

Z

Gustav Fock Verlag in Leipzig, Kreuzstrasse 1b.

Meister-Novellen Deutscher Frauen, Erste Reihe. Herausgegeben von Ernst Brausewetter. Mit 16 Charakteristiken der Verfasserinnen und ihren Porträts. 361 Seiten. Preis brosch. M 6.—; in hochmodernem Prachtbande M 7.50.

Inhalt: Helene Böhlau, Die Ratsmädchen laufen einem Herzog in die Arme. Ida Boy-Ed, Not. Anna Croissant-Rust, Kirchweih. Juliane Déry, Russland in Paris. Marie von Ebner-Eschenbach, Die Poesie des Unbewussten. Ilse Frapan, Wie stehn wir. Adine Gemberg, Vision. Marie Eugenie delle Grazie, Volkslied. Maria Janitschek, Königin Judith. Emilie Mataja, Die Kindheit ein — Paradies. Charlotte Niese, Was Mahlmann erzählte. Gabriele Reuter, Das Opernglas. Ernst Rosmer, Das Märchen vom Leid. Ossip Schubin, Die Schlange. Bertha von Suttner, Si vis pacem. Clara Viebig, Am Totenmaar.

Meisternovellen Deutscher Frauen, Zweite Reihe. Herausgegeben von Ernst Brausewetter. Mit 16 Charakteristiken der Verfasserinnen und ihren Porträts. 451 Seiten. Preis brosch. M 6.—, in hochmodernem Prachtbande M 7.50.

Inhalt: Lou Andreas-Salomé, Vor dem Erwachen. Ada Christen, Echte Wiener. Gertrud Franke-Schievelbein, Der grosse Versöhner. Leo Hildeck, Die Wahrheit im Dunkeln. Sophie Hoechstetter, Das rote Schloss. Ricarda Huch, Liebe. Hans von Kahlenberg, Kameraden. Isolde Kurz, Vom Leuchtkäfer, der kein Mensch werden wollte. Adalbert Meinhardt, Im Nonnengarten. Elsbeth Meyer-Förster, Worte. Malwida von Meysenbug, Indisches Märchen. Hermione von Preuschen-Telmann, Meine Freundin. Klaus Rittland, Zwei Liebespaare. Frida Schanz-Soyaux, Wie der Gianino zu Ehren kam. Hermine Villinger, Der letzte Schüler. Louise Westkirch, Schneid.

Nordische Meisternovellen. Herausgegeben von Ernst Brausewetter. Mit 26 Charakteristiken und 24 Porträts. 507 Seiten. Preis brosch. M 6.—; in hochmodernem Prachtbande M 7.50.

Inhalt:

I. Schwedische Verfasser: August Strindberg, Ein Verbrecher. Novelle. Ola Hansson, Mimosenseelen. Novelle. Verner von Heidenstam, Aus Hans Alienus: Der Schatten. Der Meissel. Tor Hedberg, Drei phantastische Erzählungen: Die Muschel. Die Begegnung. Das weisse Haus. Gustav af Geijerstam, Zwei Tiergeschichten: Die jungen Adler. Vollblut. Per Halström, Aus dem Dunkel. Novelle. Alfred af Hedenstjerna, Sein Lebenswerk. Novelle. Selma Lagerlöf, Die Legende vom Vogelnest. Novelle. Sophie Elkan, Eine Geschichte ohne Namen.

II. Finnische Verfasser: Juhani Aho, Heimfahrt. Novelle. Karl A. Tavaststjerna, Ein Missverständnis. Novelle.

III. Norwegische Verfasser: Björnstjerne Björnson, Die Eisenbahn und der Kirchhof. Jonas Lie, Die Andvaer-Scharbe. Novelle. Alexander L. Kielland, Volksfest. Novelle. Magdalena Thoresen, Die Finnenkirche. Novelle. Arne Garborg, Der Lars auf Lia. Knut Hamsun, Eine ganz gewöhnliche Fliege mittlerer Grösse. Gabriel Finne, Im Haselnusswäldchen. Novelle. Amalie Skram, Memento mori. Novelle.

IV. Dänische Verfasser: Holger Drachmann, Eine Sage aus der Gegenwart. Sophus Schandorph, Ein gemütlicher Weihnachtsabend. Novelle. Henrik Pontoppidan, Gnadenbrot. Karl Gjellerup, Post festum. Hermann Bang, Irene Holm. Peter Nansen, Das erleuchtete Fenster. Karl Larsen, Gottesfrieden.

Nordische Meisternovellen Neue Folge. Finnland im Bilde seiner Dichtung und seine Dichter. Herausgegeben von Ernst Brausewetter. Mit Novellen, Gedichten, Schilderungen, Charakteristiken und 14 Porträts. 450 Seiten. Preis brosch. M 5.—; in hochmodernem Prachtbande M 6.50.

Inhalt: Beschaffenheit des Landes. Das finnische Volk. Finnland in der Dichtung. Vaterlandsliebe und Nationalgefühl. Sprachenkampf. Schilderung des Landes in der Dichtung. Die finnische Literatur. Die finnische Kunst. Aus der alten finnischen Volksdichtung. Aus der modernen Literatur. Juhani Aho, Der Alte von der Landspitze. Erzählung Jacob Ahrenberg, In den Schären. Lebensbild aus Ostfinland. Minna Canth, Das verrückte Fräulein. Juho Reijonen, Im Notjahr. Erzählung aus Karelen. Jonatan Reuter, Der Krüppel. Novelle. Karl A. Tavaststjerna, Ohne Worte. Novelle. Helena Westermarck, Glück. Erzählung. Konni Zilliacus, Ein Landsmann, den ich in Amerika traf. Humor. Charakterskizze.

In den „Meisternovellen“ finden Sie nur Namen von Klang, die durchweg bekannt und beliebt sind; es sind nur in der Tat wirkliche Meister, die ihr Erzählertalent in den Dienst dieser schönen Novellen-Sammlungen gestellt haben. Sie sind klassisch und modern zugleich. So repräsentieren sich diese 4 Bände als ein

„Weihnachtsgeschenk“,

wie man es sich schöner kaum denken kann.

Bezugsbedingungen: Band 1—4 brosch. à Bd. M 1.90 bar, in hochmod. Prachtbande à Bd. M 2.50 bar.
1 Exemplar aller 4 Bände brosch. M 7.— bar, in hochmod. Prachtbande M 9.— bar.
20 Bände nach Wahl brosch. M 32.— bar, in hochmod. Prachtbande M 41.— bar.
50 Bände nach Wahl brosch. M 75.— bar, in hochmod. Prachtbande M 100.— bar.

Bitte, machen Sie von diesem äusserst billigen Angebot Gebrauch und bedienen Sie sich des beiliegenden Bestellzettels.