



FRITZ ECKARDT VERLAG :: LEIPZIG.



In Kürze erscheint:

② **Das neueste Werk von**
Dr. Eug. Heinrich Schmitt
Ibsen als Prophet
Grundgedanken zu einer neuen Ästhetik

broschiert M. 6.— ord., M. 4.50 no., M. 4.— bar u. 11/10, in
 Halbperg. geb. M. 7.50 ord., M. 5.60 no. M. 5.— bar u. 11/10.

I. Teil:

Grundgedanken zu einer neuen Ästhetik.

Die geschichtliche Stellung der Schöpfungen Ibsens — Über die wissenschaftliche Deutung künstlerischer Symbole — Über Schönheitsnormen und psychologische Analyse — Antiker und moderner Symbolismus — Zusammenhang der primitiven Schönheitsformen mit den höher entfalteten — Der Dichter als Prophet — Ethnologie und Ästhetik — Zur Überwindung begrifflicher Schemen und Schatten — Wie Kulturen absterben — Sittlich-religiöse Mission der Kunst — Veraltete und neue Ideale — Der dämonische Grundzug unseres Zeitalters — Wie die Kunst den Menschen veredelt.

II. Teil:

Wissenschaftliche Darstellung Ibsenscher Werke.

Dieser zweite Teil behandelt eingehend nach den im ersten Teile entwickelten Grundlinien einer neuen Ästhetik in besonderen Abschnitten die einzelnen Dramen Ibsens.

Das neueste Werk des bekannten Philosophen ist eine wertvolle Bereicherung unserer Ibsenliteratur. In der Gestalt Ibsens entwickelt Schmitt im ersten Teile die Grundlagen seiner neuen Ästhetik. „Nur indem wir dem Menschen alle die Schätze der schönen Kunst und Poesie als seinen inneren Besitz, als seine Herrlichkeit, als seine innerliche Schönheit, vor der all der Jammer des bloß äußerlich Sinnlichen in den Staub sinkt, vorführen, befreien und beseligen wir ihn. Nur durch dieses Selbsterkennen, welches ihm die Schätze der eigenen Innerlichkeit eröffnet, wird er wahrhaft frei.“

Drei große Richtungslinien steckt Schmitt in diesem Werke aus: Kunst — Kunstgenuss — Persönlichkeit —, und alle drei Linien einen sich in dem ersehnten Ziele des Philosophen:

Die Religion der Menschheit.

Der tiefgedankliche Inhalt ergreift durch seinen lebendigen Stil und durch seine heroischen Gedankenreihen. Das Werk bildet, besonders im zweiten Teile, eine

treffliche Einführung in die Werke Ibsens.

Liefere nur auf Verlangen!

Bitte zu bestellen!