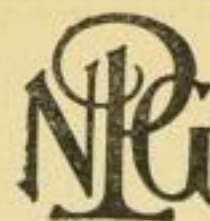




Neue Photographische Gesellschaft Aktien-Gesellschaft
Steglitz-Berlin.



Ⓜ In unserem Kunstverlage erscheint rechtzeitig zum 12. Februar, dem

hundertjährigen Gedenktage von Darwins Geburt

sein von dem hervorragenden Münchener Künstler Karl Bauer gemaltes Bildnis in mustergültiger Bromsilberausführung in folgenden Ausgaben:

Format 50×50 cm auf gelbem gekörnten Imperialpapier, M. 5.— ord., M. 3.— netto

Format 20×30 cm. Sammlung berühmter Männer No. 32 auf gelbem gekörnten Imperialpapier, M. 1.— ord., M. —.60 netto

Kabinetformat. Porträtsammlung N. P. G. No. 107 auf glänzendem Bromarytpapier und aufgezo-gen auf einem grauen Plattenrandkarton, M. —.20 ord., M —.15 netto.

Den voraussichtlich sehr zahlreichen Bestellungen sehen wir schon jetzt entgegen.

Aus unserer bekannten Sammlung „Erste Meister der Gegenwart“ (Bromsilberphotographien im Normalformat 19×24,5 cm, Einzelpreis M. 1.— ord., M. —.50 netto) liegt ferner bereits seit einigen Tagen vor:

No. 263. **Harro Magnussen, Charles Darwin.** Büste. Ein Teilbild von des vor kurzem verstorbenen Künstlers Monumentalwerk „Denkmal für die Naturwissenschaften.“ (No. 167 derelben Sammlung)

Da Darwins Name weit über die engeren wissenschaftlichen Kreise hinaus bekannt ist, wird sich auch nach guten und wohlfeilen Bildnissen eine rege Nachfrage kundtun. Wir bitten um recht eifrige Verwendung und baldige Aufgabe des Bedarfes. —

Alfred Pulvermacher & Co., Verlag, Berlin W. 30.

Für die Reise.

Ⓜ

Von grösster Absatzfähigkeit durch
blosses Ausstellen im Schaufenster.

Soeben erscheint 3tes bis 5tes Tausend.

Der Liebe Last — Der Liebe Leid

Eine Geschichte in Versen von Grecas.

Illustriert von Lollus.

Brosch. M. 3.— ord., M. 2.25 netto, M. 2.— bar. Partie 7/6. Vornehm in Battistleinen gebunden mit einer entzückenden farbigen Originalzeichnung M. 4.— ord., M. 2.80 bar.

Für Leihbibliotheken.

Die Presse schreibt: „Ein selten interessantes Buch, reich an packenden lebenswahren Darstellungen einer ganz Modernen aus Berlin W., eine — trotz lasterhafter Auswüchse — angenehm berührende Beichte einer sogenannten höheren Tochter. Die fesselnden Schilderungen sind gepart mit tiefer Tragik und herzerquickendem Humor in künstlerisch wohlthuendem Nebeneinander. Ein Buch, das man mit steigendem Interesse schnell bis zum Ende liest, um dann ruhiger zu Lieblingsabschnitten zurückzukehren.“