

- Ernst Hofmann & Co. in Berlin.** 9892  
\*Meyer: Goethe. Illustrierte Ausg. in 2 eleg. Leinbndn. 3. Aufl. 13. Taub. 12 M.
- Internationale Verlagsanstalt für Kunst und Literatur G. m. b. H. in Berlin.** U 2  
Kunst der Gegenwart. Félicien Rops. Neue Folge. Sonderband. Geb. in Bütten 6 M.; in Leinen 8 M.; in Pergament 20 M.
- Wilh. Jacobsohn & Co. in Breslau.** 9888  
Geiger: Das Judentum und seine Geschichte in 34 Vorlesungen. Neue Aufl. 6 M.
- Kartographische Union e. G. in Zürich.** 9886  
Meza: Mapa Generale de la Republica de Bolivia. 1:2,500,000 7. Ed. Auf Papyrolin in Mappe 13 M.
- Gebrüder Knauer in Frankfurt a. M.** Nr. 194, S. 9606  
\*Meyer: Die Luftschiffahrt in kriegsrechtlicher Bedeutung. 1 M 50 J.  
— Die Erschließung des Luftraumes in ihren rechtlichen Folgen. 1 M 50 J.
- E. W. Kreidels Verlag in Wiesbaden.** 9900  
\*Holtmeyer: Entwürfe zu Kleinwohnungen. Mappe 1: Einfamilienhäuser. 4 M 80 J.  
" 2: Zwei- u. Vierfamilienhäuser. 3 M 20 J.  
\*Blum, Kumbier, Jäger: Bahnhofsanlagen. 2. Aufl. 16 M 80 J; geb. 18 M 50 J.
- Kunst & Verlagsanstalt Schaar & Dathe, Romm. Ges. a. Akt. in Trier.** 9889  
Koepper: Lesebuch f. gewerbl. Fortbildungsschulen. Geb. 2 M.
- Kunstverlag Albrecht Dürer-Haus in Berlin.** 9885  
\*Uhde: Lasset die Kindlein zu mir kommen. Vierfarbendruck. 3 M 50 J.
- J. Langs Buchhandlung in Karlsruhe.** 9890  
\*Das badische Beamtengejetz. 4. Aufl. Geb. ca. 2 M.
- Georg Müller Verlag in München.** 9894/95  
\*Bierbaum: Yankeedoodlefahrt. Ca. 3 M 50 J; geb. ca. 5 M.  
\*— Prinz Kuckuck. 12. Auflage. 3 Bände. 15 M; geb. 18 M; Luxusausg. 30 M.  
\*— Sonderbare Geschichten. 5. Auflage. 3 Bände. 8 M; geb. 12 M; Luxusausg. 30 M.
- Martin Oldenbourg in Berlin.** 9884  
Berliner Kalender für 1910. 1 M.
- L. Scheermessers Hofbuchhandlung in Salzingen.** 9888  
Athenstaedt: Anleitung zu zielbewusster häuslicher Buchführung und systematischer Sparsamkeit im Haushalt mit einem Verzeichnis von 250 Mittagsgerichten und ihrer Kostenrechnung. 2 M.  
Haushaltungsplan (für viele Jahre) 1 M 50 J.
- L. Scheermessers Hofbuchhandlung in Salzingen** ferner: 9888  
Kassabuch (für ca. 2 Jahre). 1 M 10 J.  
Kalender (für 2 Jahre) 5 M.  
Notizblock, 75 Blatt. 50 J.  
Athenstaedt: Häusliche Buchführung. 40 J.
- Julius Springer in Berlin.** 9890  
\*Kulisch: Das neue Weingesetz. 1 M 60 J.
- Allstein & Co. in Berlin.** 9893  
\*Fra Diavolo — Musik für Alle, V, No. 12. 50 J.
- Alfred Unger in Berlin.** 9896  
\*Caspari: Die Bedeutung des Freimaurertums. 4 M 20 J; geb. 5 M 20 J.
- Franz Bahlen in Berlin.** 9902  
Wechselordnung und das Wechselstempelgesetz vom 15. Juli 1909. Textausgabe. 3. Aufl. Geb. 1 M 20 J.
- Verlag der modernen kaufmännischen Bibliothek** 9896  
(vorm Dr. iur. Ludwig Huberti) G. m. b. H. in Leipzig.  
\*Oberlé: Universal-Handels-Korrespondenz: Deutscher Teil. — Parte italiana. — Partie française. — English Part. 2 M 75 J.
- Otto Weber in Leipzig.** 9885  
Luftschiffahrtskarte von Deutschland. Mathematisch genau berechnete direkte Luftlinien von Seyfert. In Umschlag 1 M 50 J; auf Leinwand in Taschenformat 2 M 50 J.

### Verbotene Druckschriften.

Durch Beschluß des königlichen Amtsgerichts hier vom 11. August 1909 ist die Beschlagnahme der Druckschrift: Finis Poloniae, Lwów 1908. Nakladem Księgarni Polskiej Bernardo Polonieckiego wegen ihres gemäß §§ 110, 130 St.-G.-B. strafbaren Inhaltes angeordnet worden.  
Posen, 14. August 1909.  
(gez.) Der Erste Staatsanwalt.

Die Ferienstrafkammer des Landgerichts hier selbst hat am 13. August 1909 für Recht erkannt, daß die Druckschrift: »Feine Havanna« Bd. 4, erschienen im Verlage moderner Lektüre, Berlin S. 14, Dresdenerstr. 88/89, und aus der Druckschrift »Räuberhauptmann Gustav Kessel, der Schädelspalter, und seine Bande«, Druck und Verlag von Hermann Dejer, Neusalza (Königr. Sachsen), Heft 14 das 54. Kapitel als unzüchtig gemäß § 41 St.-G.-B. unbrauchbar zu machen sind. Das Urteil ist rechtskräftig und beruht auf § 184 St.-G.-B. Ostrowo (Posen), 24. August 1909.  
(gez.) Der Erste Staatsanwalt.  
(Deutsches Jahrbuchblatt Stück 3175 vom 28. August 1909.)

### Nichtamtlicher Teil.

#### Was der Buchhändler von den modernen Reproduktionsverfahren wissen muß.

Von Alfred Wendler.

(Vergl. 1908 Nr. 280; 1909 Nr. 5, 9, 27, 28, 39, 46, 50 d. Bl.)

#### Das Tiefdruckverfahren (Schluß).

##### IV. Die Radierung.

Die Radierung und die Heliogravüre sind heute die gebräuchlichsten oder besser ausgedrückt die modernsten Tiefdruckverfahren. Wenn auch der Kupferdruck nicht ganz umgangen werden kann, so macht sich doch auch hier ein gewisser Vorgang, wie wir ihn schon beim Holzschnitt gesehen haben, bemerkbar. Wir wollen davon absehen, daß der Holzschnitt teuer und umständlich in der Herstellungsweise ist, was ja auch beim Kupferstich der Fall ist. Aber der Holzschnitt sowohl als auch der Kupfer-

stich sind handwerksmäßige Verfahren, die Platten werden von Handwerkern hergestellt. Bei Originalen, wo es deshalb weniger auf den künstlerischen Gehalt und mehr auf genaue Wiedergabe der Details ankommt, hat dies ja nicht viel zu sagen; deshalb versagt der Holzschnitt immer bei künstlerischen Sujets, wenn der Künstler nicht selbst den Holzschnitt herstellt, was ja bei der Schwierigkeit dieser Technik eine besondere Übung erfordern würde. Das gleiche ist auch beim Kupferstich der Fall. Deshalb spielt im Tiefdruckverfahren die Heliogravüre und die Radierung ungefähr die Rolle der Autotypie und der Strichätzung im Hochdruck, und der Holzschnitt im Hochdruck würde im Tiefdruck dem Kupferstich entsprechen. Ein Original, das im Tiefdruck reproduziert werden soll, stellt man deshalb am besten in Heliogravüre her. Durch die photographische Übertragung auf die Platte wird eine möglichst getreue Wiedergabe des Originals erreicht. Bei der Radierung liegt die Sache aber insofern etwas anders, als die Platten vom Künstler in den