

A. W. SIJTHOFF'S UITG.-M^{UJ}. — LEIDEN.

LEIDEN, September 1909.

①

Codices Graeci et Latini

photographice depicti

DUCE

SCATONE DE VRIES

BIBLIOTHECAE UNIVERSITATIS LEIDENSIS PRAEFECTO.

P. P.

Als Supplementum VII wird binnen kurzem erscheinen:

Antike Bilder aus Römischen Handschriften in phototypischer Reproduktion.

MIT EINER EINLEITUNG UND BESCHREIBUNG VON Dr. RICHARD ENGELMANN.

Über den Zweck und den Nutzen dieser Ausgabe wird von Herrn Prof. ENGELMANN in seiner Einleitung u. a. gesagt:

„Der Brand der Turiner Bibliothek, bei dem eine Reihe kostbarer Handschriften zu Grunde gegangen ist, hat von neuem wieder gezeigt, wie notwendig es ist, durch Veröffentlichung genauer Nachbildungen die Benutzung der Codices zu sichern und den Zufälligkeiten zu entziehen. Besonders der Vorstand der vatikanischen Bibliothek hat auf diesem Gebiete Grosses geleistet; wohl ebenso grosse Verdienste hat sich der Leidener Verleger Herr Sijthoff erworben, und auch von andern Seiten wird rührig gearbeitet, um unsern Bestand an Handschriften, in erster Linie an Bilderhandschriften, durch Abdrucke zu sichern und ihre Benutzung einem weiteren Kreise zugänglich zu machen. Leider ist die Herstellung solcher, das Original auch in der Grösse und sonstigen Ausstattung nachahmenden Kopien ziemlich teuer und deshalb zunächst nur für solche Codices verwendbar, die sozusagen an Wert in der vordersten Linie stehen. Warum sollte es aber nicht möglich sein, solche Codices, deren Bedeutung nicht gerade die allerhöchste ist, die aber trotzdem für die Wissenschaft eine gewisse Rolle spielen, in billigeren Reproduktionen zu wiederholen, sofern nur diese Wiederholungen eine wissenschaftliche Benutzung zulassen? Von diesem Gedanken ausgehend, habe ich die Bilder der in der Galeria nazionale, Gabinetto delle Stampe (Palazzo Corsini) befindlichen Handschrift 158 I 5 und des in der Vatikanischen Bibliothek befindlichen Cod. Cappon. 285 und eine Auswahl aus dem Cod. Cappon. 284 ebenso wie ein Bild aus der im Besitz des Mr. St. Clair Baddeley in London befindlichen Bilderhandschrift photographiert; auch die zu derselben Reihe gehörigen Kopien antiker Gemälde von Bartoli, die von Caylus unter dem Titel *Recueil de peintures antiques* in nur 33 Exemplaren veröffentlicht worden sind, schien es mir gut, mit dem obengenannten zu vereinigen, um sie einem grösseren Kreise zugänglich zu machen.

Die Abbildungen, die ich auf diese Weise vereinigt habe, sind in kleinem Massstabe gehalten und entbehren der Farben, die in den Handschriften meist gut erhalten sind. Und trotzdem werden die angegebenen Abbildungen in den meisten Fällen genügen.“

Der Preis dieses 7. Supplementbandes, ± 30 Seiten Text und 29 Lichtdrucktafeln, die 174 Abbildungen enthalten, Format 43 × 34 cm, beträgt 24 Mark.

Lieferungsbedingungen netto 20%, bar 25% Rabatt.

Nur fest; à condition kann ich nicht liefern.

Dieses Supplement wird an die Subskribenten zur Fortsetzung gesandt. Weiteren Bestellungen sehe ich gerne entgegen.

Als Supplementbände I, II, III, IV, V und VI sind bisher erschienen:

- 1) *Hieronimi Chronicorum codicis Floriacensis uncialis fragmenta Leidensia. Parisina. Vaticana phototypice edita. Praefatus est LUDOVICUS TRAUBE (22 Mark).*
- 2) *Miniatures du Psautier de Saint-Louis. Manuscrit de Leyde. Edition phototypique. Préface de H. OMONT. (16 Mark).*
- 3) *Der Illustrierte Lateinische Aesop in der Handschrift des Ademar, Codex Vossianus Lat. Oct. 15 Fol. 195—205, in phototypischer Reproduktion. Einleitung und Beschreibung von Dr. GEORG THIELE (33 Mark).*
- 4) *TACITI Germania et Dialogus de oratoribus, SUETONII de viris illustribus fragmentum, Codex Leidensis Perizonianus phototypice editus. Praefatus est GEORGIUS WISSOWA (42 Mark).*
- 5) *Alpertus Mettensis de diversitate temporum und de Theodorico I, episcopo Mettensi. Codex Hannoveranus 712A, in phototypischer Reproduktion. Einleitung von Dr. C. PIJNACKER HORDIJK (M. 12).*
- 6) *Miniatures de l'Octateuque Grec de Smyrne, manuscrit de l'École Évangélique de Smyrne. Edition phototypique. Préface de D. C. HESSELING (54 Mark),*

worauf ich Ihren Bestellungen gern entgegen sehe.

Hochachtungsvoll

A. W. SIJTHOFF'S UITG.-M^{UJ}.