

May 21, 1909.

Bernard Quaritch,
11 Grafton Street, New Bond Street,
London, W.

Soeben erschienen:

Publications of the John Rylands Library, Manchester. (Agent, Bernard Quaritch).

Catalogue of the Demotic Papyri in the John Rylands Library, Manchester, with Facsimiles and complete Translations. By F. Ll. Griffith.

Vol. I. Atlas of Facsimiles.

Vol. II. Hand-copies of the earlier Documents. (Nos. I—IX.)

Vol. III. Key-List, Translations, Commentaries and Indices together, 3 vols. folio, half morocco, 1909. 63 M ord., 57 M bar.

Catalogue of the Coptic Manuscripts in the Collection of the John Rylands Library, Manchester. By W. E. Crum. 4to, pp. XII and 273, with 12 photographic plates; half morocco, 1909. 21 M ord., 19 M bar.

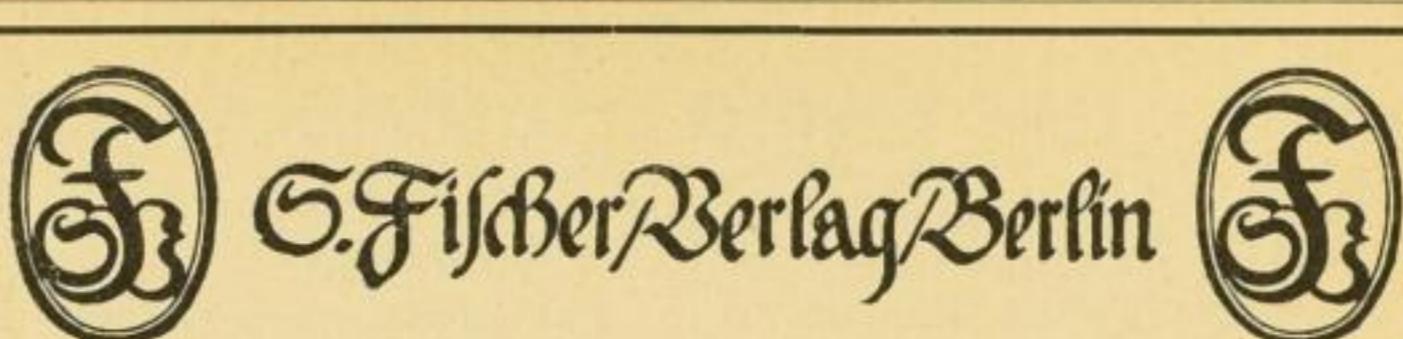
Just published by order of the Trustees of the British Museum: Catalogue of the Ivory Carvings of the Christian Era with Examples of Mohammedan Art and Carvings in Bone, in the department of British and Mediaeval Antiquities and Ethnography of the British Museum, by O. M. Dalton, M.A. 4to. pp. XII and 93, with 125 plates of 163 objects; cloth, 1909. 42 M ord., 31 M 50 J bar.

Catalogue of the Collection of Antique Gems formed by James, Ninth Earl of Southesk, Kt.; edited by his daughter Lady Helena Carnegie (to be published in 2 volumes).

Vol. I.—Egyptian, Assyrian, Syrian, Phoenician, Greek, Etruscan, Roman. 4to., with 17 plates; sewed, 1908. 30 M ord., 24 M bar.

The Amherst Tablets. Being an account of the Babylonian Inscriptions in the Collection of the Right Hon. Lord Amherst of Hackney, F.S.A., at Didlington Hall, Norfolk, by Theophilus G. Pinches, LL.D. Part. I. Texts of the Period extending to and including the Reign of Bür Sin (about 2500 B.C.). Impl. 4to., pp. XXIV and 200, with 5 plates of facsimiles of selected Tablets, and a large number of illustrations in the text; bds., 1908. 42 M ord., 37 M 50 J bar.

Bernard Quaritch,
11, Grafton Street, London W.
Börsenblatt für den Deutschen Buchhandel. 76. Jahrgang.



George Meredith +

[Z]

Von George Meredith sind in unserm Verlag erschienen:

Richard Feverel

Roman. Eine Geschichte von Vater und Sohn. Einzig autorisierte Übertragung von Julie Sotteck auf Grund der letzten endgültigen Fassung. Geh. M. 4.—, geb. M. 5.—

Der Egoist

Roman. Einzig autorisierte Übertragung von Julie Sotteck auf Grund der letzten endgültigen Fassung. Geh. M. 6.—, geb. M. 7.50

Lord Ormont und seine Aminta

Roman. Einzig autorisierte Übertragung von Julie Sotteck. Geh. M. 4.—, geb. M. 5.—

Die tragischen Komödianten

Eine Studie nach einer wohlbekannten Geschichte. Roman. Einzig autorisierte Übertragung von Julie Sotteck. Geh. M. 3.50, geb. M. 4.50

Die Werke gehören zu den bedeutendsten Schöpfungen von Meredith; besonders zählt der „Egoist“ zu seinen Hauptwerken. Die „Tragischen Komödianten“ haben für uns Deutsche das besondere Interesse, daß darin die Tragödie von Ferdinand Lassalle und Helene von Dönniges in größtem psychologischen Stil dargestellt ist. Die Übersetzungen von Julie Sotteck sind von Literaten und Gelehrten gleicherweise als ersten Ranges anerkannt worden.

Nur auf Verlangen. Bestellzettel liegt bei.