

Künftig erscheinende Bücher ferner:

Baumgärtner's Buchhandlung, Leipzig.

Ⓢ Gegen Ende dieses Monats wird erscheinen:

Zopf und Empire aus Mittel- und Norddeutschland.

Unter Benutzung der im Jahre 1906 unter dem Titel „Zopf und Empire“ veröffentlichten Aufnahmen

herausgegeben von

CARL ZETZSCHE, Architekt.

Vollständig in zwei Teilen, je 90 Tafeln 25×35 cm in Autotypie nebst einleitendem Text enthaltend.

Preis eines jeden Teiles in Mappe 30 M.

Beide Teile zusammen 60 M.

Teil I: Gebäude, Fassaden, Fassadenteile.

Teil II: Einzelheiten des äusseren und inneren Ausbaues, Möbel, Grabsteine, Schmiedearbeiten usw.

Das hiermit angekündigte Werk ist dazu bestimmt, einem Bedürfnis der heutigen Architektenwelt entgegenzukommen.

Was wir heute schmerzlich vermissen, ist gute zuverlässige Überlieferung der Geschmacks- und Gefühlsbildung, sicheres Empfinden für schlichte Würde und zweckdienliche Sachlichkeit, innerlich vornehmes Selbstgenügen und solides Behagen an einfachen und gesunden bürgerlichen Verhältnissen. Alles dies spricht uns aber an aus den Werken der sogenannten Empirezeit und wurde daher mit dieser Sammlung der Versuch gemacht, diese Werke — unter örtlicher Beschränkung auf Mittel- und Norddeutschland, um die Sammlung nicht gar zu umfänglich zu gestalten — hier in einem geschlossenen, möglichst vollständigen Ganzen dem Beschauer vorzuführen, wobei aus praktischen Gründen die Zerlegung in zwei Teile sich ergab. Kurz mit betrachtet ist der sogenannte Zopfstil.

Bei der Ausarbeitung wurden die vom gleichen Herrn Verfasser schon früher einmal unter dem Titel „Zopf und Empire“ veröffentlichten Bildvorlagen zu einem grossen Teile wieder mit benutzt, allein das jetzige neue Werk bietet, wie schon aus dem äusseren Umfang allein hervorgeht: 180 Tafeln, statt früher im ganzen 90, doch ausserordentlich viel mehr. Insbesondere sind ausser den bereits früher behandelten Ortschaften eine ganze Anzahl weiterer wichtiger diesmal mit berücksichtigt, wodurch erst das Werk seine nunmehrige Vollständigkeit erhielt und worüber Genaueres im Vorwort zum Werk selbst nachzulesen. Andererseits ist eine Anzahl Darstellungen des früheren Werkes diesmal weggeblieben, um ein abgeschlossenes Ganzes in den im Titel angegebenen örtlichen Grenzen zu erreichen. Auf solche Weise ist ein neues Werk in neuer Einteilung und mit besonderem Charakter entstanden.

Im Interesse der Ermöglichung einer tunlichst grossen Verbreitung — denn es handelt sich hier in der Tat um ein gemeinnütziges Werk, das dazu beitragen soll, der Baukunst unserer Tage zu gesunden Anschauungen wieder zu verhelfen — ist endlich der Verkaufspreis besonders niedrig gehalten worden: 60 M bei 180 Tafeln, während das frühere, jetzt vergriffene Werk mit nur 90 Tafeln zuletzt zu einem Ladenpreis von 50 M vertrieben wurde.

Das empfehlenswerte Werk, von dem neben der vollständigen Ausgabe auf Wunsch die Teile auch besonders abgegeben werden, steht in mässiger Anzahl auch à cond. zu Diensten, und wollen Sie freundlichst verlangen!

Fortsetzung der Künftig erscheinenden Bücher f. nächste Seite.

Angebotene Bücher ferner:

O. Pyšvejo in Prag:
Létarouilly, Édifices de Rome moderne.
Par. 1874. 3 Mappen u. 1 Textband
in Hfrz. Kplt. Tadellos.
Fischer-Franke, das Kupferstichkabinett.
5 Mappen. Tadellos.

W. Hanemann in Rastatt:
Leipz. ill. Zeitg. 1896—1908
Gartenlaube 1897—1908
Flieg. Blätter Bd. 106—123
Westermann 1895—1908
Velh. Monatsh. 1895—97
Kladderadatsch 1897—1908

in Privat-
Expl.
ungebdn.
sehr
sauber.

Verlag Hermes in Berlin NW. 87:
Niebuhr, B. G.: Römische Geschichte.
Neue Ausg. 3 Bde. mit Gen.-Register. Berlin
1873. (Brosch. Ladenpr. 18 M.) In 3 Lwdbdn.
kplt. f. 5 M. Partie 11/10 kpltte. Ex. f. 50 M.
Sämtliche Exemplare tadellos neu, im
Originalkart. u. Einschlag d. Buchbinders.

Rose, John Holland: Napoleon I.
Unter Benutzung neuen Materials aus dem
britischen Staatsarchiv. Autor. d. Ausg. v.
Prof. Dr. K. W. Schmidt. Mit viel. Karten,
Plänen, Faksim., sowie Photograv. v. Napoleon.
Stuttg. 1906. 2 Bände in Orig.-Lwdbd. in
Karton. (15 M) 7 M 50 ö. 3 Ex. für 21 M.
„Das Hauptmerkmal von Roses Buch besteht
in der klaren und fesselnden Darstellung von
Napoleons weltgeschichtlichem Werke, von
seiner Stellung als Vermittler zwischen dem
18. Jahrhundert und dem modernen Europa.
Roses Buch ist staatsmännisch im Entwurf,
unparteilich in der Behandlung, sorgfältig in
der Ausführung und anziehend im Stil. Es
erscheint uns als das Beste, was über Napoleon
geschrieben worden ist.“ Athenäum.
Ausliefg. durch Gustav Brauns, Leipzig

Max Thomas in Dortmund:

- 1 Kaysers Bücherlexik. 1750—1902 u.
Sachreg. zu Bd. 1—6.
- 1 Russells Ges.-Verlagskatalog. Kplt.
- 1 Hinrichs' Halbj.-Katalog 1895 1/2 u.
1901—08 m. Reg.-Bdn.
- 1 Georgs Schlagwortkatalog bis 1902.
- 1 Weissbachs Handkatalog d. Sortim.
- 1 Othmers Vademecum d. Buchhändlers.
1. u. 2. Aufl.
- 1 Dtsche. Buchhändler-Akademie, hrsg.
v. Ham-Weissbach. Bd. 2.
- 1 Rottner, Lehrb. d. Contorwissensch. f.
d. dt. Buchh. 2 Bde. 1856.
- 1 Hofmeisters Handbuch d. musikal.
Literatur bis 1897.
- 1 Challiers Liederkat. m. Nachtr. 1—8.
- 1 Rud. Schusters Lagerkat. m. Abbildgn.
Abt. 1—7. Geb.

Alles gebraucht und in den Einbänden teil-
weise defekt.
Gebote gef. direkt.

Goldstein'sche Buchh. in Frankfurt a/M.:

- 1 Gerlach, d. Pflanze. Origmappen (z. T. be-
nutzt). (450.) M 50.—
- 1 Liebhaberkünste. Bd. 1—12. Origbde.
Folio. Kolor. Ausg. Für Höchstgebot.
- 40 Livius, A. U. Cond., ed. Müller et
Weissenborn. II. Buch 7—23. Teubner
1897. Origlwd. Neu. Zus. M 6.—

Verlag Hermes in Berlin:

**Conring, Franz, Das dtsche. Militär
in der Karikatur.** Mit 480 Text-
bildern u. 72 Beilagen nach seltenen
u. amüsanten Karikaturen aller Länder
u. Zeiten. Prachtbd. in Lex.-Format.
477 S. (25.—) 10.—. 5 Ex. à M 9.—
Rest (ca. 35 Ex.), wenn auf einmal
bezogen, à M 7.50.

Auslieferung d. Gustav Brauns in Leipzig.

Heerdegen-Barbeck in Nürnberg:

*Luegers Lexikon. 1/7. 1. Aufl. Tadellos.
Origbde. für M 70.—

Louis Türk's Buchh. in Posen:

Westermanns Monatshefte. Bd. 1—47.
Orig.-Bde. (Okt. 1856—März 1880.)
Nnr komplett.