

Albert Langen, Verlag für Litteratur und Kunst, München.

Anfang September 1908 beginnt in meinem Verlage zu erscheinen das Prachtwerk

□

Eduard Fuchs

Illustrierte Sittengeschichte

vom Mittelalter bis zur Gegenwart

Drei Bände,

enthaltend je über 450 Textillustrationen und je 50 bis 60 meist doppelseitige farbige und schwarze Beilagen, bestehend aus den seltensten und schönsten Dokumenten zur Sittengeschichte seit der Mitte des 15. Jahrhunderts :: ::

Umschlagzeichnung von Th. Th. Heine

Band 1: *Renaissance*. Band 2: *Die galante Zeit*. Band 3: *Das bürgerliche Zeitalter*.

Jeder Band ist in sich abgeschlossen, und auf jeden kann einzeln subskribiert werden. Zunächst erscheint Band 1, komplett wie die andern Bände

in 20 zehntägigen Lieferungen à 1 Mark.

Einteilung des Werkes

Das Werk setzt ein mit dem Ausgang des Mittelalters und erstreckt sich bis auf die Gegenwart. Es wird nicht nur ein einzelnes Land umfassen, sondern alle europäischen Kulturstaaten. Sein Umfang ist auf drei Bände à 480 Seiten festgesetzt, Format breites Lexikon-Oktav. Die einzelnen Bände werden gemäss der Stoffeinteilung sich erstrecken auf: *Die Renaissance, Die galante Zeit, Das bürgerliche Zeitalter*. Jeder Band aber wird für sich abgeschlossen sein.

Aus dem Inhalt des ersten Bandes, der im Herbst zu erscheinen beginnt, seien folgende Gegenstände genannt: *Das Schönheitsideal der Renaissance, die Ehe im 15. und 16. Jahrhundert, der Beginn der individuellen Geschlechtsliebe, die voreheliche Keuschheit, der mechanische Schutz der ehelichen Treue, die Geschichte des Badehauslebens, Feste und Festtage, Tanz und Volksbelustigungen, Fastnachtsspiele, Hochzeitsgebräuche, die Prostitution und die Courtisane* usw.

Die etwa 450 Textillustrationen und die 50 bis 60 Beilagen werden alle jene Dokumente umfassen, in denen sich das sittliche Gebaren dieser revolutionären Entwicklungsphase der modernen europäischen Kultur manifestierte, und neben den bedeutsamsten künstlerischen Schöpfungen, den seltenen und wertvollen Einblattdrucken ebenso wichtige und eigenartige Kulturdokumente der verschiedensten Art bildlich demonstrieren.

Bezugsbedingungen für Band 1:

Lieferung 1 und 2 in Kommission à M. 1.— ord., 70 Pf. no.; ich schreibe jedoch den Betrag für Lieferung 1 in der Höhe der Kontinuation auf Rechnung 1909 gut.

Lieferung 3 und Fortsetzung nur bar

1—9 Exemplare à 60 Pfennig bar

10—49 „ à 55 „ „

ab 50 „ à 50 „ „

Grosse farbige Prospekte für das Publikum und Subskriptionslisten gratis.

Ich bitte, auf den beigefügten Zetteln zu bestellen.

Albert Langen.