

Th. Knaur

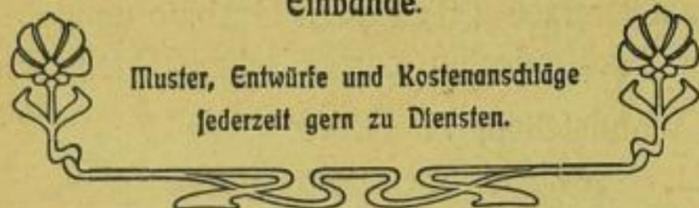
Fernsprecher Nr. 1149 **Leipzig** Neues Geschäftshaus:
 Segründet 1846 Kurzestr. 8

Grossbuchbinderei

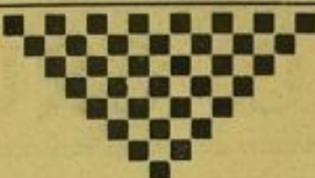
Vornehme, künstlerische Buchausstattung
 für Massenaufgaben.

Erstklassige Arbeit.

Leistungsfähigkeit jährlich zwei Millionen
 Einbände.



Muster, Entwürfe und Kostenanschläge
 jederzeit gern zu Diensten.



Papiere aller Art

für Buch-, Stein-, Licht- und Kupferdruck

Spez.: Lichteichte und
 Bütten-Umschlagpapiere

Fr. Adam Seidel in Leipzig

Kantate-Drucksachen 1908

- | | |
|--|--|
| 1) <i>Kantate-Notizbuch 1908—1909</i>
(Baumbachsche Dampfbuchbinderei) M. 2.— | 6) <i>Tafellied II: Das Lied von der „Allgemeinen
Emporlesung unter August d. Grossen“</i> M.—.50 |
| 2) <i>Programm der Kantate-Festlichkeiten
1908</i> Zeichnung von O. Schellhorn M. —.25 | 7) <i>Tafellied III: Feuchtfrohlicher Lieder-
kranz XIV</i> M. —.25 |
| 3) <i>Tafelkarte</i> Zeichnung von R. Carl M. —.10 | 8) <i>Programm der Theateraufführung
am Montag-Abend</i> M. —.10 |
| 4) <i>Speisenfolge und Weinkarte</i>
Zeichnung von R. Carl M. —.25 | 9) <i>Cigarren-Spende Kantate 1908</i>
(in Miniatur-Kiste) M. —.50 |
| 5) <i>Tafellied I: Das Fragebogenlied</i> M. —.25 | 10) <i>Serie von 10 Postkarten</i>
mit neuen Ansichten aus Leipzig und dem
Aufdruck „Cantate 1908“ M. —.50 |

Von den früheren Festspielen sind noch einige wenige Textbücher vorrätig und können zu M. 1.— bar bezogen werden:

Die Sekretierung des Börsenblattes. Komödie in 3 Akten. Von **Max Weg** (Kantate 1903.)
Das Plagiat. Musikschwank in 3 Akten. Von **Max Möller** (Kantate 1905.)
Die Episteln des Ovid. Vier Genrebildchen aus dem Buchhandel. **Jul. R. Haarhaus** (Kantate 1906.)

Der Reinertrag fließt der Unterstützungskasse zu.

Bestellungen sind an Herrn **Karl Weisser** in Fa. Fr. Ludw. Herbig in Leipzig zu richten.

Leipzig

Der Festausschuss des Börsenvereins