

Erstklassige Kriminal- und Detektiv-Romane,
 abenteuerreiche Geschichten aus fremden Ländern und phantasievolle Schilderungen moderner
 technischer Errungenschaften
sind heute die gelesensten und gesuchtesten Bücher!

(Z) Unter dem Titel:

Phantasie und Wirklichkeit

lassen wir eine Aufsehen erregende, eigenartige und bis jetzt noch nicht veröffentlichte

Serie von Volks-Romanen

erscheinen.

Unser Autor: Emanuel Müller-Baden tritt nicht unvorbereitet an seine schwierige Aufgabe. Als bestbekannter Herausgeber zahlreicher populärer Werke, die sich eines sehr bedeutenden Absatzes erfreuen, hat er sich seit längerer Zeit auch mit großem Erfolge dem Volksroman zugewandt. Besonders bevorzugt er den Detektivroman, ganz eigenartig wirken aber auch seine Erzählungen aus fremden Ländern und seine phantasievollen Schilderungen moderner technischer Errungenschaften. Diese Tatsache dürfte eine Garantie für seine beliebte und spannende Schreibart geben. Am besten aber wird wohl sein Programm illustriert durch das Geleitwort, das er „Phantasie und Wirklichkeit“ mitgibt.

Emanuel Müller-Baden schreibt:

„Es sind phantasievolle Erzählungen aus allen Teilen der Welt, die wir unsern Lesern bieten. Von kühnem Mutesmut und aufopferungsvoller Freundestreue wissen wir zu berichten, von unerschrockener, vor nichts zurückschreckender Pflichterfüllung, von Kraft und Wagemut, von Gewandtheit und Kaltblütigkeit. Geheimnisvoll und gruselig, unheimlich und gefährlich geht es ja zu draußen auf hoher See, unter des Urwaldes dunklen Blättergewölben und in der Wüste und Steppe der Wildnis oder hoch droben im Reiche der Lüfte, in das uns das moderne Luftschiff entführt. Nicht minderwertige Abenteuer aber erwarten auch denjenigen, der im Schoße der Städte dem Verbrechen nachspürt, und wie der Jäger das Raubzeug der Wildnis, so die Vampire und Hyänen der Kulturzentren zur Strecke bringt. Doch nicht nur die Phantasie des Lesers soll befriedigt werden, nein auch die Wirklichkeit wird zu ihrer Rechnung kommen. Nicht nur unterhaltend, auch belehrend sind unsere Geschichten. Fremde Länder und Erdteile, Sitten, Gebräuche und Einrichtungen dieser Völker und Nationen lernen wir kennen und würdigen, und die Errungenschaften moderner Technik, die die geheimnisvollen Kräfte der Natur in ihren Dienst stellt und Zeit, Entfernung und Raum spielend zu überwinden versteht. Wie immer aber auch die Situation ist, mögen auch Schrecken, Gefahren und Tod unsere Helden umgeben sie bleiben sich selbst stets treu und ihrer Aufgaben bewußt. Ein sprudelnder, nie versiegender Humor hält ihnen in allen, auch den verwickeltesten und gefährlichsten Lagen stand.“

Unser Werk „Phantasie und Wirklichkeit“ wird eröffnet mit einer I. Serie von Erzählungen, nämlich:

Guy Sarron als Detektiv des Schah von Persien.

Soeben
erschien

I. Die Befreiung des persischen Prinzen.

In der vorliegenden Serie von Erzählungen berichtet der Verfasser über die Abenteuer des ehemaligen französischen Spahis-kapitäns Guy Sarron und seines getreuen Faktotums Jean Joseph Mange im Dienste des Schah von Persien.

In durchaus feiner Gentleman-Weise wirkt der kühne Geheim-Detektiv und bringt mit wuchtigem Schläge die Verbrecher zur Strecke und Bestrafung.

Sechsmal leistete der tapfere Mann und sein ewig lustiger Gehilfe dem Schah unbezahlbare Dienste, und sechs vollständig voneinander unabhängige Erzählungen bieten daher jedermann, der Freude an kühnem, unerschrockenem Mutesmut, felsenfester Treue, heiterem Humor hat, und der sich zugleich für Sitten, Gebräuche und Einrichtungen fremder Völker und Länder interessiert, eine unterhaltende, zugleich auch belehrende Lektüre. Die Heftchen erscheinen in eleganter Ausstattung vorerst alle 14 Tage.

Jeder Band ist vollständig abgeschlossen.

Preis à M. —.50 ord.

Wir offerieren: à cond. mit 25%_o

fest bezw. bar à M. —.30 netto per Exemplar und 7/6 mit 50% Rabatt.

Durch geschickte Reklame an das Publikum werden wir den Absatz unterstützen.

Wir bitten um tätige Verwendung für das aussichtsreiche Werk und ersuchen, auf beiliegendem Verlangzetteln zu bestellen.

Mainz, Juli 1908.

J. Diemer, Verlag.

NB. Als Fortsetzungen sind in Vorbereitung von der ersten Serie:

Nr. 2. Ein überführter Großwürdenträger. — Nr. 3. Der stumme Eunuch. — Nr. 4. Die beiden Kameltreiber. — Nr. 5. Tamira. — Nr. 6. In der Zulfikarschlucht.