

173. Birken. Motiv b. Schloss Wolfsberg, Bodensee. Original-Radierung. 1905. 22,5 : 33,5 cm.  
Künstlerdruck mit eigenhändiger Unterschrift des Künstlers 20 *M.*  
Selbstverlag.
174. Küche, Motiv v. Nussdorf am Bodensee. Original-Radierung 1905. 16 : 12 cm.  
Künstlerdruck mit eigenhändiger Unterschrift des Künstlers. 15 *M.*  
Selbstverlag.
175. Dorfstrasse b. Waldshut, rechts ein Ziehbrunnen. Staffage: Bauer, Gänse treibend. Original-Radierung 1905. 17,5 : 23 cm.  
Künstlerdruck mit eigenhändiger Unterschrift. 15 *M.*  
Selbstverlag.
176. Füssen im Allgäu. Original-Radierung 1905. 28 : 19,8 cm.  
Schriftdruck auf chines. Papier. 3 *M.*  
Schriftdruck auf weissem Papier: Graphische Künste 1905. Gesellschaft für vervielf. Kunst, Wien.
177. Partie b. Ermatingen. Bauernhäuser zwischen Pappeln und Obstbäumen. Original-Radierung 1905. 16 : 24 cm.  
Künstlerdruck mit eigenhändiger Unterschrift. 25 *M.*  
Selbstverlag.
178. Die Trinkschale des hl. Lutwinus in Mettlach. Original-Radierung 1905. 24 : 17 cm.  
Künstlerdruck.  
Reproduziert in Fr. Schneider, Die Trinkschale des hl. Lutwinus zu Mettlach 1905.
179. Aus der Peterskirche zu Mainz. Original-Lithographie. 32 : 24,5 cm.  
Künstlerdruck mit eigenhändiger Unterschrift 20 *M.*  
Gewöhnlicher Abdruck: Zeitschrift für bild. Kunst 1906.  
Selbstverlag.
180. Friedrich Schneider, Prälat in Mainz. Original-Radierung. 1906. Papiergrösse 32,5 : 22 cm.  
Künstlerdruck. Aus »Studien zur Kunst und Geschichte« Friedrich Schneider zum 70. Geburtstag gewidmet. 50 *M.*  
Herder'sche Verlagsbuchhandlung, Freiburg.
181. Das alte Rathaus in Posen im Jahre 1906. Original-Radierung. 1906. 60 : 46 cm.  
Markdruck.  
Künstlerdruck.  
Vor der Schrift auf chines. Papier. Im Auftrage des Magistrats der Stadt Posen radiert.  
Nicht im Handel.
182. Weide bei Dachau. Staffage: Junge, Schweine hütend. Original-Radierung. 1907. 24,5 : 36 cm.  
Künstlerdruck von der unverstählten Platte auf Japan mit der eigenhändigen Unterschrift des Künstlers 50 *M.*  
Bischoff & Höfle, München.
183. Scheppe - Allee bei Darmstadt. Original - Radierung. 1907. 35 : 50 cm.  
Markdruck von der unverstählten Platte auf Japan mit der eigenhändigen Unterschrift des Künstlers 70 *M.*  
Marke: Eine Föhre an der linken Seite des unteren Plattenrandes.  
Bischoff & Höfle, München.
184. Motiv bei Füssen. Kapelle unter hohen Obstbäumen. Original-Radierung auf weichem Grund. 1907. 26 : 35,5 cm.  
Künstlerdruck von der unverstählten Platte auf Japan mit der eigenhändigen Unterschrift des Künstlers. 50 *M.*  
Bischoff & Höfle, München.
185. Motiv von Oberzell. Original - Radierung auf weichem Grund. 1907. 25,5 : 33 cm.  
Künstlerdruck von der unverstählten Platte auf Japan mit der eigenhändigen Unterschrift des Künstlers. 50 *M.*  
Bischoff & Höfle, München.
186. Birken. Motiv bei Nussdorf am Bodensee. Original-Radierung. 1907. 13 : 18,5 cm.  
Künstlerdruck mit eigenhändiger Unterschrift. 5 *M.*  
Selbstverlag.
187. Bauernhaus auf Reichenau unter Obstbäumen. Original-Radierung. 1907. 19 : 28,5 cm.  
Künstlerdruck mit eigenhändiger Unterschrift des Künstlers. 25 *M.*  
Selbstverlag.
188. Blick auf Reichenau und Ermatingen. Original-Radierung. 1907. 21,5 : 36 cm.  
Künstlerdruck von der unverstählten Platte auf Japan mit der eigenhändigen Unterschrift des Künstlers. 40 *M.*  
Bischoff & Höfle, München.
189. Weiden bei Überlingen. Original-Schabkunst. 1907. 18 : 27 cm.  
Künstlerdruck mit Unterschrift 20 *M.*  
Selbstverlag.
190. Scheppe-Allee bei Darmstadt Original - Radierung. 1907. 20,5 : 31 cm.  
Künstlerdruck von der unverstählten Platte auf Japan mit eigenhändiger Unterschrift des Künstlers 30 *M.*  
Bischoff & Höfle, München.
191. Die Eltern des Künstlers, auf einer Gartenbank sitzend; ganze Figur. Original-Radierung. 1907. 19 : 22 cm.  
Künstlerdruck mit eigenhändiger Unterschrift 35 *M.*  
Selbstverlag.
192. Fischerkähne. Original-Radierung. 1907. 8,5 : 14 cm.  
Künstlerdruck mit eigenhändiger Unterschrift. 5 *M.*  
Selbstverlag.
193. Haus hinter hohen Bäumen. Original-Radierung. 1907. 13,5 : 19,5 cm.  
Künstlerdruck mit eigenhändiger Unterschrift 10 *M.*  
Selbstverlag.
194. Orgel in Füssen. (St. Mang.) Original-Radierung. 1908. 27,5 : 17,5 cm.  
Künstlerdruck auf Japan mit eigenhändiger Unterschrift des Künstlers 20 *M.*  
Selbstverlag.
195. Schäferhütte im Erdinger Moos. Original-Radierung. 1908. 17,5 : 26 cm.  
Künstlerdruck mit eigenhändiger Unterschrift 15 *M.*  
Selbstverlag.
196. Münster auf der Reichenau. Abendstimmung. Original-Schabkunst. 1908. 25,5 : 36,5 cm.  
Künstlerdruck mit eigenhänd. Unterschrift des Künstlers 35 *M.*  
Selbstverlag.
197. Hütten am Wasser. (Mering.) Original-Radierung. 1908. 13,5 : 19,5 cm.  
Künstlerdruck mit eigenhänd. Unterschrift des Künstlers 15 *M.*  
Selbstverlag.
198. Scheune in Mering. Original-Radierung. 1908. 15,5 : 28 cm.  
Künstlerdruck mit eigenhändiger Unterschrift 25 *M.*  
Selbstverlag.
199. Bauernhof bei Waldshut, im Vordergrund rechts ein Mädchen am Ziehbrunnen. Original-Radierung. 1908. 16 : 29 cm.  
Künstlerdruck mit eigenhändiger Unterschrift 25 *M.*  
Selbstverlag.
200. Motiv bei Mering. Pappeln am Wasser, dahinter Bauernhütten. Original-Radierung. 1908. 9 : 13,5 cm.  
Künstlerdruck mit eigenhändiger Unterschrift des Künstlers 10 *M.*  
Selbstverlag.
201. Föhrenstudie. Original-Radierung. 1908. 25,5 : 30 cm.  
Künstlerdruck mit Unterschrift 25 *M.*  
Selbstverlag.
202. Porträt von Dr. Gwinner in Frankfurt. Original - Radierung nach Photographie. 1909. 21,5 : 15,5 cm.  
Künstlerdruck mit Unterschrift des Künstlers 20 *M.*  
Selbstverlag.  
Publiziert in: Kunst und Künstler in Frankfurt a/M. im 19. Jahrhundert, herausgegeben auf Veranlassung des Frankfurter Kunstvereins. II. Band. Frankfurt a/M. 1909.
203. Motiv aus Amsterdam. Original-Radierung auf weichem Grund. 1909. 22,2 : 14 cm.  
Probedruck auf Bütten mit eigenhändiger Unterschrift.  
Künstlerdruck auf chines. Papier mit eigenhändiger Unterschrift 20 *M.*  
Vor der Schrift auf chines. Papier 5 *M.*  
Schriftdruck auf weissem Papier: Zeitschrift für bildende Kunst 1909.  
E. A. Seemann, Leipzig.
204. Weiden und Pappeln, sich im Wasser spiegelnd. Motiv von Oberzell. 1909. 19 : 27 cm.  
Künstlerdruck mit Unterschrift. 25 *M.*  
Selbstverlag.
205. Romanisches Portal in Mainz. Original-Radierung. 1909. 17,5 : 22 cm.  
Künstlerdruck auf Bütten mit Unterschrift. 25 *M.*  
Selbstverlag.
206. Allee bei Füssen mit Feldkapelle. Original-Schabkunst. 26 : 38,5 cm.  
Künstlerdruck mit Unterschrift. 50 *M.*  
Selbstverlag.
207. Münster auf der Reichenau vom See gesehen, im Vordergrund Obstbäume sich im Wasser spiegelnd. Original-Radierung. 1909. 19 : 30 cm.  
Künstlerdruck mit Unterschrift. 30 *M.*  
Selbstverlag.
208. Weiden, im Hintergrunde Bauernhäuser. Motiv von Oberzell. Original-Radierung. 1909. 16 : 24 cm.  
Künstlerdruck mit Unterschrift. 15 *M.*  
Selbstverlag.