

- Beardsley (A.), The Yellow Book. 13 vols. Lwd. 1894—97. 46 *M.*  
 — Malory (Sir T.), Le Morte D'Arthur. 3 vols. Sm. 4 to. O.-Lwd. Luxus-Ausg. 1893. 137 *M.* (Juckes.)  
 Beaumont and Fletcher, Comedies and Tragedies. Schönes Explr. der 1. Ausg. Halbfrz. 1647. 480 *M.*  
 Biblia Sacra Latina. Editio vulgata. 1480. 120 *M.*  
 Browning (R.), Parleyings with certain People of Importance in their Day. 1. Ausgaben mit Brownings Autograph. O.-Lwd. 1887. 260 *M.*  
 Camoens (L. de), The Lusiad, or Portugals Historical Poem, put into English by Richard Fanshawe. 1. Ausg. in Kalbldr. 1655. 120 *M.*  
 Chippendale (S.), The Gentleman and Cabinet-Maker's Director. Beschmutztes Exemplar. 161 Tafeln. 1754. 370 *M.*  
 Caxton (Wm.), The Ryal Booke, or Book for a king; This book was compyled & made atte requeste of Kyng Phelyp of Fraunce in the yere MCCLXXIX by me Wyllyam Caxton. 11 Blätter in Faksimile und 5 braun Maroquin. 1487—8. 6000 *M.* (Tregaskis.)  
 Caxton (Wm.), Ein Band im Original Caxton-Einband mit Eichendeckeln, enthaltend die folgenden 5 Werke aus Caxtons berühmter Offizin:  
 1. The Mirroure of the Worlde. 1481.  
 2. Dictes or Sayings of the Philosophers. 1478.  
 3. Cicero. Cato on Old Age. 1481.  
 4. Cicero de Amicitia. 1481.  
 5. Cordyale Memorare Novissima. 1479.  
 Der obige Band wurde von einem Londoner Antiquar bei Durchsicht der Bibliothek eines englischen Gentleman entbedt. Der letztere hatte nichts Eiligeres zu tun, als den Band sofort zu Sothebys zu senden. 52 000 *M.* (Stanley)  
 Conestagio (J.), Historie of the Uniting of the Kingdom of Portugall to Castill. Orig. Kalbldr. 1600. 295 *M.*  
 Cruikshank's Comic Almanacks. Complete set 1835—1853. 19 vol. in 6 vol. Grün Kalbldr. 8<sup>o</sup>. u. 12<sup>o</sup>. 300 *M.*  
 Cunningham and Abney, Fascimile of Almer's Führerbuch. 1856—1894. Lwd. 70 *M.*  
 Danthe Aleghieri, Cantica o vero Comedia, coi Comento di Christophoro Landino. 3. Ausgabe von Dante. Comedia mit Landino's Kommentar. 1487. 1660 *M.*  
 Defoe (D.), The Life and Strang Adventures of Robinson Crusoe of York. Mariner. — The Farther Adventure of Robinson Crusoe. 1. Ausgaben, defekte Exemplare. 1719. 610 *M.*  
 De Quir (F.), Terra Australis incognita. Schönes Ex. Maroquin. 4to. Hodgetts. 1617. 740 *M.*  
 Dollfus-Ausset, Matériaux pour l'Etude des Glaciers. 9 vols. in 8<sup>o</sup>. gr. 8<sup>o</sup>. Atlas Folio. Halbfrz. 1864—72. 105 *M.*  
 Dickens (C.), Oliver Twist. 2. Abdruck der 1. Ausgabe mit Illustr. v. Cruikshank. Geschenk-Exemplar mit Dickens' Autograph. Halbmar. 1838. 880 *M.* (Quaritch.)  
 — David Copperfield. 1. Ausgabe mit Illustr. v. H. K. Browne. Geschenk-Exemplar mit Dickens' Autograph. 1850. 880 *M.* (Hornstein.)  
 Gheyn (J.), Exercise of Arms for Calivres, Muskettes and Pikes. Hague. 1608. 580 *M.* (Quaritch.)  
 Goldsmith (O.), The Deserted Village. A Poem. 1. Ausgabe. (24 pp.) 1770. 120 *M.*  
 Grand-Carteret (J.), Les Montagnes Dauphinoises: Les Oisans. Illustr. 2 vols. gr. 8<sup>o</sup>. Halbmaroq. Paris 1903—04. 46 *M.*  
 Haller (G. E.), Versuch eines critischen Verzeichniss aller Schriften welche die Schweiz angehen. 6 vols. Kart. Bern 1759—70. 22 *M.*  
 Henry VIII. and Catharine of Arragon. The Determinations of the Most Famous Universities of Italy and Fraunce, that it is so unfeull for a man to marie his brothers wyfe etc. 1531. 320 *M.*  
 Herrera (A. de), History of the Vast Continent and Islands of America, transl. von Cpt J. Stevens. 6 vol. Kalbleder. 1725—26. 180 *M.*  
 Hooker (Wm.), Paradisus Londinensis. 1805—08. 180 *M.*  
 Jahrbuch des Schweizer Alpenclub. 1864—1908.  
 Lory (J.), Tour from Geneva to Milan by way of Simplon. 36 farb. Tafeln. ar. 8 S. O.-Lwd. 1820. 50 *M.*  
 — Voyage Pittoresque aux Glaciers de Chamouni. 7 Tafeln. Folio. Kart. 1815. 67.50 *M.*  
 — Voyage Pittoresque de l'Oberland Bernois. 30 farbige Tafeln. Folio. Kart. 1822. 360 *M.*  
 Lory (G.), Souvenirs de la Suisse, zahlr. farb. Tafeln. Folio. Halbmar. 1829. 750 *M.*  
 Las Casas (B. de), Voyages made by Spaniaro in America. 22 Tafeln. O.-Kalbldr. 1699. 60 *M.*  
 Lytton (Lord), Pilgrims of the Rhine. 1. Ausgabe. 8<sup>o</sup>. Blau Mar. 1834. 80 *M.*  
 Martel (P.), Glaciers or Ice Alps in Savoy. 1744. Halb-Kalbleder. 85 *M.*  
 Merian (M.), Topographia Helvetiae, Rhaetiae et Valesiae. Folio. Pergt. 1642. 50 *M.*  
 Mitteilungen des Deutschen und Österreichischen Alpenvereins, von T. Petersen etc. Vols 1—32. 16 vols. Lwd. und vols. 33—34. 8<sup>o</sup>. 4to. Lwd. 1875—1908 — Zeitschrift des Deutschen und Österreichischen Alpenvereins etc. Vols. 1—39 mit Register von J. Emmer. 40 vols. 8<sup>o</sup>. u. 4to. Lwd. 1869—1908. 100 *M.*  
 Mont Blanc. Narrative of an Ascent of Mont Blanc July 25<sup>th</sup> 1827 by C. Jellows mit Jellows Autograph. 4to kart. 1827. 55 *M.*  
 — do. 1820. 56 *M.*  
 — by A. Smith. 1. Ausgabe. Autograph. von Smith. Brosch. 1852. 47.50 *M.*  
 Mercator (G.), Atlas terrestre, ou représentation du monde universel et de ses parties. 2 vols. Farbige Karten. 3 Blätter fehlen. Pergament. Amsterdam 1638. 235 *M.*  
 Nelson (Lord), Ein Konvolut von 17 Briefen und Befehlen des Admirals Nelson. 165 *M.* Daniell.  
 Parkinson (J.), Paradisi in Sole Paradisus Terrestris. 1. Ausgabe. 1629. 520 *M.*  
 — ditto. 1656. 400 *M.*  
 Pope (A.), Ode for Musick. 1. Ausgabe. 1713. 200 *M.*  
 — Essay on Man. 1734. 65 *M.*  
 Ptolemy, La Geografia di Claudio Ptolemeo Alessandrino. Halbleder. 1. Ausgabe. 1548. 40 *M.*  
 — Geographia Universalis. 54 Karten. Kalbleder. 1545. 135 *M.*  
 — Theatrum Geographiae veteris. 47 Karten. Ganzleder. 1618—1619. 66 *M.*  
 — Alexandrii Geographia. Libri octo. 1. Ausg. in griech. u. lat. Text. 28 Karten. 1605. 100 *M.*  
 — do. 50 Karten. 1535. 170 *M.*  
 — Geographicae enarrationis libri octo Bilibaldo Perckeymhero interprete. 50 Karten. 1525. 320 *M.*  
 Quarles (F.), Emblems. 1. Ausgabe. 1635. 126 *M.*  
 Richter (E.), Die Erschliessung der Ostalpen. 3 vols. Hlbfrz. Berlin. 1893. 4<sup>o</sup>. 30 *M.*  
 Ruchat (A.), Les Delices de la Suisse. 4 vols. Pergt. Amsterdam 1730. 28 *M.*  
 Ruskin (J.), Stones of Venice. 3 vol. 1. Ausgabe. O.Lwd. gr. 8<sup>o</sup>. 1851—53. 120 *M.*  
 Saussure (H. B.), Voyages dans les Alpes. 4 vols. 4<sup>o</sup>. Hlbkalbldr. 1779—1800. 38 *M.*  
 Scheuchzer (J.), Itinera per Helvetiae Alpinas Regiones. Pergt. Lugd. Bat. 1723. 27 *M.*  
 Shakespeare (W.), Comedies. Histories & Tragedies. 4. Ausgabe. Ports. and letztes Blatt in Facs. Maroquin. 1685. 620 *M.* Spencer.  
 Simler (J.), La République des Suisses. 12<sup>o</sup>. Pergt. 1579. 34 *M.*  
 Simplon, Promenade Pittoresque de Genève à Milan. 12 farbige Tafeln. Paris. 25 *M.*  
 Spencer (E.), Faerie Queen. Port. 1617. 140 *M.*  
 — do. 1611. 120 *M.*  
 Sterne (L.), Sentimental Journey through France a. Italy. 1. Ausgabe. O.-Kalbldr. 1768. 165 *M.*  
 Stevenson (R. L.), An Inland Voyage. 1. Ausg. Front von Crane. O.-Lwd. 1878. 72 *M.*  
 — Travels with a Donkey in the Cevennes. 1. Ausg. Front v. Crane. O.-Lwd. 1879. 70 *M.*  
 Tennyson (A.), Poems. Geschenk-Exemplar mit Tennysons Autograph u. 1 Brief. (Moxon.) 1853. 125 *M.*  
 — A welcome. Orig.-Ausgabe. pp. 4. Mit Tennysons Autograph. 1863. 140 *M.*  
 — Gareth and Lynette &c. 1. Ausgabe mit Tennysons Autograph. 1872. 220 *M.*  
 Voragine (J. de), The Golden Legend, named in Latin Legenda Aurea. Incomplete (7 pp.) (Verlag Notary.) 1503. 560 *M.*  
 Whymper (E.), Scrambles amongst the Alps in 1860—69. 71 a. the Ascent of the Matterhorn. 1880. Beide 1. Ausgaben. O.-Lwd. 2 vols. 40 *M.*  
 Wilde (O.), Salome. 1. Ausgaben, illustr. v. A. Beardsley. 4<sup>o</sup>. O.-Lwd. 1894. 88 *M.*  
 — Sphinx. 1. Ausgaben. 4<sup>o</sup>. O.-Lwd. 1894. 110 *M.*  
 White (G.), Nat. History of Selborne. 1. Ausgaben. 1789. 315 *M.*  
 Zübler (L.), Nova Geometrica Pyrobolia. 2 Karten. 4<sup>o</sup>. Pergt. (Zürich) 1614. 98 *M.*  
 Zurlauben (P.) et Laborde, Tableaux de la Suisse, ou Voyage Pittoresque fait dans les 13 Cantons du Corps Helvétique. Ganzleder. 1784—86. 75 *M.*  
 — Tableaux Topographiques Pittoresques, Physiques et Historiques de la Suisse. 4 vols. Folio. Kalbleder. 1780—86. 150 *M.*  
 Durch Sotheby wurde eine Sammlung von Autographen versteigert, von denen wir die folgenden erwähnen:  
 Balzac, H. de, 2<sup>1</sup>/<sub>2</sub>seitiger Brief. 63 *M.*  
 Buckingham (Herzog von), 1 seit. Folio-Brief an M. Schomberg. 120 *M.*  
 Burns (Robert), Das Ende eines Briefes. 3 Zeilen mit Unterschrift. 195 *M.*  
 — MS. des Gesanges: »To a woodlark«. 2920 *M.*