



J. P. Bachem • Verlagsbuchhandlung • Köln.

(Z)

In Kürze wird zur Ausgabe gelangen:

Die Wenderoths.

Roman von **M. Herbert.** Erstes bis drittes Tausend.

Geheftet M. 4.50 ord., M. 3.15 netto, M. 3.— bar.

Gebunden M. 6.— ord., M. 4.20 netto, M. 4.— bar.

In Rechnung 30%, bar 33 $\frac{1}{3}$ %. Freieremplare: bar 11/10.

Dieser neueste Roman M. Herberts darf wohl als ihr **reifstes Werk** bezeichnet werden. Er zeigt das schöne Talent der Verfasserin auf seiner **vollen Höhe**. Nach der Veröffentlichung im Feuilleton der Kölnischen Volkszeitung erhielt die Redaktion **begeisterte Zuschriften**. „Es ist eine **Glanzleistung**. Nichts Unnatürliches ist in der Charakterisierung zu finden. Alles ist so **sicher** und **wahrscheinlich** gezeichnet, daß man die Gestalten **leibhaftig** vor sich sieht.“ So und ähnlich lauten die Urteile aus dem Leserkreis der Zeitung. Es steht deshalb zu erwarten, daß der Roman viel gekauft werden wird.

Zugleich werden folgende **neue Auflagen** ausgegeben:

Allejandro Botticelli

Künstler-Novelle von **M. Herbert.**

Zweite und dritte Auflage.

Mit 13 Abbildungen.

Geheftet M. 3.— ord., M. 2.10 netto, M. 2.— bar.

Gebunden M. 4.— ord., M. 2.80 netto, M. 2.65 bar.

In Rechnung 30%, bar 33 $\frac{1}{3}$ %. Freieremplare: bar 11/10.

„Ein Stück Renaissancezeit, **farbig, prächtig**, durchzogen mit Goldfäden, wie herausgeschnitten aus einem Gobelin! Auch Blutstropfen sind hier und da darauf, denn die Zeit der größten Kunstblüte war auch grausam und gewalttätig. Eine ganze Reihe von berühmten Persönlichkeiten — so die Fürsten aus dem Hause der Medici, Savonarola, Fra Filippo Lippi u. a. m. — gleitet an uns vorüber. **Das Buch ist allen zu empfehlen, die sich unterhalten und dabei doch ohne Mühe auf dem Gebiete der Geschichte und der Kunst sich unterrichten wollen.**“
(Wiener Volksblatt.)

Die vornehme Ausstattung, die ich diesen gänzlich neugestalteten neuen Auflagen gab, findet eine sicherlich willkommene Ergänzung in 13 Abbildungen nach Bildern Botticellis, die in der Novelle eine Rolle spielen. Empfehlen Sie die prächtige Novelle auch allen Käufern von Band 24 der **Knackfuß'schen** Künstler-Monographien: **Botticelli** von Dr. Ernst Steinmann (Velhagen & Klasing, Cont. Liste 1903). Es wird denselben den feinsinnigen Künstler nahe bringen und bildet eine treffliche Ergänzung zu jener Monographie.