

Angebotene Bücher ferner:

Wichtig f. Handlungen mit histor. u. philolog. Kundschaft

Mit der Bibliothek des berühmten Historikers J. Aschbach übernahmen wir in ganz geringen Vorräten einige zumest vergriffene, v. d. Kais. Akad. d. Wissensch. in Wien herausg. Schriften, die wir hier einmal anbieten:

Josef Aschbach

Wirkl. Mitgl. d. Kais. Akad. d. Wissensch.,
Profess. an d. Univers. Wien.

Roswitha u. Conrad Celtes. 8^o. Wien
1867. 40 δ no.

— do. 2. Aufl. 8^o. Wien 1868.
N^o 1.— no.

Die früheren Wanderjahre d. Conrad
Celtes u. d. Anfänge der v. ihm
errichteten Sodalitäten. 8^o. Wien
1869. 50 δ no.

Geschichte d. Wiener Universität im
ersten Jahrh. ihres Bestehens. Mit
5 Taf. u. 1 Plan. 8^o. Wien 1865.
N^o 2.— no.

Die Wiener Universität und ihre
Humanisten im Zeitalter Kaiser
Maximilians I. 8^o. Wien 1877.
N^o 2.— no.

Dissertatio de Theopompo chio histo-
rico. Francof. 1832. N^o 1.— no.

Histor. Typen u. ihre Übertragungen
in d. alten Gesch. 8^o. Wien 1859.
40 δ no.

De Cidi historiae fontibus diss. 4^o.
Bonnae 1843. 80 δ no.

Die Consulate d. Kaiser Augustus u.
Tiberius, ihre Mitconsuln u. die in
ihren Consulatsjahren vorkomm.
Consules suffecti. 8^o. Wien 1861.
80 δ no.

Die Consulate d. röm. Kaiser von
Caligula bis Hadrian. 8^o. Wien
1861. 80 δ no.

Die röm. Legionen prima u. secunda
adjutrix. Gesch. ihrer Entstehg,
ihrer früh. Stationen u. endlichen
fest. Standlager in Niederpannonien.
8^o. Wien 1856. 80 δ no.

Die röm. Kaiser-Inschriften mit ab-
sichtl. aus d. Altertume herrühr.
Namentilgungen. 8^o. Wien 1857.
80 δ n.

Beiträge z. Gesch. d. röm. Legio X
Gemina m. besond. Rücksicht auf
ihr Standlager zu Vindobona. 4^o.
O. J. 1 N^o no.

Livia, Gemahlin d. Kaisers Augustus.
Eine hist.-archäol. Abhandlg. Mit
4 Taf. 4^o. Wien 1864. N^o 2.— no.

Über Trajans steinerne Donaubrücken.
Mit 2 Taf. u. 3 Holzschn. 4^o.
Wien 1858. N^o 150 no.

Über d. römische Heerwesen in Pan-
nonien im erst. christl. Jahrh. 4^o.
Wien o. J. 80 δ no.

Ed. Beyer's Nachf., G. m. b. H.
in Wien I. Schottengasse 7.

Künftig erscheinende Bücher ferner:

②

Soeben erscheint:

JAHRBUCH DER KÖNIGLICH PREUSSISCHEN KUNSTSAMMLUNGEN

Herausgeber:

W. Bode, M. J. Friedländer, H. v. Tschudi, H. Wölfflin

Redakteur: F. Laban

XXX. BAND 1. HEFT

Inhalt:

Simon Meller: Zur Entstehungsgeschichte des Kranzgesimses am Palazzo Farnese in Rom

Max I. Friedländer: Bernaert van Orley. II: Orleys Tätigkeit zwischen 1515 und 1520

Detlev Freiherr von Hadeln: Ein Rekonstruktionsversuch des Hochaltars Donatellos im Santo zu Padua

Richard Hamann: Die Kapitelle im Magdeburger Dom I

Mit fünf Tafeln in Lichtdruck und sechsundfünfzig Textabbildungen.

Subskriptions-Preis pro Band (= 4 Hefte) 30 Mark

Das „Jahrbuch der Kgl. Preuss. Kunstsammlungen“ steht an Wert der in ihm veröffentlichten Studien und Forschungen, an Vorzüglichkeit und Reichtum der Illustrationen und Kostbarkeit der Ausstattung an erster Stelle unter den kunsthistorischen Zeitschriften. Da das vorliegende Heft wegen seiner Reichhaltigkeit zur Gewinnung neuer Abonnenten besonders geeignet ist, stellen wir gern ein Exemplar à cond. zur Verfügung und bitten um freundliche tätige Verwendung.

Ferner weisen wir hin auf die

AMTLICHEN BERICHTE AUS DEN KGL. KUNSTSAMMLUNGEN

Monatlich erscheinendes Beiblatt zum

Jahrbuch der Kgl. Preussischen Kunstsammlungen

Preis des Jahrgangs (= 12 reich illustrierte Hefte) 5 Mark,

für Abonnenten des Jahrbuchs der Kgl. Preuss. Kunstsammlungen 4 Mark

Preis des einzelnen Heftes 50 Pfg.

G. GROTE'SCHE VERLAGSBUCHANDLUNG in BERLIN.

Fortsetzung der künftig erscheinenden Bücher f. nächste Seite.