

B. Schott's Söhne in Mainz ferner:

- Sinding, Christian, Op. 97. Fünf Klavierstücke. No. 1. Des Morgens. 1 \mathcal{M} 75 ϕ . No. 2. Auf dem Wasser. 2 \mathcal{M} . No. 3. Intermezzo. 2 \mathcal{M} . No. 4. Gewitter. 2 \mathcal{M} . No. 5. Aquarell. 1 \mathcal{M} 75 ϕ .
- Sonntag, G., Nibelungen-Marsch f. Salonorch., bearb. v. Rich. Tourbié. 8^o. 2 \mathcal{M} n.
- Szule, Joseph, Op. 85. Petite Suite polonaise p. Piano. No. 1. Chant polonais. No. 2. Krakowiak. No. 3. Mazurka. à 1 \mathcal{M} 50 ϕ .
- Volbach, Fritz, Zwei altdeutsche Lieder f. 1 Singst. m. Pfte gesetzt. (Goldringelein. Minnelied.) 1 \mathcal{M} 25 ϕ .
- Volkmann, Robert, Op. 30. No. 1. Im Gewittersturm, f. Männerchor. Part. u. St. 1 \mathcal{M} 80 ϕ .
- Wagner, Richard, Leichte Bearbeitungen aus seinen Opern f. Pfte zu 4 Hdn v. Georges Bell. Rheingold Die Rheintöchter. — Die Walküre: Siegmunds Liebesgesang. à 1 \mathcal{M} 50 ϕ .
- Einzelne Stücke aus »Siegfried« f. Normal-Harm. bearb. v. Albert Ritter: Mime u. Siegfried. 2 \mathcal{M} . Mime u. der Wanderer. 2 \mathcal{M} 50 ϕ . Siegfried u. der Waldvogel. 2 \mathcal{M} 50 ϕ .
- Götterdämmerung. Trio f. V., Vcello u. Pfte — f. Klar., Vcello u. Pfte (Kb. ad lib.) arr. v. Gustave Sandré. à 4 \mathcal{M} .

Carl Simon in Berlin.

- Karg-Elert, S., Op. 56. No. 4b. Mein Esel, f. 1 mittlere Singst. m. Pfte. (Gm.) 80 ϕ .
- Op. 65. Choral-Improvisationen zum Konzertvortrag f. Org. No. 23. Allein Gott in der Höh' sei Ehr'. 1 \mathcal{M} 30 ϕ . No. 28. Lobe den Herren, o meine Seele. 1 \mathcal{M} 20 ϕ . No. 30. Nach einer Prüfung kurzer Tage. 1 \mathcal{M} . No. 31. Nun lasst uns Gott, dem Herren. 1 \mathcal{M} . No. 34. Ach Gott und Herr. 1 \mathcal{M} . No. 36. Herr, wie du willst. 1 \mathcal{M} 30 ϕ . No. 38. Jesu, meine Freude. 1 \mathcal{M} 50 ϕ . No. 39. Komm, heil'ger Geist, Herre Gott. 1 \mathcal{M} 20 ϕ . No. 41. O Durchbrecher aller Bande. 1 \mathcal{M} 20 ϕ . No. 44. Wie schön leuchtet der Morgenstern. 1 \mathcal{M} .
- Op. 67. Drei Sonatinen f. Pfte. No. 1 G dur (facile). 2 \mathcal{M} .

Albert Stahl in Berlin.

- Feltzer, W. H., Op. 3. No. 1. Cantilene f. Vcello m. Pfte. — arr. f. V. u. Pfte. à 1 \mathcal{M} 50 ϕ n.

P. J. Tonger in Köln.

- Becker, Aug., Op. 2. Gotenzug, f. Männerchor m. Orch. Part. 1 \mathcal{M} 50 ϕ n. Orch.-St. 2 \mathcal{M} 50 ϕ n. 8^o.
- Blied, Fr. Jos., Der kleine Heinz. Lustiges Knabenlied f. 3 gleiche St. m. Pfte. Part. u. St. 8^o. 1 \mathcal{M} 5 ϕ .

Universal-Edition A.-G. in Wien.

- Adler, Max, Scalen- u. Akkord-Studien auf einer Saite in Dur f. V. 2 \mathcal{M} .

Universal-Edition A.-G. in Wien ferner:

- Servais, Fr., Compositions p. Vcelle et Piano. (W. Jeral.) Op. 2. Souvenir de Spa. 1 \mathcal{M} 50 ϕ . Op. 5. Concerto. 2 \mathcal{M} . Op. 14. Morceau de Concert. 1 \mathcal{M} 50 ϕ .
- Op. 11. Six Caprices p. 2 Vcelles. (W. Jeral.) 2 \mathcal{M} .

Mojmir Urbanek in Prag.

- Kmoch, Fr., Als unser Grossvater die Grossmutter nahm. Ländler f. 2 Flügelhörner m. Harmoniemusik. 8^o. 2 \mathcal{M} n.
- Liebestraum. Walzer f. Harmoniemusik. 8^o. 2 \mathcal{M} n.
- Album f. Harmoniemusik. 8^o. 3 \mathcal{M} 80 ϕ n.
- Kraus, E., La Pluie d'Or. 5 Danses très faciles p. Piano. No. 1. Polka. No. 2. Valse. No. 3. Mazurka. No. 4. Gavotte. No. 5. Galop. à 80 ϕ .
- Prochaska, Fr., Valse rêvée et Gavotte empire p. Orch. 8^o. 3 \mathcal{M} 50 ϕ n.
- Řihovský, V., Op. 18. Böhmisches Tänze (1 u. 2) f. kl. Orch. 8^o. 3 \mathcal{M} 50 ϕ n.
- Skraba, Erwin, Frau Venus. Walzer f. Pfte. 2 \mathcal{M} ; f. Orch. 8^o. 5 \mathcal{M} n.
- Stary, Em., Schaffers Aennchen. Walzer f. Orch. über böhm. Volkslieder. 8^o. 2 \mathcal{M} 50 ϕ n.
- Wenzel, Ignaz, Edelweiss. 8 melodienreiche Salonstücke im Tiroler Volkston f. Pfte. 1 \mathcal{M} 50 ϕ .
- Zino, Carlo, Op. 7. Trois Nocturnes p. V. et Piano. 2 \mathcal{M} .

Joh. Franz Weber, G. m. b. H. in Köln a/Rh.

- Burchard, Max, Lieder f. Mutter u. Kind, f. 1 Singst. m. Pfte. (Ringelreih'. Weihnachtslied. Im Einschlummern.) 2 \mathcal{M} 50 ϕ .
- Busch, Gustav, Passacaglia (Fm.) f. Org. 1 \mathcal{M} 50 ϕ .
- Fremery, Oscar W., Lieder f. 1 Singst. m. Pfte. Das kleinste Lied. 1 \mathcal{M} 20 ϕ . Sterne im Wasser. 1 \mathcal{M} 50 ϕ .
- Lautenschläger, Willy, Op. 13. Am Brünnele, f. 1 Singst. m. Pfte. 1 \mathcal{M} .
- Weihnachts-Album. 36 der schönsten u. beliebtesten Weihnachts- u. Neujahrslieder f. 1 Singst. m. Pfte. Kart. 1 \mathcal{M} 25 ϕ n.

Julius Weiss in Berlin.

- Margis, Alfred, Lune de Miel (Honigmond). Walzer f. gr. od. kl. Orch. 2 \mathcal{M} 40 ϕ n.; f. Salonorch 3 \mathcal{M} 40 ϕ n.; f. Infanteriemusik. 2 \mathcal{M} 40 ϕ n.; f. Kavalleriemusik 2 \mathcal{M} 40 ϕ ; f. Pfte u. V. (od. Mandoline). 2 \mathcal{M} 40 ϕ n.; f. V. (od. Mandoline). 60 ϕ n. — f. 1 hohe — f. 1 tiefe Singst. m. Pfte., deutsch-franz. à 1 \mathcal{M} 80 ϕ n.

The B. F. Wood Music Co. in Boston.

- Davis, M. A. E., Arbutus. Intermezzo f. Pfte. 1 \mathcal{M} 50 ϕ .
- Meyer-Helmund, Erik, Mazurka d'Amour p. Piano. 1 \mathcal{M} 50 ϕ .
- Sérénade sans Paroles p. Piano. 1 \mathcal{M} 50 ϕ .

Nichtamtlicher Teil.**Aus der Reisemappe
eines Deutschen Buchhändlers.**

(Vgl. 1908 Nr. 192, 201; 1909 Nr. 55, 167, 169, 198, 204 b. Bl.)

VIII.

Absatzgebiete deutscher Bücher im Auslande.

(Schluß zu Nr. 198, 204 b. Bl.)

3. Asien, Afrika, Australien.

Asien, die gewaltigste Ländermasse der Erde, mit einer Bevölkerung, die an Zahl die Bewohner der übrigen vier Erdteile übertrifft, hat nur wenige Gebiete aufzuweisen, in denen Deutsche in größerer Anzahl sich niedergelassen haben; ihre Zahl beläuft sich auf knapp 65 000, die zum größten Teil über den gewaltigen Erdteil zerstreut sind.

Die bedeutendste Siedelung liegt im Kaukasus (Rußland), wo zahlreiche Deutsche als Ackerbauer auf dem Lande wohnen. Als Ingenieure in den Minenstädten, als Kaufleute, Gastwirte und Handwerker in den größeren Städten des Kaukasus lebend, stehen sie mit den Deutsch-Russen der Odessaer Gegend und der Krim in lebhafter Verbindung. In der Hauptstadt Tiflis beträgt die Anzahl der Deutschen 2300; in Baku sind es nahezu 4000.

In China ist die Zahl der Deutschen noch gering; aber da

ihre Zahl ständig stark im Zunehmen begriffen ist, zudem das Deutschtum dort eine hervorragende Stellung einnimmt, so mögen die Hauptniederlassungen, Shanghai, Hongkong und Tientsin, nicht unerwähnt bleiben. In diesen drei Städten werden insgesamt 2000 meist Reichsdeutsche, einige Schweizer und Österreicher leben. Zusammen mit den Engländern und Amerikanern in den internationalen Fremdenniederlassungen wohnend, sind es zumeist Inhaber und Angestellte bedeutender Export- und Importgeschäfte. Zahlreiche Klubs halten den Zusammenhang unter den Landsleuten aufrecht und sorgen dafür, daß deutsches Leben und deutsche Sitte auch im fremden Asien ihre Wohnstätte finden.

Nicht weniger als vier Zeitungen zeugen für die hohe Bedeutung des Deutschtums in den drei genannten Städten.

Auch Kiautschou, das deutsche Pachtgebiet, mit 700 Deutschen (außer der Garnison), mag erwähnt sein, zumal es sich in fortschreitender industrieller Entwicklung befindet und die deutsche Bevölkerung ständig im Wachsen ist.

Hier, wie auch in den oben genannten Städten sind deutsche Buchhändler am Platze. In Kiautschou erscheinen außer dem offiziellen Amtsblatt noch die Tsingtauer Neuesten Nachrichten.

In Japan leben insgesamt an 3000 Deutsche, die sich auf Tokio, Yokohama und Kobe verteilen. Ihr Organ ist die Deutsche Japanpost. Die Bedeutung der deutschen Wissenschaft für das