

R. PIPER & CO., VERLAG, MÜNCHEN

JULIUS MEIER-GRAEFE: HANS VON MARÉES ERSCHEINUNGSWEISE UND BEZUGSBEDINGUNGEN

Das Werk erscheint in 3 Bänden und in gross Lexikon-Format (21 : 29 cm). Band II wird im **Herbst**, die anderen beiden werden, wenn möglich, bis **Ende** dieses Jahres vorliegen.

BAND I enthält die eingehende Biographie, die Darstellung der Entwicklung und die kritische Würdigung des Werkes. Umfang: Etwa 400 Seiten.

BAND II enthält: a) den Katalog aller dem Verfasser bekannten Gemälde und Zeichnungen nebst farbenanalytischer Beschreibung der Gemälde und wissenschaftlicher Feststellung aller Werke;
b) die Abbildungen sämtlicher Gemälde und der Mehrzahl der Zeichnungen, im ganzen gegen 400 Abbildungen in Heliogravüre, Farbendruck, Lichtdruck und Autotypie.

BAND III enthält: a) die Briefe von Marées an Bayersdorfer, Böcklin, Dohrn, C. Fiedler, Ad. Hildebrand, Georg v. Marées, Graf Schack, Artur Volkmann und an andere Persönlichkeiten;
b) die den ersten Band ergänzenden Notizen und Dokumente;
c) die Bibliographie.

Umfang gleichfalls 400 Seiten.

LUXUS-AUSGABE: 75 Exemplare, vom Autor signiert, und mit Nr. 31—105 numeriert. Die Textbände werden auf Van Geldern gedruckt und wie Band II in Halbpergament gebunden. Ausserdem erhalten die Besitzer dieser Ausgabe die Photographien der beiden Dreiflügelbilder der Schleissheimer Galerie („Hesperiden“ und „Werbung“) im Format von 60:40 cm, aufgezogen auf Karton.

Diese Ausgabe wird lediglich auf dem Subskriptionswege abgegeben. Preis: Mark 150.— ord., Mark 100.— bar.

GEWÖHNLICHE AUSGABE: Sie erscheint in 1100 in der Presse numerierten Exemplaren auf bestem Hadern- resp. Kunstdruckpapier und geschmackvoll kartoniert mit Leinenrücken. Subskriptionspreis Mark 60.— ord., Mark 40.— bar (Freiexemplare 13/12).

Die Erhöhung des Ladenpreises auf Mark 75.— ord., Mark 50.— bar nach Erscheinen des Werkes bleibt vorbehalten.

In Kommission werden wir voraussichtlich nur in Ausnahmefällen liefern können.

PROSPEKTE zwecks sorgfältiger Versendung stehen in angemessener Anzahl kostenlos zur Verfügung. Wir bitten mit der **Prospekt-Propaganda schon jetzt** zu beginnen, da aus Anlass der Marées-Ausstellungen und der vielen ausführlichen Artikel in der Presse das Interesse für den Künstler und für unsere Publikation ein besonders grosses ist, wie uns tägliche Anfragen aus dem Publikum beweisen.

Es handelt sich bei dem Werke um die unstreitig **bedeutendste kunstgeschichtliche Publikation der Gegenwart**.

Die bereits eingelaufenen Bestellungen sind genau notiert.