

Neuer Bücher-Verlag von Breitkopf & Härtel in Leipzig 1908 ferner:

- | | |
|---|---|
| Nr. 623. Max Reger, Sinfonietta. Herausgegeben von Hugo Leichtentritt. 8 ^o . 20 \mathcal{M} . | Kunstblätter, Zeitgenössische. Volkstümliche Ausgabe moderner Werke der deutschen Griffekunst. Größe des einzelnen Blattes 50:40 cm. Jedes Blatt 2 \mathcal{M} .
Nr. 138. Volkmann, Artur, Römische Villa.
Nr. 139. " " Villa Borghese (Stadium).
Nr. 140. " " Giardino del Lago.
Nr. 151. " " Tiberbad.
Nr. 152. " " Nymphen.
Nr. 153. " " Jüngling mit Pferd.
Nr. 154. " " Eselwiese.
Nr. 161. Schneider, Sascha, Torwächter. (In der Aula der Universität Jena.)
Nr. 162. " " Kampf und Liebe. (Fries im Hoftheater Weimar.) |
| Nr. 624. Fr. Liszt, Hungaria. Sinfonische Dichtung. Herausgegeben von Georg Münzer. 8 ^o . 20 \mathcal{M} . | |
| Nr. 625. Fr. Liszt, Mazeppa. Sinfonische Dichtung. Herausgegeben von Georg Münzer. 8 ^o . 20 \mathcal{M} . | |
| Nr. 626. Fr. Liszt, Orpheus. Sinfonische Dichtung. Herausgegeben von Georg Münzer. 8 ^o . 20 \mathcal{M} . | |
| Nr. 627. Fr. Liszt, Prometheus. Sinfonische Dichtung. Herausgegeben von Georg Münzer. 8 ^o . 20 \mathcal{M} . | |
| Nr. 628. Max Reger, Serenade. Herausgegeben von Hugo Leichtentritt. 8 ^o . 20 \mathcal{M} . | |
| Nr. 629/630. Fr. Schubert, Messe in As-Dur. Herausgegeben von Friedrich Spiro. 8 ^o . 30 \mathcal{M} . | |
| Nr. 631. Max Reger, Variationen und Fuge. Herausgegeben von Hugo Leichtentritt. 8 ^o . 20 \mathcal{M} . | |
| Nr. 632/633. Fr. Schubert, Messe in Es-dur. Herausgegeben von Friedrich Spiro. 8 ^o . 30 \mathcal{M} . | |
| Nr. 634. Anton Bruckner, Te Deum. Herausgegeben von Alfred Heuss. 8 ^o . 20 \mathcal{M} . | |

Bildende Kunst und Kunstwissenschaft.

- Riehl, Berthold, Die Kunst an der Brennerstrasse. Mit 100 Abbildungen. 2. verbesserte und vermehrte Auflage. XII, 272 S. 8^o. Geb. 5 \mathcal{M} .
 Feine Ausgabe auf ff. Matt-Kunstdruckpapier. Geb. 10 \mathcal{M} .

Photographien.

- Clara Schumann-Büste von Adolf Hildebrand. Bildgröße 12 $\frac{1}{2}$ ×18 cm, auf Karton aufgezogen. 2 \mathcal{M} 50 \mathcal{M} .
 Neues Leipziger Johann Sebastian Bachdenkmal von Carl Seffner. Bildgröße 12 $\frac{1}{2}$ ×18 cm, auf Karton aufgezogen. 2 \mathcal{M} 50 \mathcal{M} .

Verschiedenes.

- Verzeichnis des Bücherverlags Breitkopf & Härtel in Leipzig 1828—1907. VIII, 170 S. 8^o.
 Kartoniert umsonst.

A. SCHUMANN'S VERLAG IN LEIPZIG.

Ich bitte um gef. tätige Verwendung für die neue Auflage:

Durch ganz Italien

Sammlung von 2000 Photographien italienischer Ansichten, Kunstschatze und Volkstypen.
Prachtalbum in Grossfolio-Querformat.

Dieses Prachtwerk ist in erster Auflage in Tausenden von Exemplaren verbreitet und allgemein als eine **Schöpfung ersten Ranges** geschätzt, als ein wirkliches Kunstwerk in seiner Gattung, das sich weit erhebt über die grosse Zahl der mittelmässigen und weniger als mittelmässigen Publikationen dieser Art und dessen Wert ein für alle Zeiten bleibender ist. Die Auswahl und Anordnung der Bilder beruht auf gründlicher Kenntnis der italienischen Lande und eingehendem Studium der dort aufgespeicherten zahllosen Meisterwerke auf dem Gebiete der Baukunst, Malerei und Skulptur. Eben diese feine Kenntnis des Landes und seiner Kunstschatze verrät auch der fesselnde Text, der je zwei Seiten einer Lieferung einnehmen wird.

Die prächtigen, grossen Reproduktionen sind als mustergültig in der Ausführung bekannt; die bis in alle Details tadellose Klarheit und Schärfe der Bilder haben das Werk zu einer wertvollen Quelle für das Kunststudium auf seinen verschiedenen Gebieten gemacht.

Die Ausstattung der zweiten Auflage steht derjenigen der ersten Auflage in keiner Beziehung nach!

Das Werk ist vollständig in 30 Lieferungen. Preis je \mathcal{M} 1.— ord., \mathcal{M} —.65 bar und 11/10 Exemplare. Wie der Erfolg lehrt, sind die Absatzmöglichkeiten für dieses Werk nahezu unbegrenzt; ich hoffe daher auf eine sehr lebhaftere Verwendung des gesamten Buchhandels für dieses schöne und lohnende Objekt. — Ich liefere **Heft 1 gratis, Heft 2 und Folge nur bar.**

Hochachtungsvoll

A. Schumann's Verlag.

Leipzig, 2. Januar 1909.