



Georg Müller Verlag, München

**Drei erfolgreiche Neuerscheinungen 1908:**

①

**Ottomar Enking
Das Sofa auf No. 6**

Ein Kleinstadtidyll

Geb. M. 2.—

Geb. M. 3.—

4. Auflage.

Deutsche Nachrichten: „Ein köstliches Sommerbüchlein! Voll des Übermuts und Humors ist jedes einzelne Kapitel. Das Leben und Treiben in dem kleinen Städtchen Vollenstädt, das durch ein ganz merkwürdiges Sofa seiner Badeanstalt zur Großstadt wird, ist ebenso prächtig geschildert wie die handelnden Personen. Jeder, der der Prüderie abhold ist, muß das Werkchen lesen.“

**Felix Salten
Künstlerfrauen**

Ein Zyklus kleiner Romane

Geb. M. 3.—

Geb. M. 4.—

3. u. 4. Auflage.

Neues Stuttgarter Tagblatt: „Ordentlich wohl tut einem das Buch, das einen Meister straffer Novellenkompositionskunst, einen scharfen Psychologen und einen lebenswürdigen Spötter zugleich offenbart. . . Hier gilt's der Frau allein. Alle Typen marschieren auf. . . Und sie sind mit raffinierter Kunst so fein geschliffen, daß sie sich zu einem glänzenden Geschmeide wirksam einen.“

**Philipp Langmann
Wirkung der Frau**

und andere Novellen

Geb. M. 3.—

Geb. M. 4.—

2. Auflage.

Brünner Zeitung: „Ein ganz eigenartiges Werk liegt da vor uns. Große gewaltige Farbeneffekte bilden den Hintergrund zu feinen psychologischen Analysen. Aufs deutlichste entwickeln sich vor unseren Augen die Charaktere, die man bis ins kleinste Fäserchen zerlegt findet. . . Philipp Langmanns neuestes Werk zeigt uns ihn in seiner alten Gestaltungskraft. Es ist ein ungemein farbiges Bilderbuch interessanter Handlungen und scharfgezeichneter Charaktere.“

②

Ich bitte um Ihre fortgesetzte Verwendung für diese drei erfolgreichen Werkchen, die nur vorgelegt zu werden brauchen, um abgesetzt zu werden. Zur Lagerergänzung gewähre ich (bis 1. XI. 1908 bestellt):
40% Barrabatt und 7/6 Freiemplare und Partie 11/10 gemischt.