

**Verlag: WILLIAM HEINEMANN, LONDON**

①

**MY STORY.**By **Hall Caine.**

Gebd. 6 Sh.

Dieses neue Buch des in England meistgelesenen Schriftstellers ist eine Darstellung der Umstände, die seinen Charakter und Beruf beeinflussten. Er war befreundet mit Dante Gabriel Rossetti, William Morris und anderen Führern der künstlerischen Bewegung in der zweiten Hälfte des 19. Jahrhunderts, und die Schilderungen, die er von diesen Männern gibt, tragen dazu bei, den Reiz des wertvollen Buches zu erhöhen. — Bitte um Verwendung.

Ord. 6 Shillings. In Rechnung M. 4.30. Bar M. 4.09.

**THE REVOLT OF THE POTESMKN.**By **Constantin Feldmann.**

Gebd. 6 Sh. net.

Der Autor, ein sozialdemokratischer Student, kam kurz nach Ausbruch der Meuterei an Bord des russischen Kriegsschiffes „Potemkin“ und kann so als Augenzeuge die Vorgänge während dieser Zeit schildern. Das Buch ist eins der wichtigsten Dokumente für die Geschichte der neueren Zeit. — Bitte um Verwendung.

Ord. 6 Shillings net. In Rechnung M. 5.15. Bar M. 4.90.

**MAURICE GUEST.**By **H. H. Richardson.**

Gebd. 6 Sh.

**MARCIA IN GERMANY.**

An indiscret Chronicle.

Gebd. 6 Sh.

Die Handlungen beider Bücher spielen in Deutschland, und wenn sie auch verschiedene Themata behandeln, so sind sie doch gleich interessant durch ihre Kritik deutscher Lebensweise. „Maurice Guest“ ist besonders lesenswert für Sachsen, da es in Leipzig spielt, und zwar in den musikalischen Kreisen dieser Stadt. Das zweite Buch kritisiert in scharfer Weise das Leben in einer kleinen deutschen Residenz mit Garnison und Universität. Beide erregen in England berechtigtes Aufsehen. — Bitte um Verwendung.

Ord. 6 Shillings. In Rechnung M. 4.30. Bar M. 4.09.

**THE BLOTTING BOOK.**By **E. F. Benson.**

Gebd. 2 Sh. 6d.

Der auch in Deutschland beliebte Verfasser schildert mit bekannter Gewandtheit und Erfindungsgabe einen geheimnisvollen Mord und einen sehr raffinierten Verbrecher. — Bitte um Verwendung.

Ord. 2 Shillings 6 Pence In Rechnung M. 1.81. Bar M. 1.72.

**HEINEMANN'S 6 PENCE-AUSGABEN.**

- Folgende neue Bände dieser Sammlung sind erschienen:
- No. 20. E. F. Benson: THE ANGLE OF PAIN.
  - No. 21. R. L. Stevenson: ST. IVES.
  - No. 22. Edward Bellamy: EQUALITY.
  - No. 23. Mrs. Hungerford: THE HOYDEN.
  - No. 24. E. F. Benson: PAUL.
  - No. 25. W. E. Norris: A VICTIM OF GOOD LUCK.
  - No. 26. Emma Brooke: A SUPERFLUOUS WOMAN.
  - No. 27. S. Maugham: MRS. CRADDOCK.

**Hervorragende Autoren****Guter Druck — Billiger Preis**

sind die Punkte, die mich bei Ausgabe dieser Romane leiten. Wenn Sie die Bände in Stapeln oder reihenweise auslegen, verkaufen sie sich spielend. — Bitte um Verwendung.

Ord. 6 Pence. In Rechnung M. — 40. Bar M. — 35.  
7/6 1/2 Expl. (auch gemischt) M. 2.30 bar.  
13/12 Expl. (auch gemischt) M. 4.20 bar.

**HEINEMANN'S FAVOURITE CLASSICS.**

- In Leinen 6 Pence net. In Leder 1 Sh. net.
- No. 63. LORD CLIVE by LORD MACAULAY with Introduction by H. W. C. Davis.
  - No. 64. WARREN HASTINGS by LORD MACAULAY with Introduction by H. W. C. Davis.

- No. 65. EARL OF CHATHAM by LORD MACAULAY with Introduction by H. W. C. Davis.
- No. 66. FREDERICK THE GREAT by LORD MACAULAY with Introduction by H. W. C. Davis.
- No. 67. SHORTER POEMS of JOHN MILTON with Introduction by T. Cartwright B. A.
- No. 68. THE LADY OF THE LAKE by SIR WALTER SCOTT with Introduction by J. H. Lobban.
- No. 69. EVANGELINE by H. W. LONGFELLOW with Introduction by Walter Jerrold.
- No. 70. THE LAYS OF ANCIENT ROME by LORD MACAULAY with Introd. by the Rev. Harold B. Ryley, M. A.
- No. 71. SESAME AND LILIES by JOHN RUSKIN with Introduction by T. Cartwright, B. A.
- Nr. 72. THE TRAVELLER AND THE DESERTED VILLAGE by OLIVER GOLDSMITH with Introduction by T. Cartwright, B. A.

**Hamburger Fremdenblatt:** In Deutschland würde man die unglaublich wohlfeile Serie als „Salon-Klassiker-Ausgabe“ bezeichnen. — Bitte um Verwendung.

**Leinen:** Ord. 6 Pence net. In Rechnung M. — 45. Bar M. — 42. **Leder:** Ord. 1 Shilling net. In Rechnung M. — 88. Bar M. — 84.

Weisser Bestellzettel anbei.

Eilsendungen nach Leipzig jeden Montag • Abrechnung 1. Januar und 1. Juli