



Anfang November erscheint:

①

GESCHICHTE DER MALEREI VON RICHARD MÜTHER

Drei Bände:

I. Italien bis zu Ende der Renaissance · II. Die Renaissance im Norden und die Barockzeit · III. 18. und 19. Jahrhundert

Zirka 110 Bogen in Zweifarbendruck auf feinstem holzfreien Kunstdruckpapier mit etwa
2800 Abbildungen im Text

Titel- und Einbandzeichnung von Professor Peter Behrens

In Leinwand gebunden M. 36.— ord., Prachtausgabe in Ganzleder gebunden M. 60.— ord.
In Kommission 30%, bar 35% und 11/10 (ohne Berechnung des Einbandes für das Freixemplar) = 41%. 1—3 Probeexemplare, wenn vor Erscheinen bestellt, mit 40%.

Ausführliches Rundschreiben versanden wir mit direkter Post

KONRAD GRETHLEIN'S VERLAG IN LEIPZIG