

**Langenscheidtsche**  
 (Prof. G. Langenscheidt)



**Verlagsbuchhandlung**  
 Berlin-Schöneberg

Z

**Zum Semesterwechsel empfohlen!**

**Kleine Wörterbücher**

mit anderer Aussprachebezeichnung.

**J. S. S. Rothwell**, Englisch-deutsches und Deutsch-englisches Taschenwörterbuch (auch Pultwörterbuch genannt). Mit genauer phonetischer Aussprachebezeichnung.  
 Geb. 3 M ord., 2 M no., 1.80 M bar. 290 g. 7:10.80 M

**Ed. Coursier**, Französisch-deutsches und Deutsch-franz. Taschenwörterbuch.  
 Nach dem Diktionär der Akademie.  
 Geb. 3 M ord., 2 M no., 1.80 M bar. 320 g. 7:10.80 M

**Annibale Fiori**, Italienisch-deutsches und Deutsch-italien. Taschenwörterbuch.  
 Mit sorgfältiger Akzentuierung des Italienischen versehen.  
 Geb. 3 M ord., 2 M no., 1.80 M bar. 340 g. 7:10.80 M  
 (Für Italien bei Ulrico Hoepli, Mailand.)

**J. S. S. Rothwell und Ed. Coursier**, A new and practical Dictionary of the English and French Languages with the pronunciation and accentuation of every word in both languages phonetically indicated.  
 Geb. 3 M ord., 2 M no., 1.80 M bar. 355 g. 7:10.80 M

Von vorgenannten vier Werken wird auch gemischte Partie von 7 Exemplaren für M. 10.80 geliefert.

**Langenscheidts Konversationsbücher.**

**Handbuch der französischen und deutschen Umgangssprache** von Ed. Coursier.  
 In Leinen geb. 3 M ord., 2.25 M no., 2 M bar. 390 g.

**Handbuch der englischen und deutschen Umgangssprache** von Robert Flaxman.  
 In Leinen geb. 3 M ord., 2.25 M no., 2 M bar. 390 g.

**Handbuch der italienischen und deutschen Umgangssprache** von A. Fiori.  
 In Leinen geb. 3 M ord., 2.25 M no., 2 M bar. 280 g.  
 (Für Italien bei Ulrico Hoepli, Mailand.)

**Manuel de la Conversation française et russe.**  
 Vademecum aux voyageurs par Ed. Coursier et Paul Fuchs.  
 In Leinen geb. 3 M ord., 2.25 M no., 2 M bar. 350 g.

**Handbuch der deutschen und russischen Umgangssprache** nebst einer kurzgefassten Grammatik und Lautlehre von E. von Oparowsky.  
 In Leinen geb. 3 M ord., 2.25 M no., 2 M bar. 220 g.

**Handbuch der deutschen und spanischen Umgangssprache** von M. Ramshorn.  
 In Leinen geb. 3 M ord., 2.25 M no., 2 M bar. 610 g.  
 Von vorstehenden Werken 7:12 M (auch gemischt!)

**Sonstige Hilfsmittel.**

**Französisch für Kaufleute.** Unter Mitwirkung von Fachmännern von den Professoren Toussaint und Langenscheidt. 96 S. Gr-8°.

Geh. 2 M ord., 1.50 M no., 1.35 M bar. 13:16.20 M  
 Geb. 2.50 M ord., 1.70 M bar. 340 g. 13:20.75 M

**Englisch für Kaufleute.** Von Professor C. van Dalen (Seitenstück zu vorigem.) 106 S. Gr-8°.

Geh. 2 M ord., 1.50 M no., 1.35 M bar. 13:16.20 M  
 Geb. 2.50 M ord., 1.70 M bar. 360 g. 13:20.75 M

**Causeries parisiennes.** Gespräche über französische Zustände zur Übung in der französischen Umgangssprache und als Vorbereitung zu Reisen nach Frankreich. Von Dr. A. Peschier.

In Leinen geb. 1.25 M ord., 85 ¢ no., 80 ¢ bar. 180 g. 7:4.80 M

**Recueil de Poésies Françaises.** Für den Schulgebrauch zusammengestellt von M. Scheibe.

a) Unterstufe. VIII, 44 S. 8°.  
 Geb. 75 ¢ ord., 55 ¢ no., 50 ¢ bar. 130 g. 13:6 M

b) Mittelstufe. VIII, 60 S. 8°.  
 Geb. 75 ¢ ord., 55 ¢ no., 50 ¢ bar. 140 g. 13:6 M

c) Oberstufe. VIII, 152 S. 8°.  
 Geb. 1.50 M ord., 1.10 M no., 1 M bar. 240 g. 13:12 M

**English Poetry** for German Schools. In three Parts. Von J. Bube.

I: geb. 75 ¢ ord., 55 ¢ no., 50 ¢ bar. 130 g. 13:6 M

II: geb. 75 ¢ ord., 55 ¢ no., 50 ¢ bar. 180 g. 13:6 M

III: geb. 1.50 M ord., 1.10 M no., 1 M bar. 300 g. 13:12 M

**Konjugationsmuster** für alle Verba der französischen Sprache, regelmässige wie unregelmässige. Von Prof. G. Langenscheidt. Mit Angabe der Aussprache jeder aufgeführten Zeitform und Person. 56 S. Gr-8°.

Geh. 1 M ord., 75 ¢ no., 70 ¢ bar. 13:8.40 M

Geb. 1.40 M ord., 1.05 M bar. 210 g. 13:12.95 M

**Oden und Epoden des Horaz.** Von Prof. Dr. H. Menge. XVI. 505 u. 74 S. Gr-8°.

Geh. 7.50 M ord., 5.60 M no., 5 M bar. 7:30 M

Geb. 9 M ord., 6.50 M bar. 1430 g. 7:40.50 M

Berlin-Schöneberg  
 im September 1908

**Langenscheidtsche Verlagsbuchhandlung**  
 (Prof. G. Langenscheidt)