

# GEORGE WESTERMANN, BRAUNSCHWEIG



## DIE BÜCHER DER BIBEL



HERAUSGEGEBEN VON F. RAHLWES  
ZEICHNUNGEN VON E. M. LILIEN

### Weitere Urteile:

Ein Prachtwerk, wie es noch keines gibt; und zwar nicht ein „Prachtwerk“ im Sinne vergangener Zeiten; dazu ist es zu echt und gediegen. Die Ausstattung schon ist glänzend, Papier, Druck, Kopfleisten, Schlusstücke und die Bilder — es ist eine Freude, die vorliegenden Seiten zu betrachten. Die Bilder von Liliens Meisterhand verraten es schon selbst, wenn auch ganz unaufdringlich, was wir dann in der Ankündigung lesen: dass er in Palästina selbst seine Studien gemacht. . . . Die Einleitungen sind gediegen, klar und ausreichend; sie geben einen guten Begriff von dem, was ein Laie zu wissen braucht und verstehen kann, um die Bibel unbefangenen zu lesen und recht zu würdigen. Das Ganze ergibt eine „Klassiker-Ausgabe“ von höchstem Wert.

Neues sächsisches Kirchenblatt.

Diese Bibelausgabe will die hl. Schrift nicht als kirchliches Lehrbuch, Bekenntnis- oder Erbauungsbuch, sondern als Meisterwerk der Weltliteratur zum Verständnis der Leser bringen. Es soll eine Klassikerausgabe der Bibel veranstaltet werden, wie sie bisher trotz der unzähligen Bibelausgaben fehlte. Man ist in der Tat erstaunt über den gewaltigen Eindruck, den die Bibel in diesem neuen Gewand, als Literaturwerk auf den Leser macht. Man versteht, weshalb die Bibel auf Männer wie Herder und Goethe eine so grosse Anziehungskraft ausgeübt hat. Westermanns Bibelausgabe kommt einem unbestreitbaren Bedürfnis der Gegenwart entgegen. Evangelisches Gemeindeblatt, Wiesbaden.

Ein gross angelegtes Werk, das die Beachtung der weitesten Kreise unserer Gebildeten verdient.

Evangelische Kirchenzeitung für Österreich.

Der erste Band (Das Fünfbuch Mose und das Buch Josua) liegt fertig vor. Preis in Original-  
**Überlieferung und Gesetz** einband M. 15.— ord., M. 11.25 netto, M. 10.— bar. Jeder Band ist in sich völlig abgeschlossen. Probehefte und Prospekte stehen zu Diensten.