

- Robert Luz** in **Stuttgart**. 6486
Rosen: In der Fremdenlegion. Erinnerungen und Eindrücke. 5. Aufl. 5 M.; in Leinen geb. 6 M.; in Halbfrz. geb. 7 M.
- E. S. Mittler u. Sohn** in **Berlin**. 6511
»Der Siebenjährige Krieg. VII: Olmütz und Crefeld. 12 M 50 ♂; geb. 15 M.
- Franz Moeser Nachf.** in **Leipzig**. 6507
*Das Siebengestirn. 3. Folge. 2 M.; geb. 2 M 80 ♂; Geschenkb. 3 M 50 ♂.
- Gebrüder Paetel** in **Berlin**. 6510/11
*Rössler: Grundriss einer Geschichte Roms im Mittelalter. 8 M.; geb. 10 M.
*v. Magdeburg: Das fließende Licht der Gottheit. 8 M.; geb. 10 M.
- H. Riffarth** in **M. Gladbach**. 6494
Rottwintler: Wie - Wo - Wie. Ein deutsch-geographisches Merk- und Postverkehrs-buch für jedermann. 1 M.
- Jr. Wilh. Ruhfus** in **Dortmund**. 6509
*Waldhausen: Tantris der Narr. 75 ♂.
- Eucc. B. Seeber** in **Florenz**. 6498
Bourgeois: Impressions artistiques et archéologiques à Florence. 3 fr. 50 c.
- Karl Siegmund** in **Berlin**. 6500
*v. Schwarz-Romanowski: Geschichte der Belagerung von Port Arthur. 16 M.; geb. 17 M 50 ♂.
- Josef Singer Verlag** in **Charlottenburg**. 6490
Singers volkstümliche Bücherei. Bd. 1: Ostwald und Blücher. Eßbare und giftige Pilze Mittel-Europas. Geb. 2 M 60 ♂.
- B. G. Teubner** in **Leipzig**. 6488/90
Brandt: Renaissance. 3. Aufl. 5 M.; geb. 6 M.
Commentationes phil. Jen. Vol. VIII. Fasc. II. 8 M.
Crantz: Lehrbuch der Mathematik. II. Geb. 2 M 60 ♂.
Dähnhardt: Natursagen. II. 8 M.; geb. 10 M 50 ♂.
Eger: Zum ägyptischen Grundbuchwesen. 7 M.; geb. 8 M.
Jahrbuch für Volks- und Jugendspiele 1909. 3 M.
Keudel: Das erste Schuljahr. 2 M 60 ♂; geb. 3 M.
Kraepelin: Einführung in die Biologie. Geb. 4 M.
Kühne-Vorwerk: Lesebuch I A. Geb. 2 M.
Kunstschatz des Lesebuchs:
Peper: Lyrische Dichtung. 3 M 40 ♂; geb. 4 M.
Weber: Epische Dichtung. 3 M 40 ♂; geb. 4 M.
Lorentz: Theory of Electrons. 8 M.; geb. 9 M.
Lünebnrg: Methodik. Geb. 1 M.
Michaelis: Lat. Übungsbuch f. Mädchenstudienanstalten. Teil I. Geb. 2 M 80 ♂; Teil II. Geb. 1 M 60 ♂.
— do. Latein. Satzlehre. Verk. Ausg. A. Geb. 1 M 40 ♂.
Müller-Mahlert: Mathem. Lehr- u. Übungsbuch. Teil I u. 2. Geb. à 2 M.
Müller-Schmidt: Rechenbuch für höhere Mädchenschulen. Heft 1—5, je 80 ♂; Heft 6, 1 M 20 ♂.
Paust: Hilfsbuch. Ausg. A. Geb. 1 M 80 ♂.
— do. Ausg. B. I. Kart. 1 M 20 ♂.
Philostratos: Über Gymnastik. 10 M.; geb. 11 M.
Sudhaus: Aufbau des Plautin. Cantica. 5 M.; geb. 6 M.
Taschenbuch für Mathematiker. Geb. 6 M.
Ziebarth: Aus d. griech. Schulwesen. 4 M.; geb. 5 M.
Bibliotheca scriptorum Graecorum et Romanorum Teubneriana:
Aristophanis Cantica dig. Schroeder. 2 M 40 ♂; geb. 2 M 80 ♂.
- Theod. Thomas** in **Leipzig**. 6506
*Bleibtreu: Die Lösung der Shakespearefrage. Kart. 2 M.
- Franz Vahlen** in **Berlin**. 6513
*Fagelberg: Rechsgesetz betr. die Sicherung der Bau- forderungen. Geb. etwa 1 M 20 ♂.
- Verlag für Börsen- und Finanzliteratur A. G.** in **Berlin**. U 1
*Saling's Börsen-Papiere. I. 12. Auflage. [Die Börse und die Börsengeschäfte.] 9 M.

Verlag der „Luftigen Blätter“ (Dr. Gysler & Co.) in **Berlin**. 6495
Platz und Sieg. Ein Künstler-Album mit Orig.-Illustr. von Heilemann, Galanis und Gestwicki. In farbigem Original-Umschlag 50 ♂.

Erschienene Kleinigkeiten des deutschen Musikalienhandels.

(Mitgeteilt von Friedrich Hofmeister in Leipzig.)

(Letztes Verzeichnis 1909, No. 116, S. 6147.)

Artaria & Co in **Wien**. — **Breitkopf & Härtel** in **Leipzig**.
Denkmäler der Tonkunst in Oesterreich. Hrsg. m. Unterstützung des k. k. Ministeriums f. Kultus u. Unterricht. XVI. Jahrgang. I. Teil: Isaac, Heinrich, Choralis Constantinus II: Graduale in mehrstimm. Bearbtg (a cappella) bearb. v. Anton v. Webern. Mit einem Nachtrag zu den weltlichen Werken v. H. Isaac (vgl. Jahrg. XIV, Band I). bearb. v. Joh. Wolf. 21 M *n. Nachtrag einzeln 4 M *n. — II. Teil: Albrechtsberger, J. G., Instrumentalwerke, bearb. v. Oskar Kapp. 12 M *n. Subskr.-Pr. Jahrg. (Band I, II) cplt 17 M **n.

Georg Bratsch in **Frankfurt a/O**.

Fink, Wilh., Op. 447. Ein Morgen im Gebirge f. Pfte. 1 M 50 ♂.
— Op. 448. Abendstimmung, f. Pfte. 1 M 30 ♂.
— Op. 450. Cavatine f. V. m. Pfte. 1 M 50 ♂.
Lichey, Reinh., Op. 20. Festgesang (Psalm 100) f. gem. Chor. Part. u. St. 8°. 1 M 60 ♂.
Zanger, Gustav, Op. 57. Zwei geistliche Fest- u. Lobgesänge f. gem. Chor. 8°. No. 1. Festmotette (Lasset uns frohlocken). Part. 1 M n. St. 1 M 20 ♂. No. 2. Bis hierher hat mich Gott gebracht. Part. u. St. 1 M 20 ♂.
Zingel, Rud. Ew., Op. 42. Zwei Männerchöre. Part. u. St. 8°. No. 1. Am Morgen. No. 2. Weisst du schon? à 1 M 60 ♂.

Breitkopf & Härtel in **Leipzig**.

Bach, Joh. Seb., Kirchen-Kantaten. No. 53. Schlage doch, gewünschte Stunde. Part. 1 M 50 ♂ n. No. 85. Ich bin ein guter Hirt. (Max Seiffert.) St. 5 M 70 ♂ n. No. 106. Gottes Zeit ist die allerbeste Zeit. St. 5 M 10 ♂ n.
Bach-Jahrbuch. 5. Jahrg. 1908. Im Auftrag der Neuen Bachgesellschaft hrsg. v. A. Schering. Geb. 4 M *n.
Bantock, Granville, Dramatische Tänze f. Pfte. (Heft 2 f. Pfte. od. Harfe.) 3 Hefte. à 1 M 50 ♂.
— Elfen-Musik. Trio f. Frauenst. m. Pfte. Part. u. St. 8°. 1 M 45 ♂ n.
— The Pierrot of the Minute. Comedy Overture f. Orch. Part. 9 M n. St. 12 M 60 ♂ n.
— Sappho. Neun Fragmente f. 1 Altst. m. Orch. Part. Text engl.-deutsch. No. 1. Hymnus an Aphrodite. 5 M n. No. 2. Ich lieb' dich einst, Attis. 5 M n. No. 3. Abendlied. 3 M n. No. 4. Lass mich dich schau'n, Freund. 5 M n. No. 5. Der Mond versank. 5 M n. No. 6. Wie ein Gott erscheint. 3 M n.
Böhm, Georg, Kantate: »Mein Freund ist mein, und ich bin sein« f. vierstimm. Chor, 4 Soli (S., A., T., B.), fünfstimm. Streichorch. u. B. cont. (Org. u. Pfte) bearb. v. Rich. Buchmayer. Part. 4 M n. Instrum.-St. 7 M 80 ♂ n. Chorst. 8°. 1 M 20 ♂ n. Klavierauszug m. Text. 2 M.
Carri, Ferd., Op. 21. Spezial-Tonleiter-Studien in neuer Form f. Violine. Heft 5. Studien in Dezimen. 1 M 50 ♂.
Enna, Aug., Skizzenbuch. Klavierstücke f. die Jugend. 3 Hefte. à 2 M.
Fielitz, A. v., Op. 90. Variiertes Thema f. Pfte. 2 M.
Habert, Joh. Ev., Op. 63. Messe zu Ehren des heil. Basilus (C) f. gem. Chor, Orch. u. Org. Part. 9 M n. Orgelst. 1 M 50 ♂ n. Orch.-St. 10 M 20 ♂ n. Chorst. 8°. 1 M 20 ♂ n.
Händel, G. F., Concerto grosso No. 6 (D). Op. 3. No. 6. (Max Seiffert.) Part. 3 M n. St. 3 M 60 ♂ n.
Haydn, Joseph, Violin-Konzerte. Orch.-St. No. 1 (C). No. 2 (G). à 8 M 10 ♂ n.
Küzdö, Victor, Op. 14. Souvenir d'une Fête. Fantaisie lyrique p. V. av. Piano. 2 M.
Mozart, W. A., Die Dame Kobold. Komische Oper. Mit der Musik zu »Cosi fan tutte« bearb. v. Carl Scheidemantel. Klavierauszug m. Text. 10 M n.
— Kyrie eleison f. S., A., T., B. m. 2 V., Vla u. B. Chorst. 8°. 60 ♂ n.
Obrecht, Jacob, Werke. Lief. 2. Motetten. Teil 1. (Joh. Wolf.) Part. 5 M n.
Reinecke, Carl, Kinderlieder f. 1 Singst. m. Pfte. Neue Gesamtausg. Bd. 3. 3 M n.
Rode, P., Op. 23. Violin-Konzert No. 11 (D) m. Pfte. (H. Petri.) 1 M 50 ♂.