

## Gut und wohlfeil

Anfang Oktober beginnt zu erscheinen

# Die Kunst in Bildern

Handliche Bände. 80 Seiten Text  
200 Vollbilder. In Pappband

Format: das der Belhagen & Klasing'schen Monographien,  
aber bedeutend stärker im Umfang.

Papier: nicht glänzend.

Künstlerische Ausstattung: von F. S. Ehmcke.

Text: Er ist so knapp und sachlich wie möglich. Ein stark  
philosophisch-synthetischer Zug geht durch die Darstellung.  
Die Kunst ist der sichtbare Ausdruck geistiger Strömungen  
und die Künstlerpersönlichkeiten sind deren Kristallisationen.

Reproduktionen: Sie sind technisch und ästhetisch sehr sorg-  
fältig behandelt. Die Anordnung vermeidet den Stil „Woche“.

Preis: Um einen recht billigen Preis zu ermöglichen, beträgt

**die Auflage jedes Bandes die  
enorme Höhe von 30000 Exemplaren**

### Die Leistung:

„Außergewöhnlich billige Bücher für Massenabsatz,  
ohne Verflachung, in der Auslese das Wertvollste,  
trotz Knappheit doch erschöpfend, ein entwicklungs-  
geschichtlicher Aufbau der Gesamtkunst für das Auge“  
eröffnet dem tätigen Sortimenter neue Verdienstmöglichkeiten,

Weitere Angaben bringt

Eugen Diederichs Verlag in Jena