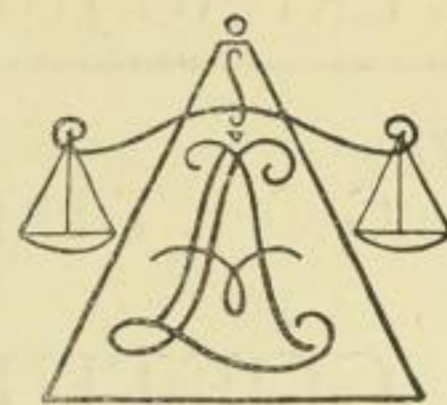


Albert Langen  
Verlag  
für Litteratur und Kunst  
München



Demnächst erscheint in unserm Verlage die folgende wichtige Novität, die wir auf Bestellung versenden:

z

Selma Lagerlöf  
Ein Stück Lebensgeschichte  
und andere Erzählungen

Berechtigte Übersetzung von Marie Franzos  
Umschlagzeichnung von Prof. Walter Tiemann

Preis geheftet 3 Mark 50 Pf., in Leinen gebunden 5 Mark,  
in Liebhaber-Halbfranzband 6 Mark 50 Pf.

\*\*\*

Daß Selma Lagerlöf unter den lebenden Erzählerinnen sich den höchsten Platz errungen hat, ist eine Wahrheit, die heute kaum noch jemand bezweifeln dürfte. Die neuen Erzählungen, die sie in diesem Bande vereinigt, können nur dazu dienen, den hohen Ruf ihrer Meisterschaft zu stärken. Was aber darüber hinaus ein ganz besonderes Interesse wecken wird, das sind die beiden selbstbiographischen Arbeiten, die das Buch eröffnen und beschließen. Wen von den unzähligen deutschen Verehrern der großen Schwedin sollte es nicht interessieren, etwas von ihrem Leben zu vernehmen, zumal wenn es von ihr selber erzählt wird, — schlicht und bescheiden und doch mit der packenden epischen Größe, die ihr eignet und jedem Stoff, den sie behandelt, etwas von der gewaltigen Einfachheit verleiht, die die homerischen Heldengedichte jung erhalten hat durch die Jahrtausende! — Wer dieses Buch gelesen hat und es dann aus der Hand legt, wird eine ganze Weile brauchen, bevor er sich wieder hineinfindet in die Sorgen des grauen Alltags; er ist weit entrückt gewesen von der Zauberhand der Dichterin, er ist für ein paar Stunden glücklicher, reiner und freier gewesen als sonst in Jahren. Und mögen solche Stunden vergehen, unverlierbaren Gewinn bedeuten dennoch für einen rechten Menschen die tiefen Erschütterungen, die er der großen Kunst einer Selma Lagerlöf verdankt.

München, im Oktober 1909