

Soeben erschien
das Aprilheft von

NORD UND SÜD

Ⓜ Eine deutsche Monatschrift

Aus dem Inhalt des hochinteressanten Aprilheftes:

AUGUST STRINDBERG: Mittsommer, Drama (Mit Szenenbildern).
Religiöse Grundgedanken und moderne Wissenschaft. Von den Universitäts-
professoren Dr. TH. ELSENHANS, Dr. L. LEWIN, Dr. HANS SCHERRER,
Dr. J. H. van't HOFF, Geh. Hofrat Dr. MORITZ CANTOR, Dr. ADOLF ERMAN.
KURT ARAM: Die Hagestolze. Roman (Fortsetzung).

Intimes aus Hofkreisen. Von Dr. ERNST FRIEDEGG.

Mit bisher unveröffentlichten Briefen von

**König Friedrich Wilhelm IV., Kaiser Wilhelm I., Fürst
Bismarck, Prinz Georg von Preussen etc.**

Dr. **RUDOLF LENNHOF:** Louis Pasteur. (Mit Bild).
DETLEV VON LILIENCRON: Treue um Treue (Gedicht).
JULIUS MEIER-GRAEFE: Neues über Hans von Marées. Mit zahlreichen
Kunstbeilagen.
HUGO SALUS: Eichauer Tanznovelle.
H. ROTTMANN: Hinter den Kulissen der Diplomatie.
Prof. Dr. **ARTHUR SEIDL:** Das Ereignis der Dresdner „Richard Strauss-Woche“.
(Fortsetzung).
Dr. **MAX MEYER:** Polarwind und Erdbeben.
MARCEL HERWEGH und **VICTOR FLEURY:** Briefwechsel Georg und Emma
Herweghs mit Ludw. Feuerbach. (Schluss).
RUNDSCHAU: Das Wesen der Tragödie. — [Buddhistische Malerei. — Bilder-
buch. — Dialog auf der Reichstagstribüne.
BILDENDE KUNST:
HENRY BRYAN BINNS: Botticelli (Fortsetzung).
GABRIELE REUTER: George Lund, Psyche. (Mit Bild).
HERMAN BANG: Israels, Armes Leben. (Mit Bild).
DRAMATISCHER BERICHT: Hermann Kienzl: Gerhart Hauptmanns „Griselda“;
Frank Wedekinds „Die junge Welt“.
LESSING-GESELLSCHAFT für Kunst und Wissenschaft: Bericht.
KUNSTBEIGABEN:
ALBERT EDELFEIT: Pasteur im Laboratorium. Gravüre; **BOTTICELLI:**
Dreifarbendruck; **GEORGE LUND:** Psyche. Gravüre. **ISRAELS,** Armes
Leben. Platin-Druck. **CARL GRABOW:** Szenenbilder zu Strindbergs „Mitt-
sommer“. **HANS VON MARÉES:** Autotypien (Zum Essay von Julius Meier-
Graefe). **LEO PUTZ:** Kunstdrucke.
MUSIKBEIGABEN:
WILHELM BERGER: Herbstgefühl (Text v. Prof. Dr. Wilhelm Altmann.)

Einzelheft 2 Mark

Vierteljährlich 6 Mark

Wir bitten zu bestellen. Zettel anbei

Verlag „Nord und Süd“ Berlin