikgebäudes auf der Negerten-Wiedikon, an die Vertitelfabrikation nach dem der Firma gehörenden Geheimverfahren, an die Gründung des Annoncenbureaus, an die maßgebende Beteiligung am Polygraphischen Institut in Zürich und an den Vereinigten Kunstanstalten in Kaufbeuren und München, am Effingerhof in Brugg und an die Partizipation an den Photochrom-Gesellschaften in London und in Detroit in den Vereinigten Staaten. An dieser gewaltigen Ausdehnung des Geschäftes hat Herr Paul F. Wild den tätigen Anteil genommen und er arbeitete darin, alle die verschiedenen Zweige mit Meisterschaft beherrschend, bis jetzt mit jugendlichem Eifer und fester Energie, obgleich er bereits die Schwelle des hohen Alters überschritten hat. Der Jubilar hatte alle Ehrungen zur Feier seiner fünfzigjährigen Berufstätigkeit abgelehnt, aber den Wunsch geäußert, es möchten die Leistungen der acht Aktiengesellschaften, deren Senior und Mitbegründer er ist, der Kundschaft in einer Ausstellung zur Schau gebracht werden. So hatten sich denn die untereinander verbundenen Firmen:

Art. Institut Orell Füssli, Zürich — Photoglob Co., Zürich — A. G. Schweizer Annoncen-Bureau von O. F. & Co., Zürich — Polygraphisches Institut, Zürich — Vereinigte Kunstanstalten Kaufbeuren-München — Buchdruckerei Effingerhof, Brugg — The Photochrom Co., London — The Photochrom Co., Detroit, U. S. A.

zu einer Gesamtdarstellung ihrer Leistungen vereinigt und eine sehr lehrreiche graphische Ausstellung in Zürich, im Neubau der Reishauerfabrik, Bimmattstrasse Nr. 87, eröffnet. Besser konnte kaum eine fünfzigjährige Tätigkeit in der graphischen Kunst gewürdigt werden, als durch diese Vorführung der vorzüglichen Leistungen der einzelnen Anstalten. Eine aus den Verwaltungen der verschiedenen Geschäfte, denen Herr Wild seine Tätigkeit gewidmet hat, gebildete Kommission hatte ferner eine größere Abend-Feierlichkeit veranstaltet, an der die Familienangehörigen und eine Anzahl Freunde des Herrn Jubilars, die Verwaltungsräte, Direktoren und Abteilungsleiter der verschiedenen Geschäfte und sodann alle Angestellten, die seit mindestens zwanzig Jahren in diesen Geschäften tätig sind, teilnahmen. Und der letzteren waren über vierzig. Eine Reihe von Männern der Wissenschaft, der Politik, des Handels und der Industrie hatten es sich nicht nehmen lassen, durch Teilnahme an der Feier ihrer Sympathie und Verehrung für Herrn Paul F. Wild Ausdruck zu verleihen. In vielen, rühmenden Reden wurden die Persönlichkeit des Jubilars und seine großen Verdienste und Erfolge mit Recht gefeiert.

**Universität Halle a/S.** — Zum Rektor der Universität für das am 12. Juli d. J. beginnende neue Studienjahr ist der „Halle'schen Zeitung“ zufolge der ordentliche Professor in der philosophischen Fakultät, Geheimrat Regierungsrat Dr. Wissowa, gewählt worden.