
Wilhelm Engelmann in Leipzig.

Ⓩ In meinem Verlage erscheint im August

der

2. Band

des

ALLGEMEINEN LEXIKONS DER BILDENDEN KÜNSTLER VON DER ANTIKE BIS ZUR GEGENWART

Unter Mitwirkung von 320 Fachgelehrten des In- und Auslandes

herausgegeben von

Dr. Ulrich Thieme und **Dr. Felix Becker**

(Vollständig in 20 Bänden zu je 600 Seiten Lex.-Oktav. Preis eines Bandes geheftet M 32.—, in Halbfranz M 35.—.)

Bezugsbedingungen: à cond. und fest mit 25%; bar mit 30%; 11/10 gegen bar mit 33 1/3% Rabatt.

Dem im Herbst vorigen Jahres erschienenen I. Bande des monumentalen Unternehmens folgt nun der die Namen **Antonio da Monza — Bassan** umfassende **II. Band**. Dank den gründlichen Vorarbeiten und der bewährten Organisation, vor allem aber dank der treuen Hilfe des vortrefflichen Stabes von Mitarbeitern, deren Zahl jetzt auf 320 angewachsen ist, konnte der zweite Band programmässig in wenig mehr als einem halben Jahre fertiggestellt werden. Auch der dritte Band ist schon so weit gefördert, dass er im Frühjahr 1909 wird erscheinen können. Ich bitte den Sortimentsbuchhandel, sich erneut für dieses einzig dastehende Unternehmen intensiv zu verwenden, und stelle zur Unterstützung seiner Bemühungen abermals **neue Prospekte** mit Auszügen der glänzenden Besprechungen von Band I in angemessener Zahl kostenlos zur Verfügung.

Zu Bestellungen und Angabe der Kontinuation bitte sich gef. **umgehend** des beigefügten weissen Bestellzettels bedienen zu wollen.

Auszüge aus den Kritiken:

Kunstchronik: Das allgemeine Lex. d. Bild. Künstler bildet **ein Weltereignis auf dem Gebiete der Kunstliteratur.**

(Geh. Reg.-Rat Dr. W. von Seidlitz.)

Leipz. Illustrierte Zeitung: . . . ein Künstlerlexikon, **das alle ähnlichen vorhandenen Werke in den Schatten stellt** und sie nicht nur an Umfang, sondern auch an **Gediegenheit und Zuverlässigkeit** weit überflügelt.

Kölnische Zeitung: Es entsteht hier **ein bibliographischer Schatz von internationaler Bedeutung**, auf den die deutsche Literatur stolz sein darf.

Der Tag: Wir wünschen den Herausgebern und dem Verleger vollen Erfolg mit diesem **Unternehmen, das in seiner Anlage und Ausführung zu den grossartigsten enzyklopädischen Arbeiten deutscher Gelehrsamkeit** gehört.

Leipzig, Mitte Juli 1908.

Wilhelm Engelmann.