

Mitte September gelangt zur Ausgabe:

RICHARD DEHMEL

GESAMMELTE WERKE, BAND VII

Inhalt: LEBENSBLÄTTER. Novellen in Prosa.

Neue, völlig veränderte Ausgabe.

Die zehn Bände von Dehmels Gesammelten Werken werden ausnahmslos apart nicht abgegeben. Die subskribierten Exemplare versenden wir unverlangt zur Fortsetzung und ersuchen um Einlösung der Barpakete.

S. FISCHER, VERLAG, BERLIN

Demnächst erscheint als **hundertstes Heft**

Ⓐ der „Studien zur deutschen Kunstgeschichte“:

Die Deutschen „Accipies“

und

Magister cum Discipulis. Holzschnitte.

Als Hilfsmittel zur Inkunabel-Bestimmung

von

W. L. Schreiber und Paul Heitz.

Mit 75 Abbildungen — ord. M. 10.—, no. M. 7.50, bar M. 6.65.

In Vorbereitung befinden sich:

- Victor Roth.* Geschichte des deutschen Kunstgewerbes in Siebenbürgen. Mit 32 Tafeln.
Alfred Sitte. Kunsthistorische Regesten aus den Haushaltungsbüchern der Gütergemeinschaft der Geizkofler und des Reichspfeningmeisters Zacharias Geizkofler 1576—1610. Beitrag zur Kunstgeschichte Augsburgs.
Carl Gebhardt. Der Meister des Tucherschen Altars in Nürnberg. Mit zahlreichen Abbildungen.
Paul Kaufmann. Johann Martin Niedere. Ein rheinisches Künstlerbild. Mit zahlreichen Abbildungen.
Franz Jacobi. Geschichte der bayrischen Miniatur des 14. Jahrhunderts. Mit zahlreichen Abbildungen.
Fritz Traugott Schulz. Die St. Georgenkirche in Kraftshof. Mit zahlreichen Abbildungen.

Es ist mir eine grosse Genugtuung, von meinen „Studien zur deutschen Kunstgeschichte“ das Erscheinen des 100. Heftes anzeigen zu können. Ich verdanke deren Verbreitung meinen geschätzten Kollegen vom Sortiment, was hiermit dankend anerkannt wird. Gleichzeitig verbinde ich damit die Bitte, sich auch fernerhin für die Sammlung in gleichem Masse verwenden zu wollen. Die Gedingenheit der Sammlung ist in der Fachwelt wiederholt gebührend anerkannt worden. Ich werde auch bemüht sein, ihr dieses Ansehen zu erhalten.

Firmen, die Gelegenheit haben, die ganze Sammlung oder eine grössere Anzahl abzusetzen, bin ich bereit, durch höheren Rabatt darin behilflich zu sein. Ich habe einen ausführlichen Prospekt drucken lassen, den ich auf Verlangen gern zur Verfügung stelle.

Alle öffentlichen Hof-, Staats-, Universitäts-Bibliotheken, Kupferstichkabinette, Kunstsammlungen, Technische Hochschulen, Kunstgelehrte und Kunstsammler sind Abnehmer.

Strassburg i. E., September 1908.

J. H. Ed. Heitz (Heitz & Mündel).