



Ed. Liesegang's Verlag (M. Eger), Leipzig



Soeben erschien:

Ⓩ

Photographischer Bücherschatz Band X.

Leitfaden der Retouche

(Negativ und Positiv)

von J. Paar

4. verbesserte Auflage. Mit 29 Abbildungen und 7 Tafeln. Preis M. 2.50 brosch., M. 3.— geb.
Vorstehendes Werk hat sowohl für Fach- als auch für Amateur-Photographen Interesse.

Die Projektions-Kunst

für Schulen, Familien und öffentliche Vorstellungen

mit einer Anleitung zum Malen auf Glas

und Beschreibung chemischer, magnetischer, optischer und elektrischer Experimente

von Dr. Paul Liesegang

12. durchgesehene Auflage von F. P. Liesegang. 19 Bogen Gross-Oktav mit über 150 Abbildungen.
Preis M. 5.—, geb. M. 6.—. In Rechnung 25%, bar 33 $\frac{1}{3}$ % und 7/6.

Dieses schon seit langen Jahren eingeführte Fachbuch bedarf keiner weiteren Empfehlung. Doch sei eine Besprechung noch angeführt:

„Jeder Leser wird darin zahlreiche nützliche und in der Praxis sich lohnende Winke im Buche finden!“ „Das vorl. Werk darf für sich das Verdienst in Anspruch nehmen, jedermann in bequemster Weise mit der Projektionskunst bekannt zu machen! Alle in dieses Gebiet einschläg. Erscheinungen, Apparate und Techniken sind in äusserst klarer Form vorgebracht. Selbst der weniger weit Fortgeschrittene wird nach den Anleitungen Bilder in mögl. Vollkommenheit hervorbringen können etc.“

Leipzig, 30. November 1908.

Ed. Liesegang's Verlag
M. Eger.

Töchterpensionats-Bibliothek „Cornelia“

Ⓩ

herausgegeben von Frau Direktor M. Fischer, Berlin,

1. Vorsitzende des Verbandes der Töchterpensionate Deutschlands, Österreichs und der Schweiz.

Jährlich 2 Bände elegant geb. in Schutzkarton
Preis à M. 3.— ord., M. 2.10 no., M. 1.80 bar u. 11/10.

Band I. Prinzess Type von Ada von Schmidt.
Band II. Was sie erreichte, von Ellen May.

Längst hat sich die Erkenntnis geltend gemacht, dass für jenen Teil unserer weiblichen Jugend, die zu angehenden Jungfrauen geworden und im Begriffe stehen, in das ernste Leben hineinzuschreiten, keine Bücher existieren, die den Wissensdrang nach dem, was das wirkliche Leben bietet und die damit verbundene heisse Leselust befriedigen könnten. Die Bibliothek „Cornelia“ hilft diesem bisher allseitig empfundenen Mangel ab. Name und Stellung der Herausgeberin bürgen für etwas wirklich Hervorragendes auf dem Gebiete, so dass die grosse Lücke in der Lektüre für Mädchen von 15 Jahren an, die jeder Sortimenter namentlich in der Weihnachtszeit tief empfunden hat, endlich ausgefüllt ist.

Ich bitte, die Bibliothek ständig auf Lager zu halten und in geeigneten Fällen vorzulegen. Sie werden immer dankbare Käufer dafür finden!

Oldenburg i. Gr.

Gerhard Stalling Verlag.