

Nichtamtlicher Teil.

Erschienene Neuigkeiten des ausländischen Buchhandels.

Mitgeteilt von F. U. Brockhaus' Sortiment u. Antiq. in Leipzig.

Englische Literatur.

G. Bell & Sons in London.

Higginson, E., Alaska, the great country. 8°. 7 sh. 6 d. net.

A. Constable & Co. in London.

Brown, A., the story of Thyrza. 8°. 6 sh.
Moore, F. F., Priscilla and Charybdis: a story of alternatives. 8°. 6 sh.
Roth, W. A., Exercises in physical chemistry. 8°. 6 sh. net.

H. Frowde in London.

Hastings, G. W., a vindication of Warren Hastings. 8°. 6 sh. net.

Hill Publishing Co. in London.

Hobart, J. F., Millwrighting. 8°. 12 sh. 6 d. net.
Poole, C. P., The gas engine. 8°. 4 sh. 6 d. net.

Hodder & Stoughton in London.

Lant, A. C., the conquest of the great North-West. 8°. 21 sh. net.

Hutchinson & Co. in London.

Grier, S. C., a young man married. 8°. 6 sh.
Haggard, A. C. P., Louis XVI. and Marie Antoinette. 8°. 1 £ 4 sh. net.

E. Nash in London.

Hamilton, A., Problems of the middle East. 8°. 12 sh. 6 d. net.

G. P. Putnam's Sons in London.

Kirkham, S. D., Mexican trails: a record of travel in Mexico. 1904—7. 8°. 7 sh. 6 d. net.

G. Richards in London.

McCormick, F., the tragedy of Russia in pacific Asia. 8°. 21 sh. net.

Routledge & Sons in London.

Trail, V., was he a coward? 8°. 6 sh.

Simpkin, Marshall, Hamilton, Kent & Co. in London.

Braithwaite, P. R. P., the church plate of Hampshire. 4°. 1 £ 11 sh. 6 d. net.

Smith, Elder & Co. in London.

Dictionary of national biography. Ed. by S. Lee. Vol. 14: Myllar-Owen. 8°. 15 sh. net.

E. Stock in London.

Forbes, E. M., the love-tale of a misanthrope. 8°. 6 sh.

T. F. Unwin in London.

Conrad, J., Tales of unrest. 8°. 6 sh.
Dalton, M., Olive in Italy. 8°. 6 sh.

F. V. White & Co. in London.

Gull, C. R., the terror by night. 8°. 6 sh.

Französische Literatur.

Annales politiques et littéraires in Paris.

Laurencin, P., le Corsaire Charles Lahure. 18°. 2 fr.
Rageot, G., autour de l'amour. 18°. 3 fr. 50 c.

Calmann-Lévy in Paris.

Bizet, G., Lettres à un ami. 1865—1872. 18°. 3 fr. 50 c.

R. Chapelot & Cie. in Paris.

Longy, la campagne de 1797 sur le Rhin. 8°. 10 fr.
Sautai, M., les Milices provinciales sous Louvois et Barbezieux. (1688—1697.) 8°. 8 fr.

E. Fasquelle in Paris.

Kistemaekers, H., Aéropolis. 18°. 3 fr. 50 c.

E. Flammarion in Paris.

Alphonse-Daudet, L., la Fourmière. 18°. 3 fr. 50 c.

H. Laurens in Paris.

Aynard, J., Oxford et Cambridge. 4°. Ill. 3 fr. 50 c.
Debillemont-Chardon, G., la Miniature sur ivoire. 8°. Ill. 6 fr.
Saunier, Ch., Bordeaux. 4°. Ill. 3 fr. 50 c.

Librairie de la Société d'éditions techniques in Paris.

Beltzer, F. J.-G., la chimie industrielle moderne. Tome I. 8°. 20 fr.
Despau, M., l'électricité dévoilée. 16°. 3 fr. 50 c.
Razous, P., Théorie et pratique du séchage industriel. 8°. 7 fr. 50 c.

E. Paul in Paris.

Turquan, J., la dernière Dauphine. Madame, duchesse d'Angoulême. 1778—1851. 8°. 5 fr.

Plon-Nourrit & Cie. in Paris.

Avesnes, en face du soleil levant. 16°. 3 fr. 50 c.
Bricon, E., les anxiétés de Thérèse Lesieur. 16°. 3 fr. 50 c.
de Dino, Chronique de 1831 à 1862. II. 8°. 7 fr. 50 c.

J. Rouff & Cie. in Paris.

Laurie, A., Spiridon le muet. 18°. 5 fr.

Eine deutsche Literaturgeschichte
des 19. Jahrhunderts.

Deutschland ist nicht bloß das Land der Anthologien, sondern auch das der Literaturgeschichten. Wohl keine andere Nation hat so viel literarhistorische Werke aufzuweisen wie die deutsche. Eine oder mehrere Literaturgeschichten gehören zum unveränderlichen Bestande jeder deutschen Hausbibliothek. Deshalb ist es erklärlich, daß noch jedes Jahr neue auf den Büchermarkt gebracht werden, obschon wir eine stattliche Reihe älterer größerer und kleinerer Literaturgeschichten besitzen, von denen jede Vorzüge nach der einen oder anderen Richtung aufzuweisen hat, abgesehen von den vielen minderwertigen Erzeugnissen, die schon bald nach ihrem Erscheinen der Vergessenheit anheimgefallen sind.

Da in unserer Zeit der allgemeinen Bildung ein ungemain reges Leben auf literarischem Gebiete herrscht und verhältnismäßig wenig Gebildete in der Lage sind, sich aus der schier unübersehbaren Masse der schöngeistigen Erzeugnisse selbst ein in allen Einzelheiten begründetes Urteil über die großen Strömungen und die wichtigeren Werke zu bilden, so ist es erklärlich, daß gerade eine Literaturgeschichte der neueren

Zeit auf allgemeine Beachtung rechnen kann. Im Oktober v. J. habe ich bereits in diesem Blatte kurz auf ein damals eben erschienenenes Werk hingewiesen, und da es jetzt bereits in zweiter Auflage ausgegeben wird, dürfte es wohl angebracht sein, etwas näher darauf einzugehen. Das Werk ist betitelt:

Deutsche Literaturgeschichte des neunzehnten Jahrhunderts, dargestellt nach Generationen von Friedrich Kummer. 4.—6. Tausend. Dresden 1909, Carl Reißner. XIII, 720 S. Gr. 8°. 10 M., in Leinen gebunden 12 M.

Die Besprechung an dieser Stelle rechtfertigt sich aus zwei Gründen. Erstens liegt es nahe, daß auch der vielbeschäftigte Buchhändler in dem Wirrwarr der Erzeugnisse des Büchermarktes einen Überblick über die literarischen Strömungen gewinnen will, und zweitens zieht gerade die vorliegende Literaturgeschichte seine Aufmerksamkeit auf sich, weil der Verfasser zum erstenmal den Versuch macht, auch den Anteil der wichtigsten Verleger der einzelnen Generationen an der Literatur zu kennzeichnen. Es unterliegt keinem Zweifel, daß auch dieser Anteil in der Literaturgeschichte er-