

Verlag „Harmonie“ in Berlin. 8897
Kisielewski: Karikaturen. 2 M.; geb. 3 M.

„Vita“ Deutsches Verlagshaus, G. m. b. H. in Berlin-Gh. 8905
*Heller-Halberg: „Duft“. 4 M.; geb. 5 M.

Bernh. Friedr. Voigt in Leipzig. 8906
*Blüthner u. Bretschel: Pianofortebau. 3. Aufl. Etwa 10 M.; geb. etwa 12 M.
*Diesener: Stereometrie. 3. Aufl. 2 M 50 ♂; geb. 3 M.
*Hagdorn: Anstreicher. 7. Aufl. Etwa 3 M.; geb. etwa 4 M.
*Hesse: Modelltischler. 2. Aufl. 4 M 50 ♂; geb. 5 M 50 ♂.
*Polz, Zimmermannsprüche. 10. Aufl. Etwa 2 M 50 ♂; geb. etwa 3 M 25 ♂.
*Rausch, Stellmacher. 5. Aufl. Mit Atlas. 7 M 50 ♂; geb. 10 M.
*Schams, Weberei. 4. Aufl. Mit Atlas. Etwa 30 M.; geb. etwa 36 M.
*Schöler: Eisenkonstruktionen. 3. Aufl. 5 M.; geb. 6 M.
*Seemann: Farbenharmonie. 4. Aufl. Etwa 3 M.; geb. etwa 4 M.
*Stegmann: Pfeffertuchebäcker. 7. Aufl. Etwa 1 M 20 ♂.
*Weber, Marmor. 5. Aufl. 1 M 50 ♂; geb. 2 M 25 ♂.

J. J. Weber in Leipzig. 8915
Dochnahl: Weinbau, Rebenkultur und Weinbereitung. Geb. 3 M.
Hamm: Das Weinbuch. 3. Aufl. 6. Taus. 10 M.; geb. 12 M.
Wesselhöft: Obstverwertung. Geb. 3 M.

Theodor Oswald Wetzel in Leipzig. 8904
Acta Horti Petropolitani. XXVII, Fasc. II: Fleroff, Flora Okensis. III. 17 M 50 ♂. — Teil I und II der Flora Okensis (aus den Actis) 9 M.
Broteria: Revista de Ciencias Naturales do Collegio S. Fiel. Vol. VII: Serie Zoologica. 7 M.
Hough: Handbook of the trees of the Northern States and Canada east of the Rocky Mountains. Geb. 36 M.

Otto Wigand m. b. H. in Leipzig. 8902
Henne am Rhyn: Kulturgeschichte. Bd. 8. 12 M.

Erschienenene Neuigkeiten des deutschen Musikalienhandels.

(Mitgeteilt von Friedrich Hofmeister in Leipzig.)

(Letztes Verzeichnis 1908, No. 189, S. 8653.)

G. Danner in Mühlhausen i/Th.

Bayer, Jean, Fensterputzer Krause. Kostüm-Vortrag m. Pfte. 1 M 20 ♂.
Ehrhardt, Emilius, Musketier Quattermann beim Strafrapport. Humoristische Szene m. Pfte f. 3 Herren. 3 M.
Feldow-Bechly, H., Op. 51. Plutz, Gendarm a. D. Soloscene m. Pfte. 1 M 50 ♂.
— Op. 119. Der verlorene Verstand. Militärische Szene m. Pfte f. 3 Herren. 3 M.
Ginzel, Fritz, Op. 51. Gustav Klein u. Fritze Gross, die sagen nichts, sie winken bloss. Marsch-Duett m. Pfte. 2 M.
Hoffmann, H. Louis, Op. 4. Auf dem Amtshause od. Eine urgemütliche Gerichtssitzung. Humoristische Szene m. Pfte f. 3 Herren. 3 M.
Hölzel, Martin, Op. 50. Famose Einquartierung! Gesamtspiel m. Pfte. 3 M.
— Op. 52. Achtung! Krumpholz kommt. Soloscene m. Pfte. 1 M 50 ♂.
Hugo, Franz, Humoristische Szenen u. Gesamtspiele m. Pfte. Op. 77. Füsilier Anton in der Klemme. Op. 79. Der eingesperrte Gendarm od. Die lustigen Vagabunden. Op. 80. Das Rendez-vous auf dem Gemüsemarkt. Duoscene. Op. 81. Professor Blech mit seinen Wunderknaben. Terzett. à 3 M.
Junghähnel, O., Kalkelatersch Böbbermeier auf Reisen. Gesamtspiel m. Pfte. 3 M.
Kotsch, Herm., Drei lustige Schwerenöter. Terzett m. Pfte. 2 M.
Kreymann, Louis, Op. 122. Lattenfritze u. Paddenede, die beiden Arbeitslosen. Duoscene m. Pfte. 3 M.
— Op. 125. Hinze u. Plinze. Duoscene m. Pfte. 3 M.
Kühnhold, C., Op. 131a. Wunsch u. Entsagung, f. Männerchor. Part. u. St. 8°. 1 M.

G. Danner in Mühlhausen i/Th. ferner:

Lange, Emil, Rekrut Nante vom Lande. Soloscene m. Pfte. 1 M 50 ♂.
Laukien, Emil, Der pffiffige Bahnschaffner. Couplet m. Pfte. 1 M 20 ♂.
Lehmann, Paul, Op. 9999. Der doppelte Meuchelmord im düstern Hausflur kurz nach neune. Eine traurige Mordgeschichte f. 1 Singst. m. Pfte. 1 M 50 ♂.
Miethling, K. F., Männerchöre. Part. u. St. 8°. Op. 48. O Jugendzeit, verträumtes Glück. Op. 49. Lachender Rosenmund. Op. 51. Mei Mutter mag mi net. Op. 53. Die Lore vom Rhein. à 1 M.
Oppermann, Paul, Dorfpolizist Bullerjahn u. Musikus Schnorrian. Duoscene m. Pfte. 3 M.
Paasch, W., Op. 127. Das fidele Froschkonzert. Heiteres Männerquartett m. Pfte. Part. u. St. 8°. 1 M 60 ♂.
— Die Bremer Stadtmusikanten. Humoristisches Männerquartett m. Pfte. Part. u. St. 8°. 2 M 40 ♂.
Preil, Arthur, Lausbub Fritze. Soloscene m. Pfte. 1 M 50 ♂.
— Leutnants erste Geburtstagsfeier. Duoscene m. Pfte. 3 M.
— Original-Vorträge m. Pfte. No. 11. Ueber Nacht — über Nacht! No. 12. Ach, lassen Sie mich in Ruh'! No. 13. Traue keinem Menschen mehr! à 1 M 20 ♂.
— Wenn der Herr verreist ist. Humoristisches Gesamtspiel m. Pfte. 3 M.
Reutter, Otto, Vorträge m. Pfte. No. 194. Immer weiter — immer weiter. No. 196. So ändern sich die Zeiten. No. 197. Hab'n Sie 'ne Ahnung von Berlin! No. 198. Aennecken u. Männecken. à 1 M 50 ♂.
Rother, A., Op. 6. Die Musikanten v. Dudelstein. Gesamtspiel m. Pfte f. 6 Herren. 3 M.
Schmidt, Max, Bierbrauer Schlauch mit dem Fass im Bauch. Soloscene m. Pfte. 1 M 50 ♂.
— Humoristische Duette m. Pfte. Der Hochtourist in der Regentonnen, f. 1 Dame u. 1 Herrn. — Die neue Köchin, f. 2 Damen. — Zwei lustige Wäschermädel. à 3 M.
Schneider, Arthur, Op. 60. Eulenspiegels lustige Streiche. Humoristisches Gesamtspiel m. Pfte. 3 M.
Schröder, Max, Soloscenen m. Pfte. Op. 183. Kavallerist Stoppelhopper. — Bullerbeck aus Kalau. à 1 M 50 ♂.
Steiner, Walter, Mehr braucht der Mensch nicht. Couplet f. 1 Singst. m. Pfte. 1 M 20 ♂.
Wappaus, Carl, Die Seejungfrau, das grösste Meerwunder. Urkomischer Vortrag m. Pfte, f. 2 Herren. 2 M.
— Op. 515. Die Gebrüder Fauge mit'm Feuer in dem Auge. Duett m. Pfte. 2 M.
Winter-Tymian, Emil, Op. 283. Studentenkniffe. Szene m. Pfte f. 4 Herren. 3 M.

Otto Dietrich in Leipzig.

Baader, Richard, Das Loch in der Hose, od. Die verhängnisvolle Brautfahrt. Humoristisches Gesamtspiel m. Pfte. 3 M.
Fuchs, Louis, Nimmste gleich die Hand weg! Couplet f. 1 Singst. m. Pfte. 1 M 20 ♂.
Göpfert, Heinrich, Op. 10. Gottlieb Pampels Reeserläbnisse in Dresden. Soloscene m. Pfte. 1 M 50 ♂. Op. 14. Der Strafdienst. Humoristisches Gesamtspiel m. Pfte. 3 M.
Holländer, Victor, Sommerspiel. Lied im Volkston f. 1 Singst. m. Pfte. 1 M 20 ♂.
— Wiegenlied (Lieb Kindlein gute Nacht) f. 1 Singst. m. Pfte. 1 M 20 ♂.
Junghähnel, Oscar, Drei verhaun'ne Kunden. Humoristisches Terzett m. Pfte. 2 M.; Der Maurerstreik. Humoristisches Gesamtspiel m. Pfte. 2 M 50 ♂.
Kühle, Gustav, Op. 240. Das einsame Veilchen. Lied im Volkston f. 1 Singst. m. Pfte. 1 M 20 ♂; Op. 257. Der ersten Liebe Seligkeit. Walzerlied f. 1 Singst. m. Pfte. 1 M 20 ♂.
Kühn, Eugen, Op. 131. Abenteuer. Humor. Terzett m. Pfte. 1 M 20 ♂; Op. 146. Die lustigen Messenger Boys. Humor. Terzett m. Pfte. 1 M 20 ♂.
Leydecker, Adam, Op. 17. Der Förster vom Eichholzhof. Heiteres Lied f. 1 Baritonstimme. 1 M 20 ♂.
Maass, Leopold, Op. 303. Ich wollt' ich wär 'ne Dame! Damen-couplet f. 1 Singst. m. Pfte. 1 M 20 ♂; Op. 344. Mondscheinflirt. Lied f. 1 Singst. m. Pfte. 1 M 20 ♂.
Malek, Wilhelm, Op. 220. Mütterchen, schläfst du? Herziges Lied f. 1 Singst. m. Pfte. 1 M 20 ♂.
Menzner, Heinrich, Lieder-Album. 14 Lieder und Gesänge f. 1 Singst. m. Pfte. Bd. 1. 2 M n.
Mestrum, Hermann, Couplets f. 1 Singst. m. Pfte. Dann ist's die höchste Zeit, dass man sich drückt. 1 M 20 ♂. — Ich möchte schon. 1 M 20 ♂. — Inschriften-Couplet. 1 M. — Mensch, das ist doch keine Sache. 1 M 20 ♂. — Eine moderne Advokatin. 1 M 20 ♂. — Mensch und Flasche. Soloscene. 1 M 50 ♂.

