

SOCIETA ITALIANA DI EDIZIONI ARTISTICHE
C. CRUDO & C. — TORINO.

Soeben ist erschienen:

Lavori artistici in ferro eseguiti in Torino.

(Turiner ausgeführte Kunstschmiedearbeiten)

==== Füllungsgitter, Balkongitter, Treppengeländer, Tore, Türen, Vordächer usw. ====

30 Tafeln in Lichtdruck 32×43

Mark 24.—. Rabatt 30%.

Interessenten sind: alle Schmiede, Eisenkonstruktoren, Architekten, Zeichner, Kunstgewerbeschulen.

Wir empfehlen diese neue Sammlung allen Kunst- und Reisebuchhandlungen und bitten um tätigste Verwendung.

C. Crudo & C.

à cond. stets 33¹/₃% bar stets 40%.

Z

Wilhelm Sieverts Das erste Schuljahr

ord. geb. M. 2.—; netto M. 1.35; bar M. 1.20 und 11/10.

Das wissen Sie so gut wie ich, daß es manches Buch über dies Thema gibt. Und das Besondere dieses hier? Es baut auf auf jener begrifflichen Methode, die nun auch von seiten der autoritären Pädagogik (Prof. Rein) als die „wissenschaftlich fortgeschrittenste“ bezeichnet ist. (Tagung der Herbartianer in Straßburg i. Els., Pfingsten 1909). Sieverts ist ein Hamburger, aber ein besonderer; nicht aus dem Kreis der „Hamburger“, sondern der Großlichtfelder. Nur leider: er ist tot. Berthold Otto hat ihm das Nachwort gewidmet.

Das Buch hat angefangen, mit der neuen Methode seinen Weg zu machen. Möchten auch die „Hamburger“ es entdecken!

Leipzig

R. G. Th. Scheffer.