



Paul Cassirer's Verlag, Berlin W.

Victoriastrasse 35.

Soeben erschien und liegt versandbereit vor:

① „Das Erlernen der Malerei“

Ein Handbuch von

**Lovis Corinth**

2. durchgesehene und vermehrte Auflage.

3.—4. Tausend.

Preis; Broschiert M. 7.50 ord., M. 5.65 no., M. 5.— bar und 13/12  
Gebunden M. 10.— ord., M. 6.90 bar und 13/12.



Die erste Auflage dieses Buches war wenige Wochen nach Erscheinen vergriffen, so dass ich zu meinem Bedauern gezwungen war, das Buch zurückzufordern. Eine neue Auflage konnte nicht sogleich herausgegeben werden, da der Autor das Buch einer Umarbeitung unterzog. Die neue Auflage ist durch eine Reihe wesentlicher Ergänzungen des Textes bereichert, wie auch durch die neuen Kapitel:

- „Der Aufbau des Aktes“,
- „Die Verwertung des Aktstudiums für andere Zweige der Malerei“,
- „Die Behandlung des Materials für die Ölmalerei“.

Es ist eine Anzahl neuer Abbildungen dem Buche beigegeben worden.

**Walter Leistikow schrieb über dieses Buch:**

„Es ist Corinth gelungen, mit Worten sehr viel von dem klar zu machen und dem Lernbegierigen fasslich beizubringen, was bei dem Erlernen der Malerei bisher nur mit dem Pinsel in der Hand vor dem Modell und der Natur möglich schien. Es ist wohl unnötig, hervorzuheben, dass sein Buch verzichtet auf die vielen schönen Rezepte der Farbmischung, des Pinselauftrags, der Untermalung, der tausend Lasuren, des Retouchierens und Firnissierens, mit denen sonst derartige Werke den Leser zu erfreuen pflegen und die den ganzen Inhalt ausmachen. Ich wünsche und erhoffe Corinths Buch eine grosse Verbreitung. Der ernsthafte Schüler wird viel der goldenen Worte und Lehren zu beherzigen wissen. Der wahrhafte und künstlerische Ernst, mit dem Corinth seine Überzeugung und die Erfahrung mühsamer Jahre vorträgt, redet eine so eindringliche Sprache, dass sie wie alles Echte zu Herzen dringt. Niemand dieser Jünger kann ohne Gewinn und ohne Genuss das Buch aus der Hand legen.“

Ich bitte die Herren Kollegen, sich für dieses Werk zu verwenden und es jetzt beim Beginn des Studienjahres der Malschulen und Akademien im Schaufenster auszulegen. Firmen, die sich dafür verwenden, liefere ich gern in Kommission. Prospekte und Plakate stelle ich in gewünschter Anzahl kostenlos zur Verfügung.