

≡≡≡ **Moderne Bühne** ≡≡≡  
Eine Sammlung dramatischer Werke

Ⓜ

Soeben ist erschienen:

# Revolutionshochzeit.

Schauspiel in drei Akten

von

**Sophus Michaelis.**

≡≡≡ Zweite Auflage. ≡≡≡

Das Schauspiel ist bis jetzt von fünfzig Bühnen angenommen worden, darunter: Stadttheater Frankfurt a. M., Schauspielhaus München, Hoftheater Dresden, Mannheim, St. Petersburg, Prag, Wien, Leipzig, Düsseldorf, Breslau, Gratz, Halle a. S., Nürnberg, Hannover, Posen, Stuttgart, Crefeld, Elberfeld u. a.

Über den durchschlagenden Erfolg in Wien schreibt **Felix Salten** in der „Zeit“ u. a.:

Dies ist ein wirkliches Theaterstück und ein wirklicher Dichter hat es geschrieben . . . durch und durch getränkt von den Einfällen eines grossen Dichters. Es ist in hundert Stellen durchfunkelt von leuchtenden und blitzenden Worten. Diese Handlung hat Gebärden, in denen Pracht und Grösse aufrauschen und aus den dunklen Schlund dieser Ereignisse steigt manchmal eine strahlende Flamme von wirklichem Pathos empor.

**Illustriertes Wiener Extrablatt:**

Michaelis spannt das Interesse bis zum Zerreißen. Er bezwingt nicht nur den Zuhörer, er betäubt ihn auch. Man kommt nicht zum Atmen und man möchte oft dem gepeitschten Vorgange nachrufen „Verweile noch, du bist so schön!“ etc.

**Broschiert M. 3.— ordinär, M. 2,25 netto, M. 2.— bar**  
**In eleg. Leinwand M. 4.— ordinär, M. 2,70 bar u. 7/6**

Auslieferung:

**Fleischer-Leipzig & Volckmar-Berlin.**

Berlin - Westend.

**Erich Reiss Verlag.**