

Am 6. Mai erscheint die diesjährige

Frühlings-Nummer

der

Modernen Kunst

Preis M. 2.— ord., M. 1.30 no., im Abonnement M. 1.20 ord., M. 0.80 no.

Gutschrift der Differenz zwischen Abonnementspreis und Einzelnettopreis erfolgt für alle Exemplare, deren Käufer Abonnent der „Modernen Kunst“ wird.

Auch dieses Jahr waren Redaktion und Verlag aufs eifrigste bemüht das Beste und Neueste auf den Gebieten der bildenden Künste und Literatur darzubieten, sodaß die „Frühlings-Nummer“ wiederum eine

außergewöhnliche Glanzleistung

bildet. Deutsche und ausländische Künstler und Schriftsteller haben sich mit bedeutenden Beiträgen beteiligt, um das farbenfrohe, sonnenleuchtende Bild dieser köstlichen Jahreszeit im Spiegel der Kunst zu verklären. — Die „Frühlings-Nummer“ der Modernen Kunst eignet sich daher in ganz besonderer Weise durch ihren vornehmen literarischen und prächtigen künstlerischen Inhalt zur Gewinnung neuer Abonnenten. Ich bitte diese günstige Gelegenheit nicht
 unbenutzt vorübergehen zu lassen.

BERLIN UND LEIPZIG

RICH. BONG, KUNSTVERLAG