

---

**Jos. Kösel'sche Buchhandlung, Rempten und München.**


---

In unserem Verlage erschien soeben:

Ⓛ

# Dantes

## Göttliche Komödie

Das Epos vom inneren Menschen.

Eine Auslegung von Else Hassé.

8°. XVI und 560 Seiten. Mit einem Bilde Dantes.  
 Preis broschiert M. 5.40 ord., M. 4.05 à cond. u. fest, M. 3.60 bar.  
 Gebunden M. 7.40 ord., M. 5.55 à cond. u. fest, M. 5.10 bar.  
 Freixemplare 11/10.

---

Inhalt: Vorwort. Erster Teil. Dante als Ethiker. Der Gottgedanke in der „Göttlichen Komödie“. Dante, Beatrice und Virgil. Die drei Reiche. Zweiter Teil. Die Göttliche Komödie. Die Hölle. Das Fegfeuer. Das himmlische Paradies. Register.

---

Die ethisch-religiöse Bedeutung der Göttlichen Komödie für den Dichter und für uns moderne Menschen nachzuweisen, den Ewigkeitsgehalt dieser einzigen Weltichtung herauszuarbeiten, ist das hohe Ziel, das sich die Verfasserin gesteckt hat. Wer sie von ihren früheren Arbeiten und Aufsätzen her kennt, wird wissen, daß ihm hier etwas Eigenartiges geboten wird. Und in der Tat, jeder wird nach der Lektüre tief ergriffen das Buch aus der Hand legen. Es wendet sich nicht an Fachkreise, sondern an alle, die Sinn und Verständnis haben für die großen Fragen des Lebens. Dementsprechend ist auch die Sprache allgemein verständlich und weiß durch ihr edles Pathos jeden mitdenkenden Leser zu fesseln und zu begeistern.

Bei dem durch die Neuausgaben **Nich. Zozmanns** in weiten Kreisen neu geweckten Interesse für den großen Dichter ist der Zeitpunkt des Erscheinens dieses Buches außerordentlich günstig, und Ihren Bemühungen wird es leicht gelingen, dem Werk die verdiente Beachtung zu sichern.

Bestellzettel fügen wir zur gefl. Benutzung bei.

Hochachtungsvoll

**Rempten,** im August 1909.  
**München,**

Börseblatt für den Deutschen Buchhandel. 76. Jahrgang.

**Jos. Kösel'sche Buchhandlung.**

1247