

Braun & Schneider in München.

Z Zur Ergänzung des Weihnachts-Lagers empfohlen:

Kinder- und Hausmärchen.

Gesammelt durch die **Brüder Grimm.**

Mit 200 Bildern u. Vignetten (inkl. 8 Bildern in Farbendr.)

von

Hermann Vogel.

3. Auflage.

In hochelegantem Einband.

Preis *M* 9.— ord.,

M 6.75 à cond., *M* 6.30 fest, *M* 6.— bar.

In Partien 7 Exempl. für *M* 37.80 bar.

„... Was liebenswürdige Belehrung der Natur, was ein feines Verständnis für die naive Poesie des Märchens zusammen mit einem originellen künstlerischen Können vermag, das ist hier geleistet; vor dem Beschauer dieser Bilder steht lebhaftig die ganze unendliche Welt des Märchenhaften.“
(Gartenlaube.)

Kinder-Märchen

von

J. J. Rudolphi.

168 Seiten mit 118 Illustrationen

von

Hermann Vogel.

Höchst elegant gebunden, Preis *M* 4.50 ord., *M* 3.35 à cond.
M 3.15 fest, *M* 3.— bar. 7 Exempl. für *M* 18.90 bar.

Inhalt: Die ungleichen Freunde oder das stolze Rehlein. — Klein Wölfschen. — Das Wunderschäfchen. — Das Himmelschäfchen. — Die Grasmücke. — Prinz Siegmund. — Das Schneiderlein und die zwölf Rothhöschen. — Von der Henne und ihren drei Kindern. — Peter Siebenjack. — Die Heidenfrau. — Der Wunderhahn. — Die Schlangenkronen. — Der Goldkäfer. — Spring Peterchen. — Der junge Käfer. — Nähelächchen.

Die originelle Phantasie, der fröhliche Humor und der menschenfreundliche liebenswürdige Sinn, die aus diesen Märchen sprechen, dürften ihnen, gleichwie den von Hermann Vogel's Meisterhand beigegebenen reizenden Illustrationen, eine warme Aufnahme sichern.

Hochachtungsvoll

Braun & Schneider.

München, 7. November 1908.

Z Im **Niedersachsen-Verlag Carl Schünemann, Bremen,** sind soeben erschienen:

„Niedersächsische Volksmärchen und Schwänke“

herausgegeben von **J. von Harten** und **R. Henniger**

Mit Bildern von **Edm. Schaefer.**

2 Bände geb. à *M*. 1.—, in Doppelleinenband *M*. 2.—.

Die Zeit, da Großmütterlein im Lehnstuhl ihren Lieblingen zur Schlummerstunde am flackernden Herdfeuer schöne Märchen erzählte, ist vorüber. An die Stelle der märchenkundigen Großmutter sind die Märchenbücher getreten. Eifrige Sammler haben die alten schönen Volksmärchen, reich an dichterischem Wert und sittlich bildender Kraft, durch die Schrift festgehalten und dadurch dem Volke wiedergegeben, was ihm entstammt. So vermögen die alten Volksmärchen in die trockene Prosa des alltäglichen Lebens einen goldenen Schimmer von Poesie und echt deutscher Gemütsiefe zu weben. Seit den Tagen der Gebrüder Grimm, die sich um die Erhaltung der Volksmärchen einen nie welkenden Ruhmeskranz erworben haben, sind in den verschiedenen deutschen Gauen andere Forscher ihren Spuren gefolgt. Die Herausgeber der vorliegenden Märchensammlung schöpften speziell aus dem klaren Born der niedersächsischen Volkspoesie und bieten die besten Erzeugnisse heimatlicher Volksdichtung dar, die je die Märchenphantasie schaffen konnte. Ihre Sammlertätigkeit erstreckte sich aber nicht nur auf die Ausbeutung der vorhandenen alten Quellen, sie verstanden es auch, ihre Wünschelrute zur Auffindung neuer, zum Teil bis jetzt ungedruckter Märchen spielen zu lassen. Die Sammlung bietet in zwei Einzelbänden, welche je 30 Nummern umfassen — daneben erscheinen alle 60 Märchen auch in einem Doppelbande — nur dichterisch wertvolle und sittlich einwandfreie Stoffe. Zu loben ist auch, daß in den zahlreich eingestreuten köstlichen märchenhaften Volksschwänken der Humor gebührend zu seinem Rechte kommt. Ein weiterer Vorteil des Werkes liegt in der Berücksichtigung der verschiedenen niederdeutschen Mundarten, in denen die Ursprünglichkeit und Frische des niedersächsischen Volkstums so charakteristisch zum Ausdruck gelangt. Illustriert ist die Sammlung von dem Maler Edmund Schaefer, der zu den einzelnen Märchen künstlerisch hervorragende Zeichnungen schuf. So entstand eine Märchensammlung, die trotz des billigen Preises von *M*. 1.— für den Einzelband und *M*. 2.— für den Doppelband das Prädikat „erstklassig“ vollauf verdient. Möge nach dem von den Herausgebern am Schlusse des Vorworts ausgesprochenen Wunsche die Sammlung werden ein Heimats- und Volksbuch gleich Grimms Kinder- und Hausmärchen.

Niedersachsen-Verlag Carl Schünemann, Bremen.