



Concordia Deutsche Verlags-Anstalt
G. m. b. H. in Berlin W. 30, Münchenerstraße 8

z

Der Mizado

Ein Seeroman von

Robert Saudel

Geheftet M. 4.— ord.

Gebunden M. 5.— ord.

Drittes Tausend

Wie bei Saudels letzten Werken, so begrüßte auch jetzt die Kritik des Dichters neuen Roman mit großem Beifall, nur klingt der Ton der führenden Kritiker in den großen deutschen Tageszeitungen diesmal noch herzlicher, noch begeisterter.

Berliner Börsen-Courier:

Das beste Buch, das Saudels starkes Talent uns bis heute geschenkt hat. Gespannt und gepackt ist man von dem ganzen gedanklich tiefen psychologisch feinen Buche, diesem klingenden Sang von des Meeres Herrlichkeit und Größe.

Berliner Tageblatt:

. . . In dem Leid, das hier durchgekämpft wird, strahlt überall Sonne. In der rein technischen Welt, die dieser Roman braucht, zeigt sich Saudel beheimatet, wie kaum ein anderer zeitgenössischer Schriftsteller. Die Schilderung des Schiffbrandes reißt den Leser in atemloser Spannung fort.

Die Zeit, Wien:

. . . eine psychologische Tat . . . glänzende Schilderung.

Tägliche Rundschau:

Wir wünschen dem Roman zahlreiche dankbare Leser.

Leipziger Tageblatt:

Ein Buch, das in merkwürdiger, künstlerischer Einheit die traumhafte Sehnsucht des Herzens mit einem taghellen Wissen und Schildern verbindet.

Breslauer Zeitung:

Es ist ein reifes Buch zustande gekommen, dessen Grundtöne im gleichen Maaße gründliches Studium, wie dichterische Imitation sind.

== Wir bitten um tätigste Verwendung ==
à cond. nur noch bei gleichzeitiger Barbestellung