



Louis-Michaud, Éditeur, 168 B<sup>d</sup>. St. Germain, Paris.

(Z) Z

Prix: frcs. 2.—  
Relié: frcs. 2.75

# LES GRANDS PHILOSOPHES

Prix: frcs. 2.—  
Relié: frcs. 2.75

## FRANÇAIS ET ÉTRANGERS

Publiés avec le concours de professeurs de l'Université.

I ————— Pour paraître le 10 Mai ————— II

### PLATON

(Protagoras, Gorgias, Théétète, Sophiste, Parménide, Phédore, la République, le Timée, etc. etc.)

Choix de textes, avec une étude sur la philosophie de Platon et des notices biographique et bibliographique par **André Barre**.

Préface de **François Picavet**,  
chargé de cours à la Faculté des Lettres de Paris,  
directeur à l'École des Hautes Etudes.

Le lecteur qu'intéresse l'histoire de la pensée dans les différents pays ou qui se livre par agrément ou par profession aux études philosophiques, ne pouvait jusqu'à présent que prendre difficilement connaissance des travaux des philosophes tant classiques que contemporains. Quand bien même il n'est pas rebuté par le langage philosophique, il ne se procure qu'avec peine, et à un prix élevé, un exemplaire d'ouvrages souvent épuisés. La collection „**Les Grands Philosophes Français et Étrangers**“ qui comprendra au moins **35 volumes** comble cette lacune.

Précédé de **notices biographique et bibliographique** et d'une **étude sur la philosophie de l'auteur** écrite dans un style aussi clair que possible, orné de **nombreuses illustrations**, chaque volume de **224 pages** contient les extraits les plus étendus, les pages les plus saillantes, souvent les principaux ouvrages in extenso des grands philosophes. La rédaction des notices et de l'étude a été confiée à des agrégés de l'université, ou à des candidats à l'agrégation et même à des professeurs de faculté.

Cette collection s'adresse à tous ceux qui veulent savoir ce qu'ont écrit les plus grands penseurs de l'Humanité, ainsi qu'aux élèves des lycées, aux étudiants de facultés, aux professeurs. Elle a sa place marquée dans toutes les bibliothèques.

### En préparation

**Les philosophes du Moyen-âge**, par Fr. Picavet chargé de cours à la faculté des lettres de Paris, directeur à l'École des Hautes Etudes.

**Kant**, par René Gillouin, ancien élève de l'École Normale supérieure.

**Condillac**, par Emile Heligon, rédacteur au ministère de l'Instruction Publique, licencié-ès-lettres.

**Gabriel Tarde**, par A. de Tarde, avocat à la Cour d'appel, licencié-ès-lettres.

Prix: 1 fr. 50 c.  
Relié: 2 fr. 25 c.

## Collection historique illustrée

Prix: 1 fr. 50 c.  
Relié: 2 fr. 25 c.

Chaque volume contient 200 pages et 40 illustrations documentaires

Pour paraître le 10 mai. (11<sup>e</sup> volume.)

A. SAVINE,

## LA COUR DE PRUSSE SOUS FRÉDÉRIC-GUILLAUME I

(Souvenirs de la Margrave.)

D'après les documents d'Archives et les Mémoires.

Ces pages narrent par le menu les mille incidents de la cour du second souverain de la Prusse. Tandis que se façonne l'armée prussienne, l'instrument de la domination future et de l'unité allemande, ce ne sont sous les lambris des nouveaux palais royaux que cancans sans grandeur et brocards brutaux, racontés ici par une plume mordante et finement satirique. Ce contraste si extraordinaire entre les mœurs d'une cour centre d'intrigues mesquines, ourdies par des ministres, des beautés capiteuses, des ambassadeurs et des pimbèches raides et guindées et la transformation latente du petit royaume de Brandebourg, appelé à devenir sous Frédéric II une des plus puissantes monarchies de l'Europe, donne à ce volume un intérêt passionnant, qu'augmente encore une illustration abondante empruntée aux précieuses collections de la Bibliothèque Nationale et aux richesses entassées dans les musées allemands.

==== Déjà parus dans la même collection (10 volumes) ====

Le 9 Thermidor — Fouquet (Surintendant des finances) — Les jours de Trianon — La cour galante de Charles II — L'abdication de Bayonne — L'assassinat de la duchesse de Praslin — La vie à la Bastille (souvenirs d'un prisonnier) — Les jours de la Malmaison — La vraie reine Margot — La vie aux galères.

*Die Herren Sortimenter werden gebeten, ihre Bestellungen gefl. sofort aufzugeben, sei es bei ihrem Kommissionär oder dem Verleger.*