

(Z) In einigen Tagen erscheint:

Aus den Frühlingstagen der preussischen Volksschule

Von Rektor G. Waldfeld.

Mit einem Anhang:

Der Unterrichtsbetrieb in einer Pestalozzischen Volksschule.

Der Tag von Jena hatte den preussischen Staat in allen seinen Gliedern aus ruhmzehrigem Dämmerzustande aufgeschreckt. Das Erwachen war grauenvoll. Doch es fand die neue Zeit Helfer zu völliger und nationaler Wiedergeburt. Mit Seherblick sah Stein u. a. den Weg zur Gesundung in einer der Zeit entsprechenden Verbesserung der allgemeinen Volksbildung. Eine allgemeine Wehrpflicht war nur möglich bei einem Volke, das aus „Untertanen“ zu vollwertigen Staatsbürgern herangebildet wurde. Das neue Bildungs-Ideal fand seinen Meister in Pestalozzi, und in seinem Sinne wurde das preussische Volksschulwesen umgestaltet. — Diesen Wandlungsprozess in seiner historischen Bedingtheit, seinem großartigen Verlaufe, seinen wunderbaren Erfolgen schildert Waldfeld zusammenfassend und nach den gesicherten Ergebnissen der pädagogischen Geschichtsschreibung. Ein seltenes und reiches Quellenmaterial verarbeitete er zu diesem prächtigen Denkmal preussisch-deutscher Erziehungs-geschichte. — Ein Buch für Massenabsatz!

Umfang ca. 5 Bogen gr. 8°. **Ordinär** M 1.50. **In Rechnung** 30%, bar 33 $\frac{1}{3}$ % und 7/6.

Die Pädagogische und Tagespresse bringen spaltenlange Berichte! Wir bitten, den Wert des Buches nicht zu verkennen! Bettel anbei.

Leipzig.

Teutonia-Verlag Karl H. Vogelsberg.

LIBRAIRIE NILSSON

PARIS, 7, Rue de Lille
Leipzig, Frommannstrasse 5

Die Firma **Pierre Lafitte & Co., Paris**, beehrt sich dem Gesamtbuchhandel zu unterbreiten, dass sie den **Alleinvertrieb fürs Ausland** ihrer in Vorbereitung befindlichen **Artistic-Bibliothèque en Couleurs — Les Peintres Illustres** — der **Librairie Nilsson** übertragen hat.

Artistic-Bibliothèque en Couleurs.

Herausgegeben unter der Leitung von

Henri Roujon

Secrétaire perpétuel de l'Académie des Beaux-Arts.

Les Peintres Illustres.

de tous les temps et de tous les pays.

Mit 8 Reproduktionen in 4 Farben, ein vornehm ausgestatteter Band zum Preise von 1.95 Frc.

Ein jeder Band der **Artistique-Bibliothèque** ist einem grossen Maler gewidmet, dessen Hauptwerke in 8 vierfarbigen **Reproduktionen** veröffentlicht werden. Jeder Band wird ausserdem durch eine mit erläuternden Angaben über das Schaffen des Künstlers versehene Biographie eingeleitet.

| | | |
|---------------|--------------|------------|
| Vigèe Le Brun | erscheint am | 25. März |
| Rembrandt | — — | 1. April |
| Reynolds | — — | 1. Mai |
| Chardin | — — | 1. Juni |
| Velasquez | — — | 1. Juli |
| Fragonard | — — | 1. August. |

In Vorbereitung befinden sich:

| | | |
|--------------|--------------|-----------|
| Raphael | Van Dyck | Millet |
| Creuze | Rubens | Murillo |
| Frans Hals | Holbein | Ingres |
| Gainsborough | Lancret | Delacroix |
| L. de Vinci | Fra Angelico | Titien |
| Botticelli | Watteau | Corot. |

Jeden Monat erscheint ein Band.

Wir bitten um tätige Verwendung für diese hervorragend ausgestattete und ausserordentlich preiswerte Sammlung.

Paris, 7, Rue de Lille
Leipzig, Frommannstrasse 5.

LIBRAIRIE NILSSON.