

Im Laufe dieses Monats erscheint:

Hans Thoma: Im Herbste des Lebens

① **Gesammelte Erinnerungsblätter**

Mit Buchschmuck von der Hand des Meisters

Geheftet M. 5.— ord., M. 3.50 bar | Freieremplare 7/6
 In Pergament gebunden M. 8.— ord., M. 5.60 bar | Einband netto à M. 2.10

Bis 17. November 1908 mit 40% und 7/6
 (Einbände à M. 2.10 netto bar)

Luxusausgabe auf Blütenpapier in Lederband, jedes Exemplar vom Autor eigenhändig mit Namenszug versehen, M. 50.— ord., M. 37.50 bar

Inhalt:

Vorrede

Anfänge der Kunst
 Bunte Erinnerungen aus der Kunstschulzeit
 Vom Bildermalen
 In München im Anfang der 70er Jahre
 Italienische Reisen
 Antwort auf eine Zuschrift
 Aus der Sommerfrische
 Süddeutsches
 Wandern und Suchen

Selbstbiographische
 Aufzeichnungen

Bilder in der Schule
 Goethe
 Kunst und Kunstkritik
 Betrachtungen zum Thema „Kunst und Staat“
 Dankschreiben an die Heidelberger Universität
 Kleiderreform
 Bühnendekoration
 Schiller
 Einiges über Farbenmaterial und Maltechnik
 Frankreich, England und Deutschland
 Dürfen Bilder Geschichten erzählen?
 Ein alter Schatz
 Großherzog Friedrich ein Freund der Kunst
 Kunst und Sittlichkeit
 Über Impressionismus und Kunstbeschauer
 Die sechs Schöpfungstage
 Die deutsche Landschaft

Gesammelte
 Aufsätze

Rede am 60. Geburtstag, den 2. Oktober 1899
 Sind Akademien für die Entwicklung der Kunst notwendig und nützlich oder schädlich
 Rede bei Eröffnung der Ausstellung des Verbandes der Kunstfreunde in den Ländern
 am Rhein in Köln, 5. Mai 1906
 1. Rede in der Ersten Badischen Ständekammer
 2. " " " " " "
 3. " " " " " "
 Kunstbetrachtungen

Gesamm. Reden
 und Vorträge

Aus alten Skizzenbüchern abgerissene Blätter und Sprüche (Gedichte, Verse und Sprüche).

Prospekte (bei größerer Bestellung evtl. mit Firmeneindruck) liefern wir gratis.

Bestellungen erbitten wir baldigst, da wir den Vorzugsrabatt nur noch bis zum 17. Nov. 1908 aufrecht erhalten können. Bestellzettel anbei.

München XXIII,
 Königinstraße 103.

Süddeutsche Monatshefte G. m. b. H.