



In dieser Woche gelangte zur Ausgabe:

# Neue Folge der „Galerien Europas“

## Heft 15

enthaltend:

**München, Alte Pinakothek:** Dürer, Die Geburt Christi. — Albr. Altdorfer, Waldlandschaft mit dem hl. Georg. — Josepe de Ribera, Die alte Höckerin. — Rubens, Der Raub der Töchter des Leukippos. — Dürer, Selbstbildnis.

**Abonnementspreis des Heftes 2 Mark,**

mit 35% gegen bar und 11/10.

Leipzig, 16. September 1908.

E. A. Seemann.

Verlag der k. k. Hof- und Staatsdruckerei in Wien.

Ⓜ Soeben erschien als 4. Heft der

### Reiseführer auf den neuen österreichischen Alpenbahnen

#### Pyhrnbahn

(Linz—Klaus—Selzthal)

Verfasst von **B. R. v. Enderes**. Unter Benutzung amtlicher Quellen. Mit 29 Abbildungen und 1 Karte.

Ⓜ Früher erschienen als Heft 1 bis 3:

#### „Tauernbahn“

(Schwarchach—St. Veit—Bad Gastein)

Verfasst von **Alfred von Radio-Radiis** unter Benutzung amtlicher Quellen. Mit 20 Abbildungen und 1 Karte.

#### Karawankenbahn

(Klagenfurt—Assling—Villach)

Verfasst von **Hans Barth** unter Benutzung amtlicher Quellen. Mit 19 Abbildungen und 1 Karte.

#### Wocheiner-Bahn

(Assling—Görz—Triest)

Verfasst von **Hans Barth** unter Benutzung amtlicher Quellen. Mit 22 Abbildungen und 1 Karte.

Preis pro Heft elegant broschiert Mark 1.— ord., Mark —.75 netto.

Diese hochelegant und reizend ausgestatteten, mit prachtvollen Illustrationen versehenen Führer haben allseits den wärmsten Beifall gefunden und können durch blosses Auslegen im Schaufenster mit Leichtigkeit Partien abgesetzt werden.

Wien, im September 1908.

Verlag der k. k. Hof- und Staatsdruckerei.

Ⓜ Soeben erschien in meinem Verlage:

## „Vögel ohne Nester.“ \* Die Komödie vom grünen Zweig.

Eine Zeitglosse in 4 Akten von **Osk. Hoffmann**.

Preis brosch. M 1.— ord., M —.75 no., M —.60 bar. Freixemplare 7/6. — Ein Probeexemplar mit 50%, à cond. nur bei gleichzeitiger Barbestellung.

Der Autor Oskar Hoffmann ist der Verfasser der im Stil Jules Vernes gehaltenen und viel gelesenen Phantasieromane: **Der Goldtrust — Bezwingen der Natur — Eroberung der Luft — Unter Marsmenschen u. a. m.**

Das Schauspiel wirkt hochgradig erzieherisch, und seine Tendenz ist die Geißelung und Brandmarkung modernsten Geschäftsunwesens — es glossiert unsere Zeit, indem es sich die planmäßige Ausbeutung menschlicher Dummheit zum Gegenstand seiner Handlung und zur Zielscheibe gerechten Spottes macht!

Bei dem billigen Ordinärpreis werden Sie leicht Partien dieser interessanten und lehrreichen Komödie absetzen können! Bestellzettel liegt bei!

Leipzig u. Radebeul.

F. E. Bilz' Verlag.