

## WESTERMANN'S MONATSHEFTE

ILLUSTRIERTE DEUTSCHE ZEITSCHRIFT  
FÜR DAS GEISTIGE LEBEN DER GEGENWART

Das Augustheft gelangte zum Versand.  
Es hat folgenden Inhalt:

**Die alte Herrenhofallee.** Roman  
von Gustaf af Geijerstam. II.

**Die Westküste Nordamerikas.**  
Von Walter V. Woehlke (Los Angeles;  
Tal). Illustr.

**Der schwarze Herzog.** Zur Er-  
innerung an den Zug des Herzogs  
Friedrich Wilhelm von Braunschweig  
im Sommer 1809. Von Theodor  
Rehtwisch. Illustr.

**Vom Cicisbeo.** Ein Nachtrag von  
Dr. Max Maas.

**Im Hochgebirge.** Ein Tagebuchblatt  
von Dr. Fritz Gräntz.

**An den Bühnen von Norderney.**  
Von Prof. Dr. Heinrich Ernst Ziegler  
(Jena). Illustr.

**Murwellen.** Erzählung von Wilhelm  
Fischer in Graz.

**Karl Freiherr von Kübeck, ein  
österreichischer Staatsmann  
des Vormärz.** Von Dr. Moritz  
Necker (Wien).

**Dachau und die neuere Malerei.**  
Von Dr. Oskar Doering-Dachau.  
Illustr.

**Vom Arbeitsfeld des Kunstge-  
werbes.** Von Robert Breuer. Illustr.

**Die sieben Todsünden.** Kleine  
Skizzen von Paul Keller.

**Von Kunst und Künstlern.** (Walther  
Firle — Arthur Fitger † — Richard  
Muther †.) Illustr.

**Literarische Rundschau.**

Mit 10 Kunstblättern  
als Einschaltbildern.

Preis jedes Heftes M. 1.50 ord.,  
:: M. 1.05 netto und 76. ::

GEORGE WESTERMANN · BRAUNSCHWEIG

## Der Sortimenter verdient.

Der Tiroler Freiheitskampf 1809, das Vorspiel zur Erhebung des gesamten deutschen Volkes, in prächtigen Photochrom-Postkarten nach historischen Gemälden:

Die Porträts: Oberkommandant **Andreas Hofer**, Kapuzinerpater **Joachim Haspinger**, Schützenmajor **Josef Speckbacher**. Die tiroler Helden **Andreas Hofer**, **Speckbacher**, **Haspinger** und **Schreiber Sweth auf einem Bilde**. **Geburtshaus Andreas Hofers** in Passeier mit St. Leonhard und der Jaufenburg. **Tiroler Landsturm 1809** mit **Andreas Hofer**, **Speckbacher** und **Haspinger**. **Schwur Andreas Hofers**. **Tiroler Schützen auf Vorposten**. **Tiroler Nachtwache am Berg Isel 1809**. **Kampf an der Innbrücke**. **Kampf bei Spinges**. **Andreas Hofer** erhält am 22. Mai 1809 **bei Sterzing** die Nachricht, dass **österreichische Truppen** ihm zu Hilfe kommen. **Unterhandlung eines französischen Generals** mit **Andreas Hofer**. **Gefangennahme Andreas Hofers**. **Der rote Tiroler Adler** mit Gedicht von Senn. **Gefecht bei Lodron** im Nonstale 1848. **Andreas Hofer**, Porträt in Gravure mit einem patriotischen **Gedicht** von Bruder Willram.

100 Stück dieser Photochrom-Postkarten sortiert nur M. 5.—.

Einzelverkauf zu 10 ö. Musterversand gegen Berechnung.

Postkarten-Verlag L. Neuraüter's Nachf. (E. Lorenz), Innsbruck.

Jahoda & Siegel, Verlag, Wien III.

Leipziger Auslieferung: Otto Maier.

Ⓢ Zur Versendung gelangt soeben:

# Karl Kraus

von

## Robert Scheu

40 Seiten mit Bildnis, elegant broschiert.

Preis K —.80 = M. —.80 mit 30% Rabatt, bar 40%.

Es ist an der Zeit, die Summe aus einer literarischen Wirksamkeit zu ziehen, die beispiellos dasteht in der Geschichte der Publizistik. Nicht durch sie, sondern im bewussten Gegensatz zu ihr hat sich hier ein Charakter herangebildet, den zehnjähriges Totschweigen zum lebendigsten Schriftsteller grossen Stiles gemacht hat.

Dieser Entwicklung nachzuspüren, die scheinbare Kompliziertheit des Satirikers und Pamphletisten, wie man ihn bis vor kurzem glaubte rubrizieren zu können, als ungebrochene Einbeit des bedeutendsten **Kulturkritikers** darzustellen, der als ethisches Gewissen unserer Zeit die geschmeidigste und kühnste aller Federn führt — diese nicht vom guten Willen, sondern einzig von geistiger Ebenbürtigkeit zu bewältigende Aufgabe hat der Wiener Schriftsteller **Robert Scheu** in obiger Schrift bewundernswert gelöst. — Vom Aufruhr der ersten roten Fackelhefte an, von der „Demolierten Literatur“ über „Sittlichkeit und Kriminalität“ zeichnet hier ein kongenialer Griffel den Fackelträger und **Simplicissimus**-Mitarbeiter, den Besieger Hardenscher Scheingrösse bis zur ragenden Höhe der „Sprüche und Widersprüche“ so intuitiv und scharf umrissen nach, dass dieses literarische Porträt mit Lenbachscher Überzeugungskraft wirkt.

Die stilistisch, wie inhaltlich gleich meisterhafte Arbeit wird überall zur Belebung des Sommergeschäftes dienen; wir ersuchen, sie sogleich in die Auslage zu geben, auf den Bahnhöfen reichlich vorrätig zu halten und **keinen Abnehmer des Simplicissimus, März** und der — **Zukunft** unbeschickt damit zu lassen. — Unverlangt versenden wir nichts. Auslieferung bei Otto Maier in Leipzig.

!! Wir bitten, zu verlangen!!

Hochachtungsvoll

Wien III, Mitte Juli 1909.

Hintere Zollamtsstrasse 3.

Jahoda & Siegel  
Verlag.