

Kantate-Drucksachen 1909

- | | |
|---|--|
| 1) <i>Kantate-Notizbuch 1909—1910</i>
(Baumbachsche Dampfbuchbinderei) M. 2.— | 5) <i>Tafellied I: Das Krebslied</i> M. —.25 |
| 2) <i>Programm der Kantate-Festlichkeiten 1909</i> Zeichnung von Erich Gruner M. —.25 | 6) <i>Tafellied II: Ehrsame und lehrsame Betrachtungen</i> M. —.25 |
| 3) <i>Tafelkarte</i> Zeichnung von Erich Gruner M. —.10 | 7) <i>Tafellied III: Feuchtfrohlicher Liederkranz XV</i> M. —.25 |
| 4) <i>Speisenfolge und Weinkarte</i>
Zeichnung von Erich Gruner M. 1.— | 8) <i>Serie von 10 Postkarten</i>
mit neuen Ansichten aus Leipzig und dem Aufdruck „Kantate 1909“ M. —.50 |

Von den früheren Festspielen sind noch einige wenige Textbücher vorrätig und können zu M. 1.— bar bezogen werden:

Die Sekretierung des Börsenblattes. Komödie in 3 Akten. Von **Max Weg** (Kantate 1903.)

Das Plagiat. Musikschwank in 3 Akten. Von **Max Möller** (Kantate 1905.)

Die Episteln des Ovid. Vier Genrebildchen aus dem Buchhandel. **Jul. R. Haarhaus** (Kantate 1906.)

Von den in früheren Jahren herausgegebenen verschiedenen Kantate-Drucksachen sind zum Teil noch Vorräte vorhanden, die gegen bar abgegeben werden. Der Reinertrag fließt der Unterstützungskasse zu.

Bestellungen sind an Herrn **Karl Franz Koehler** in Fa. K. F. Koehler in Leipzig zu richten.

Leipzig

Der Festausschuss des Börsenvereins



H. SPERLING
LEIPZIG
TAUBCHENWEG 3
FERNSPRECHSTELLE 243

BUCHBINDEEREI-GEGR. 1846
ARBEITET FÜR BUCHHANDEL UND GRAPH.
INDUSTRIE: EINBÄNDE, EINBANDDECKEN,
UMSCHLÄGE JEDER ART
SPEZIALITÄT: KATALOG-EINBÄNDE IN
ZEITGEMÄSSER AUSSTATTUNG

H. SPERLING
BERLIN SW.
FRIEDRICHSTR. 16
FERNSPR. IV. 276.4120

LEIPZIG · 1897 · HÖCHSTE AUSZEICHNUNG · KGL. SÄCHSISCHE STAATSMEDAILLE