

Herders Konversations- Lexikon

Dritte Auflage.
Acht Bände, reich illustriert.
M. 100.—

Die Artikel aus Literatur, Kunst, Politik, Geschichte lassen überall das Bestreben erkennen, auch dem nicht auf dem Boden der christlichen Weltanschauung Stehenden Gerechtigkeit widerfahren zu lassen. Die literarischen Gebiete erfreuen sich einer nicht bloß umsichtigen, sondern auch geschmackvollen und, muß ich betonen, tapfern Leitung. Man lese Charakteristiken wie die von Milton, Petrarca, Platen, Otto Ludwig, Conr. Ferd. Meyer, Gorki (Pjeschkow), Parini, Poe, Petöfi, Silvio Pellico — wirkliche Charakteristiken voller Geist, lebendiger Anschauung der künstlerischen Gesamtpersönlichkeit und mit scharfgeprägtem Urteil. . . .

Höchst fördernd empfinde ich es ferner, daß ich bei den Artikeln über bildende Künste die wichtigsten Werke in guten, nicht zu kleinen, oft ganzseitigen Abbildungen zu sehen bekomme und mir so z. B. bei Titian, ehe ich noch gelesen habe, ein Hauch seines künstlerischen Wesens entgegenkommt. . . .

Es ist ein katholisches Lexikon. Doch brauchen ein solches wir Protestanten nicht auch manchmal, wir erst recht und auch dann, wenn wir eins der Leipziger schon im Schrank haben? Denn darin liegt erst der Hauptvorteil des Herder, daß er Lücken ausfüllt und Irrtümer verbessert, die zum Schaden der Katholiken (und auch der Protestanten!) in den gangbarsten Nachschlagewerken stehen geblieben sind, und daß er so an der erstrebenswerten Verständigung zwischen beiden Bekenntnissen mitwirkt. Schon deshalb sollten sich ihm auch im protestantischen Deutschland recht viele Häuser auf tun, und namentlich alle in öffentlicher Wirksamkeit tätigen Männer, die mit beiden Konfessionen zu tun haben, werden aus dem Werke Nutzen ziehen."

(Westermanns illust. deutsche Monatshefte, Braunschweig, Heft 626.)

Herdersche Verlagshandlung
zu Freiburg im Breisgau

Aeltere Verlags-Kataloge u. s. w.
bittet man nicht zu makulieren, sondern einzusenden an die

Bibliothek des Börsenvereins.

Wir erhielten den Allein-Vertrieb für Europa von

Mappa do Sul do Brazil

organizado por

Gentil de Assis Maura

Engenhiero da Commissão Geographica e Geologica de São Paulo.

1 : 2.500.000 1908 105/95 cm

2 Blatt roh M 20.—, netto bar M 15.—

Vorstehende in sauberster Weise von der Firma Weiszflog Irmãos in São Paulo ausgeführte Karte umfasst den grössten Teil der Provinzen Matto Grosso, Goyaz, Minas Geraes und Bahia sowie die ganzen Provinzen Espirito Santo, São Paulo, Parana, Santa Catharina und Rio Grande do Sul.

Ferner erschienen soeben in unserem Verlage in anastatischen Neudrucken die grundlegenden Arbeiten von Prof. Dr. Fr. Ahlborn, Hamburg, über:

Zur Mechanik des Vogelfluges.

134 S. m. 54 Abb. 1896. M 8.— no., bar M 6.—

und

Der Schwebeflug und die Fallbewegung ebener Tafeln in der Luft. — Über die Stabilität der Flugapparate.

83 S. m. 2 Taf. u. 22 Fig. 1897. M 5.— no., bar M 3.75.

Diese Arbeiten Ahlborns, welche in den Abhandlungen aus dem Gebiete der Naturwissenschaften, herausgegeben von dem Naturwissenschaftlichen Verein in Hamburg, erschienen sind, waren seit längerer Zeit vollständig vergriffen. Das wachsende Interesse für die Technik der Luftschiffahrt und die erneute Nachfrage nach diesen Abhandlungen haben uns zu vorliegendem Neudruck veranlasst.

Hamburg 36, 20. August 1909,
Neuwall 61, I.

L. Friederichsen & Co.
(Dr. L. u. R. Friederichsen.)

Soeben erschien:

Carlo Bosco, der weltberühmte Zauberkünstler und Taschenspieler.

Leicht ausführbare, interessante Kunststücke mit Karten, Würfeln, Kugeln, Ringen, Geldstücken und anderen Gegenständen von verblüffender Wirkung zur Unterhaltung und Belustigung.

Mit Abbildungen.

21. Auflage.

Bezugsbedingungen:

M. 2.— ord., M. 1.35 no., M. 1.20 bar.
2 Expl. zur Probe für M. 2.— bar.
7/6 Expl., wenn auf beil. Zettel verlangt, f. M. 6.— bar. } Also bis zu 60⁰/₀!
10 Expl., wenn auf beil. Zettel verlangt, f. M. 8.— bar. }

Weisser Bestellzettel anbei.

Hochachtungsvoll

Leipzig, im August 1909.

Ernst'sche Verlagsbuchhandlung.