

Reise- PILOT Führer PILOT illustrated GUIDES



Herausgeber: PAUL RECHENBACH u. JOHN E. SAYLOR.

(Z) In kurzem erscheint in obiger Sammlung:

1. Der Hamburger Hafen. Eleg. kart. M —.60

Inhalt: I. Allgemeines. — Chronik. — II. Der Verkehr im Hafen. III. Liegeplätze und Güterannahme der Dampfer. IV. Die wichtigsten Schiffsrheder und -Makler Hamburgs. V. Die Hauptsehenswürdigkeiten der Freien und Hansestadt Hamburg. Mit Plan und 9 Abbildungen. Zweite*), umgearbeitete und wesentlich vermehrte Auflage. Schmal-Hochoktav.

2. ANTWERPEN und Umgebung. Von

Erwin Volckmann. Mit Plänen und 18 Abbildungen.
Schmal-Hochoktav. Eleg. kart. M 1.—.

In Vorbereitung sind und erscheinen Anfang 1910:

- | | |
|--|---|
| 3. Antwerp and its Environs.
M 1.— | 7. Brügge und die Küste von
Knocke bis Dünkirchen.
Ca. M 1.50 |
| 4. Belgium. Handbook for Travellers and Visitors of the World Exhibition in Brussels 1910.
Ca. M 3.50 | 8. Brussels and its Environs. A guide through the Belgian capital for the World Exhibition of 1910.
Ca. M 1.25 |
| 5. Belgien. Ein Führer durch die Hauptsehenswürdigkeiten d. Königreichs.
Ca. M 3.50 | 9. Brüssel und seine Umgebung. Ein Führer durch die Hauptstadt zur Weltausstellung 1910.
Ca. M 1.25 |
| 6. Bruges its Environs and the Belgian Coast from Knocke to Dunkerk.
Ca. M 1.50 | 10. Rotterdam. Hafen und Stadt nebst Umgebung. Ca. M 1.— |

Bezugsbedingungen: à cond. 25%, bar 40% und 11/10.

Grössere Bezüge nach Vereinbarung. Handlungen, welche sich für die P. R. F. dauernd und intensiv verwenden wollen, bitten wir um direkte Nachricht. Verlangzetteln beilieg.

Das Reisebücherkonto läuft vom 1. Oktober bis 30. September!

BERLIN, W. 9,
8. Oktober 1909.

MARITIMA

Verlagsgesellschaft m. b. H.
Reisebücher-Konto.

NEW YORK, Tribune Bldg. LONDON, W. C. 5/6, Clement's Inn, Strand.

*) Die erste Auflage erschien bei Gebr. Lüdeking, Hamburg.



Verlag von Hermann Lukaschik
G. Franz'sche Hofbuchhandlung,
— München. —

(Z) Demnächst geben wir aus:

Hans Sebastian Schmid,

Kunst-Stil- Unterscheidung

für

Laien, Kunstfreunde und
Gewerbetreibende.

Baukunst, Mobiliar, Kleinkunst,
Ornament, Schriften, Trachten etc.

40 Stilarten

mit besonderer Berücksichtigung
des modernen Stils

Kurz beschrieben, reich illustriert.

Sechste, verbesserte u. bereicherte Auflage.

M 1.60 ord., M 1.20 no., M 1.12 bar.

Partie: 11/10.

Wir übernehmen in Kommissionsverlag:

Das Glas im Kunstgewerbe.

Festvortrag
von

Prof. Dr. Paul Johannes Rée.

Mit 9 Tafeln Abbildungen.

M 1.50 ord., M 1.15 no., M 1.— bar.