

Bitte die Kontinuationslisten nachzusehen!

Soeben erschien:

Ⓩ

General-Register

zu den Nachbildungen der Kupfer und Holzschnitte aus
Deutsches Leben der Vergangenheit in Bildern
und

Monographien zur deutschen Kulturgeschichte

Mit Anhang:

Textregister zu den Monographien

Preis broschiert M. 3.—, gebunden M. 4.—

Das Register, das den Abschluß der 12bändigen Monographien-Serie bildet, enthält das Verzeichnis sämtlicher Kupfer und Holzschnitte aus dem Atlas und den Monographien, geordnet nach Künstlern, Städtebildern und den benutzten alten illustrierten Drucken. Die Aufzählung nach den Kunsthandbüchern, wie Bartsch, Andresen usw., macht die Verzeichnisse zu einem unentbehrlichen Nachschlagewerk für Kunstgelehrte und Antiquare. Dazu kommt für Geschichtsfreunde eine Übersicht der ca. 3500 Abbildungen nach kulturgeschichtlichen Gesichtspunkten. Ferner ist ein Textregister zu den Monographien als Anhang beigegeben. Da der Atlas und die Monographien keine Register enthalten, ist das Gesamtregister auch für alle Käufer der „Monographien“ zur Orientierung über Text und Bilder unentbehrlich. Ich bitte, das Register also vorzulegen:

1. Den Abnehmern der Monographien und des Atlas. 2. Bibliotheken, Museen, Kunstschulen, Kunstgelehrten, Historikern usw.

Eugen Diederichs Verlag in Jena

Ⓩ

In meinem Verlage ist soeben erschienen:

„Willy und seine Mutter und andere Novellen“

von

Olga Walter-Segel

Umschlagseite von A. F. Seligmann.

Preis M. 2.— ordinär, M. 1.50 netto, M. 1.35 bar und 7/6.

Olga Walter-Segel, eine in der Wiener Gesellschaft sehr bekannte Persönlichkeit, veröffentlicht hier eine Reihe hochinteressanter, packender Novellen, welche den Namen der Schriftstellerin bald sehr bekannt machen werden.

Wien, im April 1909.

Verlag Paul Knepler.