

Z Für die jetzt beginnende Saison empfehlen wir nachstehende Werke unseres Verlages und bitten, dieselben nicht auf Lager fehlen zu lassen:

Wagnertum in Vergangenheit und Gegenwart

von
Erich Kloss

Elegant gebunden M. 3.— ord., M. 2.— netto, M. 1.80 bar und 11/10.

Die letzten Jahre haben außerordentlich viele neue Beiträge zur Kenntnis Richard Wagners und seines Bayreuther Werkes gebracht. Ganz besonders durch die Briefliteratur gewannen wir noch tiefere Einblicke in das Wesen des Meisters und seiner Kunst, als es früher möglich gewesen war. Erst durch sie ward der rechte Maßstab gegeben zur erschöpfenden Beurteilung seiner überragenden künstlerischen und menschlichen Größe. Das Buch will den Lesern, Künstlern und Laien, in anspruchloser Weise ein knappes Bild der jüngsten Entwicklung und des gegenwärtigen Standes des Wagnertums und der Bayreuther Kunst — mit steter Berücksichtigung der fortwirkenden Macht der Persönlichkeit des Meisters — geben.

Aus dem Musikleben der Gegenwart

Beiträge zur zeitgenössischen Kunstkritik
von **Leopold Schmidt**.

Mit einem Geleitwort von **Richard Strauß**.

Broschiert M. 5.— ord., M. 3.35 netto, M. 3.— bar. Gebunden M. 6.— ord., M. 3.65 bar.

Das für jeden Freund des Berliner und gesamten deutschen Musiklebens unentbehrliche Buch ist ganz besonders der großen Anzahl ernster Dilettanten zu empfehlen, die sich in dem verwirrenden Musikbetriebe unserer Zeit einen kundigen und gewissenhaften Berater wünschen.

Dr. Leopold Schmidt, der Musikreferent des Berliner Tageblattes, gilt mit Recht als einer der bedeutendsten Musikschriftsteller unserer Zeit. Jede Zeile in diesem Buche zeigt nicht nur den vorzüglichen Schriftsteller, der auch das scheinbar Undefinierbare in Worte zu fassen und Schwierigkeiten in einfacher und zugleich eindringlicher Weise auszudrücken vermag, sondern auch den eminenten Fachmusiker.

Man darf aussprechen, daß der Verfasser die Stimmung weiter Kreise getroffen und durch gebildeten Stil und lebensvolle Sprache seine hier gesammelt erscheinenden Arbeiten zu Kunstwerken erhoben hat.

Berlin SW. 68

A. Hofmann & Comp.

Reinheimer, Aus des Tannenwalds Kinderstube

verkauft jedes Sortiment „spielend“ in hundert Exemplaren.

Ord. 3 M., bar 2 M. u. 11/10, bis zu 34 Stück bei Vorausbestellung bis 25. d. M.

mit 50%.

Buchverlag der „Hilfe“

Berlin-Schöneberg