Ⓩ

Nach dem Süden

WIEN, März 1909.

wird in den nächsten Wochen der Strom der Vergnügungsreisenden ziehen; es ist also notwendig, dass Sie sich mit der einschlägigen Literatur versehen.

Ein kleines Prachtwerk,

das ich demnächst als **Neuigkeit** bringe, dürfte Ihre Verwendung um so mehr rechtfertigen, als es eine jetzt ungemein beliebte Gegend — die Brionischen Inseln — behandelt, künstlerisch wertvoll und durch seinen geringen Preis grossen Absatzes fähig ist:

Auf Brioni

betitelt sich eine Sammlung aus **zehn farbig gedruckten Kunstblättern** bestehend, nach Originalgemälden des Grazer Malers **Dr. Gust. Groeger,** in einer Leinwandmappe, zum Preise von 5 Mark.

Rabatt à cond. 25%, fest 13/12, bar 33⅓% und **7/6.**

Es ist mit Sicherheit anzunehmen, dass das Album beim Publikum günstige Aufnahme finden wird, und von den Tausenden, die alljährlich nach Brioni ziehen, werden viele als Käufer zu gewinnen sein.

Die Reiseführer von **Ottomar Piltz** aus meinem Verlage bürgern sich immer besser ein; sie sind verlässlich, haben reichen Bilderschmuck und nehmen es an Billigkeit mit der ganzen Konkurrenz auf:

Z **Venedig,** mit zahlreichen Karten und Abbildungen . . . . . M. 2.—
Verona, „ „ „ „ „ . . . . . „ 1.20
Der Gardasee und Arco, mit zahlreichen Karten und Abbildungen, 4. Aufl. „ 1.50

Rabatt bei den Piltzschen Reiseführern 25%, bar 33⅓% und 11/10.

Diese Artikel

regelmässig **im Schaufenster** zu haben, liegt sicher in Ihrem Interesse.
Ihren gefl. Bestellungen sehe ich entgegen.

Hochachtungsvoll

WIEN I, Seilergasse 4.

MORITZ PERLES VERLAG
K. u. k. Hof-Buchhandlung.

Ⓩ Am 24. März erscheint:

René Bazin

de l'Académie française

Le Mariage de Mademoiselle Gimel

Dactylographe

un volume in-18°

3 fr. 50 3 fr. 50

Calmann-Lévy, Editeurs, Paris